

С.А. Мюльбах В.А. Семенова С.В. Созыкина

**Методические рекомендации
по русскому языку
для обучения детей
с задержкой психического развития
в 5-9 классах**



С.А. Мюльбах В.А. Семенова С.В. Созыкина

***Методические рекомендации
по русскому языку
для обучения детей с задержкой
психического развития в 5-9 классах***

г. Челябинск, 2018

УДК 371.9:4 P(07)
ББК 74.5:74.268.12
М 54

Методические рекомендации по русскому языку в 5-9 классах для обучения детей с задержкой психического развития / С.А. Мюльбах, В.А. Семенова, С.В. Созыкина. – Челябинск: ИИУМЦ «Образование», 2018.– 141 с.

Авторы-составители:

Мюльбах С.А. – заместитель директора по учебно-воспитательной работе МАОУ «СОШ №73 г. Челябинска»

Семенова В.А. – учитель русского языка и литературы МАОУ «СОШ №73 г. Челябинска»

Созыкина С.В. – учитель русского языка и литературы МАОУ «СОШ №73 г. Челябинска»

В сборнике представлены материалы по русскому языку для оказания педагогической помощи при обучении детей с задержкой психического развития в 5-9 классах, которые разработаны в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта и примерной основной образовательной программы основного общего образования.

Представленные в сборнике рекомендации могут быть использованы на уроках русского языка, а также для проведения индивидуальных и групповых коррекционных занятий.

Рецензенты:

Е.В. Резникова – кандидат педагогических наук, доцент кафедры специальной педагогики, психологии и предметных методик Южно-Уральского государственного гуманитарно-педагогического университета.

В.А. Бородина – кандидат педагогических наук, доцент кафедры специальной педагогики, психологии и предметных методик Южно-Уральского государственного гуманитарно-педагогического университета.

ISBN 978-5-98314-319-7

© С.А. Мюльбах, В.А. Семенова,
С.В. Созыкина, 2018

Содержание

Предисловие.....	4
ГЛАВА 1. Методические материалы для оказания педагогической помощи учащимся с задержкой психического развития на уроках русского языка в 5 классе.....	6
ГЛАВА 2. Методические материалы для оказания педагогической помощи учащимся с задержкой психического развития на уроках русского языка в 6 классе.....	50
ГЛАВА 3. Методические материалы для оказания педагогической помощи учащимся с задержкой психического развития на уроках русского языка в 7 классе.....	75
ГЛАВА 3. Методические материалы для оказания педагогической помощи учащимся с задержкой психического развития на уроках русского языка в 8 классе.....	107
ГЛАВА 4. Методические материалы для оказания педагогической помощи учащимся с задержкой психического развития на уроках русского языка в 9 классе.....	127
Заключение.....	140
Список литературы.....	141

Предисловие

Обучение детей с задержкой психического развития в 5-9 классах общеобразовательной школы – это сложный этап в подготовке обучающихся к дальнейшей самостоятельной жизни.

МАОУ «СОШ №73 г. Челябинска» работает по технологии интегрированного обучения детей с особенностями в развитии в условиях общеобразовательного класса. Обучение в общеобразовательном классе детей с задержкой психического развития (ЗПР) совместно с нормально развивающимися сверстниками способствует их успешной адаптации к окружающей социальной среде, обогащению практического опыта, развитию умений устанавливать коммуникации. Совместное обучение, в целом, позволяет и менее болезненно для детей осуществлять переход в обучении от усвоения адаптированной основной образовательной программы начального общего образования к усвоению общеобразовательной программы в 5-9 классах. Учитывая особенности психического развития подростков с ЗПР, уровень сложности изучаемых тем по образовательным программам, педагогами школы были разработаны задания, предлагаемые на коррекционных занятиях обучающимся для лучшего усвоения ими программного материала по русскому языку.

Предлагаемые методические материалы можно использовать:

- на первых уроках закрепления вновь изученного учебного материала;
- во время самоподготовки учащихся в домашних условиях;
- на индивидуальных и групповых коррекционных занятиях во внеурочное время;
- для проверки прочности усвоения изученного материала.

Авторы пособия считают, что предложенные методические материалы помогут:

1. Осуществлять поэтапную и систематическую работу учащихся в классе, дома, во время индивидуальных и групповых коррекционных занятий.
2. Акцентировать внимание учеников на главных моментах содержания учебного материала.
3. Подготавливать школьников для усвоения нового учебного материала путем актуализации ранее полученных знаний и умений.
4. Формировать приемы учебной деятельности учащихся.
5. Побуждать учеников с ЗПР к сознательному усвоению учебного материала.

Данное пособие содержит разноуровневые задания, от легких к более сложным, что способствует успешному восприятию и пониманию учебного материала. В пособии много занимательных моментов, чередующихся с письменной практической работой.

Данное пособие поможет развивать у обучающегося образное мышление, логику, воображение, устную и письменную речь, а также будет способствовать воспитанию интереса к познанию тайн русского языка.

Изучение русского языка в 5-9 классах направлено на:

- формирование умений опознавать языковые факты, умений работать с текстом, извлекать необходимую информацию;
- сознательное формирование навыков речевого общения.
- понимание содержания прочитанного текста и воспроизведение его в устной речи;
- формирование умения передавать информацию в виде связного текста, использование приемов работы с книгой, ресурсами Интернета;
- формирование умения отбирать материал на определенную тему и его анализ;
- формирование умения создавать устные монологические высказывания, грамотно выражать свои мысли, задавать вопросы;
- формирования умения определять тему, основную мысль, выделять ключевые слова;
- формирование умения выделять микротемы, делить его на абзацы, создавать и редактировать собственный текст с учетом требований к построению текста.

ГЛАВА 1. Методические материалы для оказания педагогической помощи учащимся с задержкой психического развития на уроках русского языка в 5 классе

Задания составлены с учетом содержания трех разделов русского языка:

- фонетика и графика, фонетический разбор слова;
- состав слова, орфография, части речи;
- синтаксис и пунктуация, а также тестовые задания, которые позволят учителю быстро и верно проверить знания учащихся.

№ п/п	Тема	Причина сложности усвоения	Примечание
1.	Классификация гласных и согласных звуков.		Обучение правильному произношению звуков (с проговариванием).
2.	Фонетический и орфоэпический разбор слова.	Неразличение элементов транскрипции.	Отработка правильного и четкого произношения слов.
3.	Звуковые значения букв <i>е, е, ю, я</i> .	Не запоминают правила, когда буквы обозначают один звук, а когда – два.	
4.	Безударные гласные в корнях слов.	Не всегда могут подобрать проверочные однокоренные слова.	
5.	Ь и Ъ разделительные знаки. Ь знак после шипящих. ТСЯ и ТЬСЯ в глаголах.		Отработка навыков постановки Ь и Ъ знаков в разных случаях.
6.	Правописание НЕ с глаголами.	Не всегда узнают глагол «в лицо».	
7.	Корень – главная значимая часть слова. Упражнения по подбору однокоренных слов.	Необходимо расширять лексический запас слов (подбор однокоренных слов).	
8.	Основные признаки знаменательных частей речи (сущ., прил., глаг.)	Путают грамматические вопросы.	
9.	Слог, ударение.	Неверно слова делятся на слоги.	Работа с орфоэпическим словарем. Постоянные

			упражнения на слоговое деление, постановку ударения.
10.	Синонимы, антонимы, омонимы.	Не различают синонимы, антонимы, омонимы.	Тренировка в подборе синонимов, антонимов и омонимов (желательно к одному и тому же слову).
11.	Морфемные способы словообразования.	Не всегда правильно определяют способ словообразования.	Отработка навыка определения способа словообразования.
12.	Правописание корней. Чередование гласных.	Постоянно расширять лексический запас слов (необходимо для подбора однокоренных слов с чередованием).	
13.	Буквы О-Е после шипящих.	Путаются в определении морфем.	Тренировка на однотипных заданиях.
14.	Понятие о словосочетании. Словосочетание как единица синтаксиса.	Необходимо правильное определение частей речи.	Составление словосочетаний сущ. – прил., сущ. – сущ., глаг. – сущ. в косв. пад.
15.	Запятая при ОЧП с союзами, без союзов.	Необходимо верное нахождение как главных, так и второстепенных ОЧП.	
16.	Запятая в предложениях с обращениями.	Путают обращения и подлежащие.	Отработка верного нахождения обращений.
17.	Понятие о сложном предложении. Сложные предложения с сочинительной связью.	Не всегда могут отличить простые предложения от сложных.	Отработка навыков постановки запятых в сложных предложениях.
18.	Постоянные признаки глаголов. Категория вида. Неопределенная форма глагола.	Не всегда могут распознать вид глагола, а также поставить глагол в неопределенную форму, не изменив вид.	
19.	Правописание личных окончаний глаголов.	Могут неправильно определить спряжение глагола, что приводит к ошибкам в написании	Отработка навыка определения спряжения.

		окончаний.	
20.	Правописание суффиксов чик-, щик-, ик-, ек в именах существительных.	Путаются в нахождении суффикса.	
21.	Падежные окончания имен существительных.	Неверно определяют склонение существительного, что приводит к ошибкам в написании окончаний.	Отработка навыка определения склонения.
22.	Имя прилагательное как самостоятельная часть речи.	Путают прилагательные с другими частями речи.	Отработка нахождения имен прилагательных в предложениях и текстах.
23.	Правописание окончаний прилагательных.	Необходима правильная постановка вопросов.	

Классификация гласных и согласных звуков (повторение)

В русском языке 6 гласных и 36 согласных звуков. В речи часто встречаются согласные звуки.

Гласными называются звуки, при образовании которых воздух свободно проходит через полость рта, не встречая какой-либо преграды.

Произнесем эти звуки вместе: [а], [о], [у], [э], [и], [ы].

Согласными называются звуки, при образовании которых воздух встречает в полости рта какую-нибудь преграду.

Произнесем эти звуки вместе: [б], [в], [г] и др.

Различие между гласными и согласными звуками ярко показал в стихах С.Я. Маршак:

Дыхание свободно в каждой гласной,
В согласной прерывается на миг...
Звучит в согласных серебро и медь,
А гласные даны тебе для пенья...

Более разнообразны по звучанию согласные звуки. Именно они передают «серебро и медь», свистят, шипят, взрываются... (просим детей привести примеры).

Нет прямой связи между звучанием слова и его смыслом, но иногда подбором слов с определенными звуками (особенно согласными) поэты передают звуки окружающего мира. Например: Машины шинами шуршат. При чтении следующих строчек, что вы слышите?

В тишине лесной глуши

Шепот к Шороху спешит.
Шорох по лесу шуршит:
- Ты куда?
- К тебе лечу.
Дай на ушко пошепчу:
Шу-шу-шу да ши-ши-ши.
- Тише, Шорох, не шурши.
Навостри-ка уши,
Тишину послушай.
(шуршание листьев)

Задания

Классификация гласных и согласных звуков.

1) «Угадай звук».

Цель: отработка четкости артикуляции.

Ход игры: учитель или ведущий ученик произносит звук про себя, четко артикулируя. Остальные ученики по движению губ ведущего угадывают звук и произносят его вслух. Угадавший первым становится ведущим.

2) «В скороговорках не ошибаются».

Цель: отработка четкости артикуляции.

Ход игры: каждая команда получает от ведущего скороговорку. В течение двух-трех минут ученики репетируют шепотом, упражняясь в правильном ее произношении. Затем из каждой команды по очереди выходят играющие и произносят свою скороговорку. Правильное, четкое громкое произношение оценивается двумя баллами. Выигрывает та команда, которая набрала большее количество очков.

Ткет ткач ткани на платок Тане.
Мама мылом мыла Милу, не любила Мила мыла.
Очень часто блюда у Танечки бьются.
Лара у Вали играет на рояле.
Ученица-озорница получила единицу.
У ежа ежата, у ужа ужата.
У Сени и Сани в сетках сом с усами.
На окошке крошку-мошку ловко ловит лапкой кошка.
Во дворе горка, под горой норка.
На дворе трава, на траве дрова.
Сеня – незнайка, а Зина – зазнайка.
Саша любит сушки, а Соня – ватрушки.

3) «Цепочка».

Цель: развитие умения выделять первый и последний звук в слове.

Ход игры: один из учеников называет слово, следующий ученик подбирает свое слово, где начальным звуком будет последний звук предыдущего слова. Продолжает следующий ученик и т.д. задача: не разорвать цепочку. Игра может проходить как соревнование.

4) «Угадай слово».

Цель: развитие умения проводить звуко-буквенный анализ, различать гласные и согласные буквы.

Оборудование: записанные на доске слова с пропущенными гласными.

Ход игры: учитель записывает согласные буквы, например **м-л-к-** (молоко), **с-п-з-** (сапоги) и т.д., а ученики отгадывают слово.

Для этой игры отбираются только слова, состоящие из двух-трех прямых открытых слогов. В конце игры учитель спрашивает, какие буквы (согласные или гласные) он записал и какие записали дети.

5) «Живые буквы».

Цель: развитие умения определять последовательность звуков в слове, проводить звуко-буквенный анализ.

Оборудование: карточки с цветными буквами.

Ход игры.

I вариант. Каждому ребенку даются карточки с буквами, на каждого ученика по одной букве. Учитель называет слово. Ученики строятся в шеренгу так, чтобы получилось слово из букв, которые они держат в руке.

II вариант. Учитель дает карточки с буквами каждому ребенку, не называя слова. Ученики должны самостоятельно составить слово из букв, построившись в шеренгу.

6) «Кто больше?»

Цель: закрепление знаний о гласных и согласных звуках.

Ход игры. Класс делится на группы. Каждой группе учитель предлагает выбрать какой-нибудь один согласный или гласный звук. Когда звук выбран, ученики вспоминают названия предметов, начинающихся с данного звука. Выигрывает та группа, которая назвала большее количество слов.

7) «Каждой согласной свое место»

Цель: развитие умения узнавать слова по опорным буквам, звуко-буквенный анализ.

Оборудование: два-три столбика записанных на доске слов, в которых согласные буквы обозначены черточками; согласные буквы из разрезной азбуки над каждым столбиком.

Ход игры. Ученики из каждого ряда по очереди, используя данные согласные буквы, вписывают их в схемы вместо пропущенных. Выигрывает тот ряд, который первым закончит работу.

р б н	л п т	к т р
-ы-а	-и-а	-а-я
-о-я	-е-о	-у-ы
-е-о	-о-е	-о-
-а-я	-е-я	-у-а

8) *Какими звуками А.С. Пушкин передает грохот и топот копыт в стихах поэмы «Медный всадник»?*

Как будто грома грохотанье –
Тяжело-звонкое скаканье
По потрясенной мостовой.

9) *Какими звуками передает состояние тишины в своем стихотворении поэт?*

Тихо. Не может быть тише.
Слышно, как всходит трава.
Ночь тишину чуть колышет,
Сладкие шепчет слова.

(В. Мордань)

10) *Попробуйте «расшифровать» имена и фамилии известных вам поэтов.* В одном столбике они записаны только с помощью гласных, в другом – с помощью согласных. В каком случае легче отгадать слово?

И А И	М Х Л	Е О О	Л Р М Н Т В
А Е А	Л К С Н Д Р	У И	П Ш К Н

11) *На доске записано в два столбика:*

О Я	П Л
О Я И	К С К
У А Е	Ж Р В Л Й

Прослушайте предложение:

Опустели поля, и потянулись в осеннем небе косяки журавлей.

Соотнесите слова из предложения с предложенными столбиками букв. В каком случае отгадать слово этого предложения легче – там, где в столбике записаны одни гласные, или там, где одни согласные? Какие звуки – гласные или согласные – дают больше информации о слове?

Фонетический разбор слова

Раздел науки о языке, который изучает звуки речи, называется фонетикой. Разбор слова по звукам и буквам, называется фонетическим. Вспомним порядок фонетического разбора слова.

1. Произнесите слово. Подсчитайте количество слогов и обозначьте ударный слог.

2. Затранскрибируйте слово, то есть укажите последовательное расположение звуков.
3. Охарактеризуйте каждый звук, произнося вслух слово столько раз, сколько в нем звуков:
 - а) гласный – ударный или безударный;
 - б) согласный – звонкий или глухой; мягкий или твердый.
4. Укажите количество звуков.
5. Запишите слово с помощью букв и подсчитайте их количество.

Образец разбора

Показалась

[паказалас'] – 4 слога

[п] – согласный, глухой, твердый

[а] – гласный, безударный

[к] – согласный, глухой, твердый

[а] – гласный, безударный

[з] – согласный, звонкий, твердый

[а] – гласный, ударный

[л] – согласный, звонкий, твердый

[а] – гласный, безударный

[с'] – согласный, глухой, мягкий

9 звуков, 10 букв

Ь знак звука не обозначает.

Задания

1) Подчеркните слова, в которых:

- а) только мягкие согласные: матрос, вести, теплоход, лесной, чаша, гений;
- б) только твердые согласные: найти, глаза, глубина, лыжи, водить, мороз;
- в) звуков больше, чем букв: моя, лаять, поезд, рябой, громадный, учение, стучаться, ель.

2) Подчеркните буквы, обозначающие твердые согласные звуки, в словах шорох, был, рыжик; подчеркните буквы, обозначающие твердость согласных звуков, в словах дружба, зло, стога.

3) Подчеркните буквы, обозначающие мягкие согласные звуки, в словах терпеливо, вылезали; подчеркните буквы, обозначающие мягкость согласных звуков, в словах опекали, стеной, бились.

4) Какие из данных букв являются шипящими?

- 1) ч; 2) ж; 3) ф; 4) ш; 5) х.

5) Какие из данных согласных являются глухими?

- 1) ч; 2) ж; 3) т; 4) с; 5) к; 6) л.

6) Запишите слова в два столбика:

есть звук [й']	нет звука [й']

Санаторий, яма, юбка, вязкий, мял, счастье, сельдь, пью, питье, нести, люлька, подъехать, елка, птичью, ключья.

7) Записать только те слова, в которых написание расходится с произношением.

Лодка, пробка, глотка, кружка, подружка, старушка, утка, нагрузка, скользкий, связка, мороз, указка, поездка, гладкая, вершина, город, гром, ненастный.

8) Сколько раз в предложении Зина обратилась с просьбой к Лизе встречается звук [з]?

9) Сколько раз в предложении сани легко ехали по скользкой дороге встречается звук [с]?

10) Подчеркните слова, где есть буквы, которые не обозначают звуков:

Вы подумайте о чуде:

Сколько букв – сестер родных?

Тридцать три.

А сколько люди

Могут слов сложить из них?

11) Сделайте письменный фонетический разбор слов:

НИЗКИЙ

БОЮСЬ

БРЕЛИ

Звуковые значения букв е, ё, ю, я:

На доске выписываются слова 1-го столбика:

Мера - [м'э]ра

Полет - по[л'о]т

Клюв - к[л'у]в

Сяду - [с'а]ду

Где стоят буквы е, ё, ю, я в словах данного столбика? (После согласных.) Сколько и какие звуки они обозначают? После каких согласных они стоят? (После мягких.) Значит в каком случае эти буквы обозначают один звук? (когда стоят после мягких согласных).

Далее записываются слова 2-го столбика:

Ем - [й'э]м

Елка - [й'о]лка

Юг - [й'у]г

Ясный - [й'а]сный

Где стоят в словах данного столбика буквы *е, ё, ю, я*? (в начале слога).
Сколько и какие звуки они обозначают?

Далее слова 3-го столбика:

Маяк - ма[й'а]к

Дает - да[й'о]т

Поезд - по[й'э]зд

Пою - по[й'у]

Где стоят в словах данного столбика буквы *е, ё, ю, я*? (после гласных).
Сколько и какие звуки они обозначают?

И слова 4-го столбика:

Льет - л[й'о]т

Вьюга - в[й'у]га

Объяснить - об[й'а]снить

Барьер - бар[й'э]р

Где стоят в словах данного столбика буквы *е, ё, ю, я*? (после *ь* и *Ь* разделительных знаков). Сколько и какие звуки они обозначают?

Значит, буквы *е, ё, ю, я* могут обозначать как один, так и два звука. Составим таблицу, сколько у нас будет колонок? (2).

Двойная роль букв *е, ё, ю, я*

Обозначает один звук	Обозначает два звука
После мягких согласных	1) в начале слова 2) после гласных 3) после <i>ь</i> и <i>Ь</i>

Задания

1) Определить количество букв и звуков в данных словах.

Поезд, каюта, дает, льет, земля, вьюга, люк, лес.

2) Записать в два столбика слова *елка, вез, юбка, люлька, ясно, ест, сел.*

***Е, Ё, Ю, Я* обозначают**

Один звук	Два звука

3) Выберите слова, в которых буквы *е, ё, ю, я* обозначают один звук: *бьет, день, мать, мед, яма меч, поет, друзья, мяч, след.*

4) Выберите слова, в которых буквы *е, ё, ю, я* обозначают два звука: *деревья, поля, змея, юг, село, ель, ряды, легкий, ружье, перья, обезьяна, осел, столовая, пятно, боец.*

5) В предложении *Слово – дело великое* найти слово, в котором буква *е* обозначает два звука.

б) В предложении *Слова умеют плакать и сеяться* найти слова, в которых буквы **ю, я** обозначают два звука.

7) Укажите слова, в которых звуков столько же, сколько букв:

1) *рожь*; 2) *въезд*; 3) *яблоко*; 4) *соль*; 5) *лен*; 6) *съёмка*; 7) *семья*; 8) *лямка*; 9) *здесь*; 10) *известно*; 11) *юг*; 12) *елка*.

Безударные гласные в корнях слов

Самое большое количество орфограмм связано с написанием гласных в корне слова.

Орфограмма «безударные гласные в корне» требует особого внимания, так как безударный гласный произносится нечетко:

На/осить? Подо/авать? Еде/иница? Вя/изать?

Для проверки безударного гласного в корне надо подобрать такое однокоренное слово или так изменить проверяемое слово, чтобы этот звук оказался под ударением, например:

Носить – носит, ноша;

Подавать – подать;

Единица – единый;

Вязать – вяжет, вязка.

Если буква гласная

Вызвала сомнение,

Ты ее немедленно

Ставь под ударение.

Есть и такие слова, в которых гласные в корне всегда находятся в безударном положении, поэтому проверить ударением их нельзя, например:

капуста

сапог(и)

собака

капустный

сапожник

собачий

Написание таких слов надо запомнить, а в случае сомнения обращаться к орфографическому словарю.

Задания

1) На доске записаны слова *удивить, скрип, глядеть, загадать, жалеть, загадка, жалко, скрипучий, стрелка, взгляд*. Прочитайте только те слова, в корнях которых нет орфограммы, затем те, в корнях которых она есть. Затем слова, в которых нет орфограммы, стираются с доски. Оставшиеся слова учащиеся записывают и графически объясняют выбор гласной в корне.

При подборе однокоренных слов желательно использовать два способа: 1) изменение формы слова; 2) подбор однокоренного проверочного слова.

2) На доске заранее спроецированы слова, учащиеся должны найти в каждой строке однокоренные слова; выделить корень, подчеркнуть в нем безударную

гласную, объяснив графически ее написание. Выделенные слова разобрать по составу.

Гора, гористый, горный, горевать, горец, горе.

Водитель, водяной, водить, вода, водный, подводить.

Делит, дело, разделить, деловой, делец.

- 3) волна вол
травить травы
гора горе

Можно ли проверить безударную гласную в словах, расположенных слева, словами из правого столбика? Почему?

1) Записать только те пары слов, в которых одно слово является проверочным для другого; выделить корни в этих словах.

Число – чистый

Ползти – польза

Белизна – белый

Спешить – спешка

Ложка – ложный.

2) Запишите слова и объясните их значение; обозначьте графически орфограмму в корне. Например: *пахучий* (цветок) – цветок, который *пахнет*.

Застеклить рамы (вставить стекла в рамы), пломбировать зуб (вставить пломбу), рисковать (подвергаться риску), отмечать (делать пометки), полезный урок (урок, который приносит пользу).

3) Выделить корень с безударной гласной, подберите проверочные однокоренные слова.

Удивительный день, скрипучий снег, приближаться к дому, расчищать двор, объяснить задачу, объединит людей, сожалеть о потере.

4) Списывание предложений. Выбрать правильное написание, учитывая значение слов.

1. В отдА/Олени вИ/Еднелись картофельные поля.
2. Растение хорошо развИ/Евается.
3. Ребята умО/Аляли взять их на всю ночь лО/Авить рыбу.
4. ЗакрЕ/Ипи полозья саней, чтобы они не скрЕ/Ипели.

5) Выписать из стихотворения слова с проверяемой гласной в корне, рядом запишите проверочные слова.

Мой сад с каждым днем увядает;
Помят он, поломан и пуст,
Хоть пышно еще доцветает
Настурций в нем огненный куст.

В каком слове безударная гласная в корне слова не проверяется ударением? (Настурций.)

Распределите слова с пропущенными буквами по указанным видам орфограмм корня; корень обозначьте.

Проверяемые гласные	Непроверяемые гласные

Разжечь к...стер, шепот л...ствы, поседела г...ловушка, уд...вляешься всему, инт...ресная профессия, расп...вать песни, пассажирский б...гаж, испечь к...лач, красный п...мидор, д...лекие обл...ка, широкая ...лля.

6) «Назови много предметов»

Цель: отработка способа проверки безударных гласных.

Ход игры: учитель называет один предмет, а ученик называет много таких предметов и объясняет, какую гласную надо писать в корнях этих слов. За каждый правильный ответ ученик получает очко. Победитель выявляется по количеству очков.

Страна, волна, коса, доска, толпа, тропа, ведро, весна, звезда, звено, свеча, село, письмо, плита, ядро, яйцо, трава, вода, гора, коза, нога, нора, оса, роса, сова, сосна, змея, перо.

7) «Покажи гласную»

Цель: закрепление правописания слов с безударной гласной.

Оборудование: у каждого ученика карточки с гласными буквами **а, о, е, и, я**.

Ход игры: учитель называет слова с безударными гласными в корне, а ребята должны показать карточки с гласной, которую необходимо писать в этом слове. По вызову учителя один из учеников подбирает проверочное слово. Выигрывает тот, кто даст больше правильных ответов.

Грачи, сады, трава, шары, вода, гора, мячи, пятно, ряды, стена, сосна, змея, увяданье, стояла, облетевший, далекий, дрожать, тонули, запах, знакомиться, напрягаться, недоразумение, объяснять, обогащать, просвещение.

8) «Лесенка»

Цель: закрепление правописания слов с безударной гласной.

Оборудование: нарисованные на доске «лесенки» со словами, в которых пропущены безударные гласные.

Ход игры: учащиеся делятся на две команды, каждой достается по «лесенке». Учащиеся выходят по очереди к доске и вставляют пропущенные буквы в одном из слов начиная с верхней «ступеньки». Побеждает та команда, которая первой спустилась с «лесенки», не сделав при этом ни одной ошибки.

					З	М		Я
				П	Л		Т	А
			З	В		З	Д	А
		С	В		С	Т	О	К
	Х	Л		П	У	Ш	К	А
С	В		Т	Л	Я	Ч	О	К

					Р		К	А
				К		В	Е	Р
			Р		Б	И	Н	А
		Л		Н	Е	Й	К	А
	В		Р	Х	У	Ш	К	А
П		Ч	Т	А	Л	Ь	О	Н

					У	Г		Л
				П	Л		Ч	О
			З	В		Н	О	К
			С	Т	Р		Л	А
	Т	Р		П	И	Н	К	А
П	Р		В	Д	И	В	Ы	Й

Ь и Ъ разделительные знаки. **Ь** знак после шипящих.

ТСЯ и ТЬСЯ в глаголах.

1. Правописание –тся и –ться в глаголах.

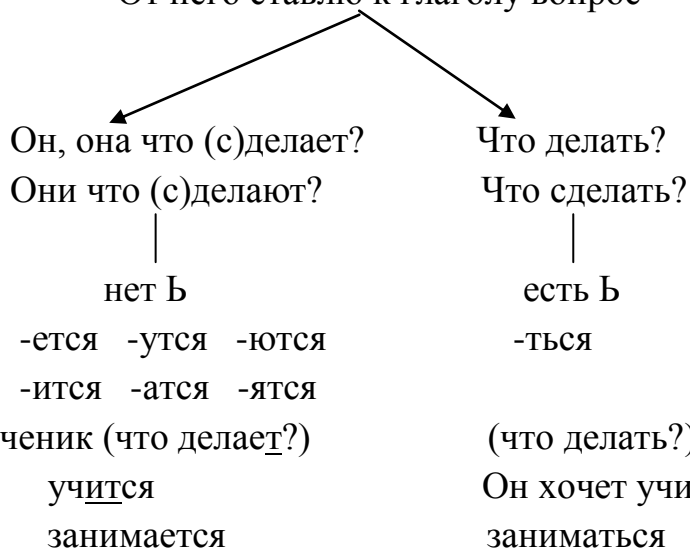
Алгоритм

1) Задай вопрос.



2) От какого слова зависит глагол?

От него ставлю к глаголу вопрос



Задания

1) Задай вопрос к глаголу и определи, нужно ли писать Ь.

Друг в беде (что делает?) узнается.

1. Когда () слышит...ся гром, не спешит выливать воду.
2. Из маленького лентяя может () получить...ся большой.
3. Дело мастера () боит...ся.
4. Волков () боят...ся – в лес не ходить.
5. Приобрести друга нелегко и за год, но () обидет...ся можно за одну минуту.
6. Если в корзине одна рыба испортилась, () испортит...ся вся.
7. Недостаточно () прицелит...ся, надо попасть в цель.
8. Настоящий человек () учит...ся всю жизнь.
9. Любишь () катат...ся, люби и саночки возить.

2) От слов слеза, лечить, вить, сеять образуйте глаголы на –ться, -тся. С тремя из них составьте и запишите предложения. Графически объясните написание – тья, -тся.

Образец: надо (что делать?) надеяться;

Он (что делает?) надеется.

3) Найдите в тексте все глаголы, в которых пишется –ться или –тся. Объясните написание.

Беспризорные

Лещ и треска совсем о своих детях не заботятся. Выметала икру и ушли. А ребяташки пускай сами как знают выводятся, живут и кормятся. Да как же и быть, если у тебя сотни тысяч ребяташек. За всеми не умотришь. У лягушки всего одна тысяча ребят – и то она о них не думает. Конечно беспризорным не легко живется. Сколько гибнет рыбьих мальков и головастика, сколько опасностей им грозит, пока они не вырастут в больших рыб и лягушек, - прямо подумать страшно!

2. Ь и Ъ разделительные знаки.

Слышится [й] перед гласными е, ё, ю, я, и

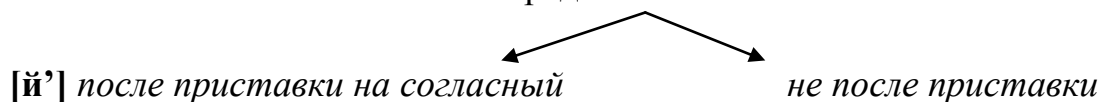
Правописание разделительных ь и ъ

Сравни

солю		солью
Коля		колья
сел		сьел

во втором столбике мы слышим [й]. На письме появляются ь и ъ разделительные знаки.

Определи часть слова



Пиши Ъ
 После об- Ъ
 от- Ъ
 под- Ъ е
 пред- Ъ ё
 раз- Ъ ю
 из- Ъ я
 в- Ъ
 с- Ъ

пиши Ь
 перед е, ё, ю, я, и

объявление
 подъезд
 отъехал
 предъюбилейный
 разъединить
 изъездить

вьюга
 пьеса
 компьютер
 серьезный
 семья
 воробьи

Задания

1. Употребите разделительные ь и ъ знаки, доказывая правильность написания анализом состава слова и наличием букв е, ё, ю, я, и.

Образец записи: съезд (с – приставка на согласный, перед буквой е - пишем Ъ), пью (после корня, перед буквой ю - пишем Ь).

С(?)ежиться, раз(?)ехаться, обез(?)яна, бур(?)ян, с(?)едобный, под(?)езд, л(?)ющийся, в(?)едливый, вороб(?)и, с(?)емка, в(?)юга, раз(?)яснять, раз(?)яренный, б(?)ющийся.

2. Распределите слова по колонкам:

Слова с разделительным ъ (приставку и корень обозначьте)	Слова с разделительным ь (корень обозначьте)

С(?)едобный гриб, в(?)юн, с(?)емка, олад(?)и, шалун(?)я, затиш(?)е, скам(?)я, под(?)емник, в(?)езд.

3. Игра «Кто больше придумает слов?» с

Разделительным Ъ	Разделительным Ь

4. «Лесенка»

Цель: накопление словаря на изучаемую орфограмму; закрепление правописания слов.

1. Домики для пчел.

2. Снежная буря, метель.
3. Женская одежда.
4. Насекомые – санитары леса.
5. Дикое животное жарких стран, которое живет на дереве.

У								
В								
П								
М								
О								

1. Мужское имя.
2. Огнестрельное оружие.
3. Домашнее животное
4. Фрукты или ягоды, сваренные в сахарном сиропе.
5. Плохая погода.

И								
Р								
С								
В								
Н								

З.Ь после шипящих.

Мягкий знак не обозначает мягкости шипящих на конце существительных, глаголов: *мышь, поешь, звонишь*.

Ь после шипящих на конце слова пишется:

1) у существительных женского рода в *Им.п. ед.ч.*:

Рожь

Тишь

Ночь

Вещь

2) у глаголов во всех формах; при этом **Ь** сохраняется и перед *–ся, –те*:

Беречь – беречься – бережешься

Моешь – моешься

Режь – режьте

Ь после шипящих на конце слова не пишется:

3) у существительных мужского рода в *Им.п. ед.ч.*:

Гараж

Камыш

Грач

Плащ

4) у существительного женского и среднего рода в *род.п. мн.ч.*:

Туч

Рош

Училищ

5) у кратких прилагательных:

Хорош

Горяч

Свеж

б) у наречий на *ж* (кроме *настежь*):

Уж

Замуж

Невтерпеж

Задания

1. **Распредели слова в два столбика с *Ь* после шипящих и без *Ь* после шипящих:**

Слова с <i>Ь</i> после шипящих	Слова без <i>Ь</i> после шипящих

Несеш(?), уж(?), прижеч(?), могуч(?), увлеч(?), лещ(?), мыш(?), проч(?), хорош(?), стрич(?), грач(?), лож(?), меч(?), дрож(?), грач(?), куч(?), прибереч(?), невтерпеж(?), роскош(?), молодеж(?), много крыш(?), борещ(?)ся, помощ(?), реч(?).

Образец: несеш(?) – это глагол, поэтому на конце слова после шипящего *ш* пишем *ь* – несешь.

Уж – это наречие на *ж*, поэтому *ь* не пишем – уж.

2. **Записать в одну колонку слова с *ь* на конце, в другую – без *ь*.**

Слова с <i>Ь</i> на конце	Слова без <i>Ь</i> на конце

Мелоч(?), рож(?), кирпич(?), вещь(?), печ(?), грач(?), товарищ(?), мяч(?), трубач(?), доч(?), чертеж(?), камыш(?), шалаш(?), меч(?), брош(?), плач(?).

Правописание НЕ с глаголами.

1. **НЕ с глаголами всегда пишется отдельно: не знал.**

2. **Исключение составляют глаголы, которые без НЕ не употребляются: ненавидеть (нет слова навидеть), негодовать (нет слова годовать).**

Задания

1. **Спишите.**

(Не)мог, (не)сверкает, (не)годовать, (не)цветет, (не)выходим, (не)навижу, (не)включаю, (не)пришел, (не)волить, (не)влюбила, (не)встречаем, (не)доумеваю, (не)здоровится, (не)белеют.

Образец: (не)мог – есть слово мог, поэтому с НЕ пишется отдельно – не мог.

(Не)годовать – нет слова годовать, поэтому с НЕ пишу слитно – негодовать.

2. Распределите словосочетания в два столбика:

Не с глаголом пишу слитно	Не с глаголом пишу раздельно

(Не)был в санатории, (не)навидеть ложь, (не)доумевать по поводу поступка, (не)мог уехать, (не)любит ленивых, (не)взлюбить кошку, мне (не)здоровится, ученик (не)здоровается.

3. Спишите предложения, раскройте скобки; запишите НЕ либо слитно, либо раздельно с глаголами.

В решете воды (не)удержать.

(Не)взлюбил я эту собаку за ее злость.

Новых друзей наживай, а старых (не)забывай.

Метель (не)утихала, небо (не)прояснялось.

(Не)откладывай доброе дело на завтра.

Ложь дружбу губит, почему ее дружба и (не)любит.

Тучам солнца (не)закрывать, войне мира (не)победить.

4. Составьте и запишите 5-6 предложений с частицей НЕ о правилах поведения в школе.

5. Запишите 5-6 предложений с частицей НЕ из:

1. Басен И.А. Крылова.

2. Произведений А.С. Пушкина.

Корень – главная значимая часть слова. Упражнения по подбору однокоренных слов

Корень – это главная значимая часть слова, в которой заключено общее значение всех однокоренных слов. Слова с одним и тем же корнем называются *однокоренными* (мороз – морозный, морозец, отморозить).

Задания

1. Группировка слов.

Цель: развитие умения выделять группы однокоренных слов.

Оборудование: у каждого ученика в конверте карточки со словами: *вода, водичка, наводнение, водный, водянистый; земля, земляной, заземление,*

землица, подземелье, земляника; свет, светить, светло, светлый, рассвет – в произвольном порядке.

Ход игры: по сигналу ученики достают из конвертов карточки и группируют их в три столбика. Кто первым правильно разложит слова, тот считается победителем.

2. Превращение слов.

Цель: развитие навыка словообразования и подбора однокоренных слов.

Оборудование: карточки со словами: *лист, лес, зуб*.

Ход игры: учитель прикрепляет к доске карточку и предлагает ученикам превратить короткое слово в длинное. Выигрывает тот, кто назвал самое длинное слово.

3. Родственники осины.

Цель: развитие умения отличать родственные слова от сходных с ними по буквенному составу.

Оборудование: карточка со словом *осина*, прикрепленная к доске.

Ход игры: из тех слов, которые будут названы учителем, ученики должны отобрать родственные слову *осина*. Детям предлагается, как только они услышат такое слово, хлопнуть в ладоши.

Осинка, оса, осел, осиноый (лес), ослиный, осинник, подосиновик.

4. Спишите текст.

В наших лесах растет диво дивное – береза. Это удивительное творение природы. Удивляет оно прежде всего тем, что это единственное дерево в мире с белой корой. О березках в народе сложено много песен. «Страной березового ситца» называл поэт Есенин Русь.

Выписать в два столбика однокоренные слова с корнями –див- (-дивл-), -берез-.

-див- (-дивл-)	-берез-
Диво,	

5. Найдите лишнее слово.

А) Слепой, ослепить, ослепнуть, слепок.

Б) Гора, гористый, горе, горный.

6. Определить однокоренные слова.

На огромной землистой полянке,
У большой земноводной реки,
Есть большие-большие землянки,
А в землянках живут земляки.
В безземельном пространстве летают
Мухи, голуби и комары,

А земные мальчишки гоняют
 По площадкам земные шары.
 И гуляют их землепроходцы
 По дорогам туда и сюда,
 Землеройки копают колодцы,
 И бегут под землей поезда.

Основные признаки знаменательных частей речи.

Знаменательные (самостоятельные) части речи.

1. **Имя существительное** – это часть речи, которая отвечает на вопросы *кто? что?* и обозначает предмет: стол, мама.
2. **Глагол** – это часть речи, которая отвечает на вопросы *что делает? что сделает?* и обозначает действие предмета: слушать, поговорить.
 Глагол имеет начальную форму (неопределенную), которая отвечает на вопросы *что делать? что сделать?* Неопределенная форма имеет окончания ТЬ, ТИ (играТЬ, несТИ).
3. **Имя прилагательное** – это часть речи, которая отвечает на вопросы *какой? какая? какое? чей?* и обозначает признак предмета: синий, мамин.

Задания

1. Выпишите имена существительные.

Изобретатель, изобретение, изобретенный, изобрел.

Исследовательский, исследователь, исследующий, исследовать, исследование.

2. Распределите имена существительные по родам.

Правда, деревья, дорога, путь, затишье, мальчишки, трамваи, занятия, шапки, инструкция, озера.

Если имя существительное стоит во множественном числе, то для того, чтобы определить его род, нужно сначала это имя существительное поставить в единственное число.

Женский род (она моя)	Мужской род (он мой)	Средний род (оно мое)

Образец: правда – она моя, значит, это имя существительное женского рода, записываем в первую колонку.

3. Подберите к именам существительным синонимы с признаками другого рода.

Путь, облик, строй, инъекция, гнев, табун, чутье, бабочка.

Слова для справок: внешность, стадо, направление, мотылек, шеренга, ярость, нюх, укол.

4. Вы знаете, что имена существительные бывают собственными и нарицательными, одушевленными и неодушевленными.

Собственные имена существительные – это имена существительные, которые относятся к какому-то одному предмету, явлению или человеку (пишутся с заглавной буквы): кошка Машка, журнал «Мурзилка», ее зовут Катя.

Нарицательные имена существительные обозначают однородные предметы (пишутся со строчной буквы): книга, ученик, лес.

Составьте и запишите 5 словосочетаний так, чтобы в каждом словосочетании были собственные и нарицательные имена существительные.

Образец: город Москва, свежий номер газеты «Известия».

5. Запишите слова в три столбика по склонениям.

1-ое склонение (-А, -Я) Муж. и жен. род	2-ое склонение (-О, -Е, нулевое) Муж. и ср.род	3-е склонение (оканч. на Ъ) Жен.род
Дядя, поляна	Аквариум, окно, поле	мышь

Мазь, бумажка, колыбель, тигр, день, мебель, льдинка, мать, объявление, полотенце, дверь, платье, ручей, молоко, собака, погода, стул, ружье, сирень, дочь, камень, помощь, берег, дедушка, седло.

6. Запишите глаголы в неопределенной форме. Выделите окончания.

Ставят (что делают?) – (что делать?) ставят

Везет

Бегаю

Цветет

Плачет

Несет

Пахнешь

Завтракаем

Бредет

Делаете

Знакомят

Вешаем

7. Совершенный и несовершенный вид глагола.

Глаголы совершенного вида отвечают на вопрос *что сделать? что сделает?* (действие уже сделано, закончено или будет закончено)

Глаголы несовершенного вида отвечают на вопрос *что делать? что делает?* (действие не закончено)

Если ваш глагол отвечает на вопрос, который начинается на букву С, то это глагол Совершенного вида, если в вопросе нет буквы С, то это глагол несовершенного вида. Что делать? идти – в вопросе нет С, значит, это глагол несовершенного вида. Что сделать? нарисовать – в вопросе есть С, значит, это глагол совершенного вида.

Спишите глаголы. Определить их вид.

Читает, считать, прочитать, шагнуть, писать, спрашивать, спросить, шептать, пришить, открыть, включить, постучать.

8. Спишите. Укажите вид глаголов.

В комнате стоял кактус с длинными колючками. Он согнулся от старости. На полу и на подоконнике выстроились горшки с цветами. Здесь росли и издавали аромат розы, гвоздики, фиалки, астры. Между цветами жужжали, хлопотали и летали пчелы и шмели.

9. Запишите по 4 глагола совершенного и несовершенного вида. Составьте с ними предложения.

10. Имя прилагательное всегда связано с именем существительным и стоит в том же роде, числе и падеже, что и имя существительное, с которым оно связано.

Образуйте от имен существительных имена прилагательные.

Храбрость – храбрый

Смелость –

Силач -

Доброта –

Умница –

Гордость –

Хвастун –

Глупость –

11. Запишите имена прилагательные в три столбика. Выделите окончания.

Женский род	Мужской род	Средний род
Красная шапочка	Быстрый самолет	Золотое кольцо

Еловая ветка, туманный день, вспыльчивый человек, круглое яблоко, трухлявый пенёк, глубокое озеро, старая вещь, прозрачный зонтик.

12. Спишите.

В сладком воздухе от цветочной пыльцы кружились шелковистые лепестки яблонь, вишен и груш.

Выпишите словосочетания СУЩ.+ПРИЛ.

Определите род, число имен прилагательных.

13. К данным прилагательным подберите имена существительные трех родов и множественного числа.

Тихий – тихие ночи (ж.р.), тихие моря (ср.р.), тихие дома (м.р.).

Голубой –

Красивый –

Горький –

Легкий –

Низкий –

Слог, ударение

Слова делятся на слоги: го-ло-ва, ка-пус-та, о-го-род, мой-ка, мо-я, я-ма.

Слог может состоять из одного звука, из двух и более: о-на, у-зел, ко-выль, му-дрость, пре-лесть.

В состав слога обязательно входит ГЛАСНЫЙ звук, поэтому **в слове столько слогов, сколько гласных звуков.**

Правила переноса слов.

- Слова переносятся по слогам. Буквы *ъ, ь, й* от предшествующих букв не отделяются. Например, слова *подъезд, больной, мойка* надо переносить так: *подъ-езд, боль-ной, мой-ка*.
- Нельзя переносить или оставлять на строке одну букву, даже если она обозначает слог. Так слово *огород* можно перенести только *ого-род*, а слова такие, как *моя, олень* и подобные, нельзя разделить для переноса.
- При переносе нельзя отрывать от приставки конечную согласную букву, если корень слова тоже начинается с согласной. Так, нельзя перенести *разлив*, а надо *раз-лив*, нельзя перенести *подписать*, а надо *под-писать*.
- При переносе нельзя отрывать от корня первую согласную букву. Так, нельзя переносить *прикрепить*, а надо *при-крепить*.
- При переносе слов с двойными согласными одна буква остается на строке, а другая переносится: *Ван-на, длин-ный, искус-ство, профес-сор*.

Ударение

Если слово состоит из нескольких слогов, то один из слогов произносится с большей силой, чем остальные. Так, в слове *летчик* с большей силой произносится первый слог, а в слове *космонавт* – последний (третий).

Произнесение одного из слогов слова с большей силой и длительности называется **ударением**.

Задания

1. Выпишите слова с ударением: а) на 1-м слоге; б) на 2-м слоге; в) на 3-м слоге; г) на 4-м слоге.

Агентство, диалог, библиотека, занят, занята, изобретение, статуя, скучно, инструмент, каталог, щавель, создал, создала, спортсмен, музей, алфавит, ремень, средства, перевернулся.

!!!Если сомневаешься, обратись к словарю.

2. Расставь ударения. Выделенные слова разбей сначала на слоги, а затем для переноса.

Была **глубокая осень**. Хлеб уже давно сжали, смолотили, а зерно увезли на **соседнюю мельницу**. Лен тоже повыдергали и сложили **его** мокнуть в речку. И так долго лежал в речке лен, что **уже** перестал **бояться** простуды и совсем позабыл, что когда-то цвел нежным **голубеньким** цветком.

Синонимы, антонимы, омонимы.

Синонимы – слова, различные по звучанию, но одинаковые или близкие по значению: вьюга – пурга – метель; большой – огромный – гигантский.

Антонимы – слова, противоположные по значению: правда – ложь; вверх – вниз.

Омонимы – это слова, одинаковые по звучанию, но совершенно различные по значению: *лук* – огородное растение и *лук* – оружие, спортивный снаряд; *ключ* – предмет для отпираания и запираания замка и *ключ* – родник, и *ключ* – музыкальный знак.

Задания

1. **Выписать синонимы к словам:** вьюга, беда, ошибка, темнота.

Темень, оплошность, метель, несчастье, невзгода, погрешность, буран, потемки, горе, пурга, неприятность, буря, заблуждение, мрак.

Вьюга-метель, _____

Беда _____

Ошибка-оплошность _____

Темнота _____

Подобрать синонимы к словам: *бороться, вершина, горячий, думать, имя, маленький.*

2. Выписать из текста пары слов, которые являются антонимами.

Прощальная игра

А вот прощальная игра...

Нам книгу

Закрывать пора;

Мы все надеемся,

Что с ней

Ты стал

Немножечко умней,

Узнал ты много

Слов смешных

И много

Всяких всячин,

И если ты

Запомнил их,

Не зря

Твой день потрачен.

И нам с тобой

Пришел черед

Сыграть в игру

«Наоборот».

Скажу я слово

«Высоко»,

А ты ответишь:

- Низко.

Скажу я слово

«Далеко»,

А ты ответишь:

- Близко.

Скажу я слово

«Потолок»,

А ты ответишь:

- Пол.

Скажу я слово
«Потерял»,
И скажешь ты:
- Нашел!
Скажу тебе я слово
«Трус»,
Ответишь ты:
- Храбрец.
Теперь
«Начало»
Я скажу...
Ну, отвечай:
- ...

4. Выписать антонимы; к 2 словам (по выбору) подобрать синонимы.

Жизнь – без начала и конца.
Нас всех подстерегает случай.
Над нами сумрак неминуемый
Иль ясность божьего лица.
Но ты, художник, твердо веруй
В начала и концы. Ты знай,
Где стерегут нас ад и рай.
Тебе дано бесстрашной мерой
Измерить все, что видишь ты.
Твой взгляд да будет тверд и ясен.
Сотри случайные черты –
И ты увидишь: мир прекрасен.
Познай, где свет, - поймешь, где тьма.
Пусть же все пройдет неспешно,
Что в мире свято, что в нем грешно,
Сквозь жар души, сквозь хлад ума.

5. Подчеркните в стихотворениях слова-омонимы.

Много разных есть ключей:
Ключ-родник среди камней,
Ключ скрипичный, завитой,
И обычный ключ дверной.

Д. Лукнич.

Веснушкам нету носа,
Не исчезают с носа.

Я, не жалея мыла,
Нос терпеливо мыла,
Зависело б от мыла,
Веснушки б я отмыла.

Я. Козловский.

6. Записать загадки. Подчеркнуть антонимы. Отгадать загадки.

- А) В огне не горит, в воде не тонет.
Б) Шкаф большой, дверцы маленькие. Кладут белое, вынимают черное.
В) Как снег бела,
Как сажа черна.
Вертлява, как бес,
Повертелась да в лес.
Г) На гору бегом, а с горы кувырком.
Д) Днем молчит,
Ночью кричит,
По лесу летает,
Прохожих пугает.
Е) Вишу высоко, падаю низко, снаружи горько, а внутри сладко.
Ж) Осенью черное, зимой белое, весной зеленое, летом желтое.

Морфемные способы словообразования.

• **Суффиксальный способ:**

Туман – туман +н(ый) – туманный – туман(ый) + ость – туманность.
Биатлон – биатлон + ист – биатлонист.

• **Приставочный способ:**

Звучный – без + звучный – беззвучный.
Заголовок – под + заголовок – подзаголовок.

• **Приставочно-суффиксальный способ:**

Дорога – по + дорог(а) + ник – подорожник.
Море – при + мор(е) + ск(ий) – приморский.

Задания

1. Выписать слова, образованные: 1) приставочным способом; 2) суффиксальным; 3) приставочно-суффиксальным.

Подосиновик, предгорье, зимовка, бумажник, глубина, парижанин, неприятель, заплыв, счастливый, негромкий, прекрасный, небезуспешный, бессменный, прискакать, перешептываться, смотреть, вылечить, перескочить.

2. К каждому способу словообразования подберите по 5-6 своих примеров.

3. Распределите слова по трем колонкам в зависимости от способа словообразования.

Приставочный	Суффиксальный	Приставочно-суффиксальный
непогода	бабушка	подснежник

Горка, пригорок, переносица, нарукавник, дворник, надомник, домовой, подбородок, пальчик, снегирь, невнимательность, зеленоватый, прибрежный, бумажный, безлистный, безвкусный, презабавный, счастливый, соавтор, подстаканник, солдатский, удвоить, разъехаться, дописать, безрукавка, безаварийный, подыскать, разбежаться, зеленеть, болотистый, загородный.

4. Спишите слова и поставьте стрелочку, показывающую, какое слово от какого образовано, и определите способ.

Старик ← старый (суффиксальный)

Уголь, уголек; переходить, ходить; лакировать, лакировщик; дирижировать, дирижер; надрубить, рубить; некрасивый, красивый.

Правописание корней. Чередование гласных.

Правописание чередующихся гласных определяется

Буквой в корне	Буквой после корня	Ударением	Смыслом
1. <u>Лаг</u> - <u>лож</u> пол <u>А</u> гать- пол <u>О</u> жить	1. <u>Кас</u> (а)- <u>кос</u> (н) <u>кас</u> аться – <u>кос</u> нуться	Без ударения 1. <u>гор</u> - <u>гор</u> еть, <u>загор</u> ать НО: <u>пригар</u> ь (искл.)	1. <u>Ска</u> к- <u>ско</u> ч- Продолжи тельное мгновенное действие действие <u>ска</u> кать – <u>вско</u> чить
2. <u>Раст</u> - <u>рос</u> - <u>ращ</u> <u>расте</u> ние – <u>рос</u> ли- <u>выращ</u> енный <u>отрас</u> ль (искл.) <u>рост</u> ок (искл.) на <u>вырост</u> <u>подрост</u> ковый	2. <u>Бир</u> а – <u>бер</u> <u>мир</u> а – <u>мер</u> <u>пир</u> а – <u>пер</u> <u>дир</u> а – <u>дер</u> <u>тир</u> а – <u>тер</u> <u>стир</u> а – <u>стел</u> <u>блист</u> а – <u>блес</u> (т) <u>жиг</u> а – <u>жег</u> (чь) <u>соби</u> рать – <u>собер</u> у <u>блист</u> ал – <u>блес</u> нул, <u>блест</u> ел <u>выжиг</u> ал – <u>выжег</u> <u>рассти</u> латься – <u>расстел</u> ю	2. <u>Клон</u> - <u>Наклон</u> иться, <u>приклон</u> ить	2. <u>Мак</u> - <u>мок</u> - Погружать в пропускать жидкость жидкость <u>мак</u> ать – <u>промок</u> ашка, <u>непромок</u> аемый

		3) зар- Заря, озарять, зарница	3) плав- – плов- Плавники только в словах плавающий пловец пловчиха
		4) твор- Творение	4) равн- – ровн- Сделать одина сделать ровн ковым ым, гладким уровнять подровнять запомни: все равно, поравняться, равнение, равнина НО: уровень, поровну, ровесник

Задания

1. Объяснить правописание слов. Какие звуки чередуются в этих словах?

Плавающий, пловчиха, озарять, зорьянка, росла, выращенный, росток, затереться, загорелый, блистательный, блестящий, блеснуть, выскочка, скачок.

2. Объяснить правописание слов. Какие звуки чередуются в этих словах?

Помириться, придираться, вымакать (всю жидкость), вымокать (под дождем), зажигалка, рассчитать, сочетание, затворить, расстилающийся, расстеливший.

3. Подчеркнуть слова с чередующимися гласными в корнях слов, объяснить их правописание.

- 1) Но понемногу Муму справилась и выровнялась...
- 2) Гул разговоров стоял в оживившихся и выровнявшихся рядах.
- 3) В руке блестит высокого цилиндра глянec.
- 4) На холмах маяки блистают.
- 5) Врач поставил точку, промокнул голубой промокашкой написанное и поднял глаза.
- 6) Путешественники с трудом пробирались в густых зарослях.
- 7) Яркие впечатления не стираются из памяти.
- 8) Пастух опасался, что волк задерет овец.
- 9) Блестит на солнце паутина.
- 10) Кругом расстилается равнина.
- 11) Ослепительно блеснула молния.
- 12) Шум потока возрастал по мере приближения к нему.

4. Вставьте пропущенные буквы, корни обозначьте.

Разл...жить костер, выр...стают быстро, раст...рать краски, удивленно зам...реть, гибкий р...сточек, изл...гать содержание, простое предл...жение, выр...щивать кактусы, щенок подр...с.

Буквы О-Е после шипящих.

1. В корне <i>ё</i>	В окончаниях и суффиксах имен сущ. и имен прилаг. под ударением <i>о</i>	В глаголах только <i>ё</i>
<p>Шёлк</p> <p>2. Можно ли подобрать родственное слово с Е?</p> <p>да нет</p> <p><i>ё</i> <i>о</i></p> <p>шептать – шёпот шорох</p>	<p>Ножом ручонка</p> <p>Большой ежовый</p>	Шёл, печёт

Задания

1. Пользуясь алгоритмом, вставьте *о* – *ё* в слова:

С тяж...лым багаж...м, дремучей чащ...бой, ш...пот, в чуж...м краю, пч...лы, ш...в, уч...ба, смеш...н, печ...т, щ...лкать.

2. Запишите слова в два столбика: в 1-й столбик с буквой *о*, во 2-й – с *ё*, обозначая часть речи и часть слова (корень, суффикс или окончание).

Образец: плечом – имя сущ., орфограмма в окончании под ударением – значит, пишем *О*.

С буквой <i>о</i>	С буквой <i>ё</i>

Ч...рным плащ...м, сапож...к, (пламя) горяч..., еж...вый, стриж...шь, отц...м, жж...т, реш...тка, кольцо...м, индюш...нок, борщ...м, пуш...к, камыш...вый, морж...вый, циркач...м, силач...м, чуж...му, за рубеж...м, больш...й, ш...л, (солнце) печ...т, стереж...т (добычу).

3. Объясните правописание слов.

Ж...лудь, ш...рох, ч...лка, капюш...н, чеч...тка, крыж...вник, ш...пот, ш...колад, печ...нка, ш...рты, ж...рточка, ж...нглер, щ...лка, ш...тландка, деш...вый, обж...ра, щ...ки, ш...к, ш...рстка.

4. Объяснить правописание гласных в окончаниях существительных.

Плеч..., калач...м, саж...й, каш...й, борщ...м, ключ...м, зрелищ...м, с Маш...й, Иваном Петрович...м, сердц...м, кольц...м, с хитрец...й.

5. Выделить суффиксы существительных. Объяснить написание о – ё после шипящих и ц.

Ноч...вка, туш...нка, нож...вка, сюртуч...к, индюш...нок, галч...нок, овраж...к, порядоч...к, трущ...ба, чащ...ба, танц...р, трещ...тка, жениш...к, слуш...к.

Понятие о словосочетании. Словосочетание как единица синтаксиса.

Словосочетание – это сочетание двух (и более) самостоятельных слов, связанных между собой грамматически и по смыслу

X кого? как? X с кем?

Любить → животных; хорошо ← обращаться → с животными.
какой? X какой? X

Осенний ← дождь прилаг. + сущ.

Словосочетания могут быть глагольными и именными.

Если в словосочетании главное слово - глагол, то это словосочетание глагольное.

Если в словосочетании главное слово – именная часть речи (сущ., прилаг.), то это словосочетание именное.

какой? X какой? X

Осенний ← дождь прилаг. + сущ. – именное словосочетание
X кого?

Любить → животных – глагольное словосочетание

Задания

1. Составьте возможные словосочетания, запишите их, обозначьте стрелками зависимость между частями словосочетания. Вставьте пропущенные орфограммы.

Пож...леть, друг; увл...каться, спорт; уд...вительный, зрелище; смелый, герой.

2. Запишите словосочетания. Обозначьте, какой частью речи выражены главные и зависимые слова. Составьте схему словосочетания.

Образец: какая? X

Узкая ← тропинка (прил.+сущ.)

Громадные ели, тянуться по дороге, освещать местность, громко свистнуть, участвовать в походе, гигантские кедры, хлестнуть веткой, виднеться в долине, дрожать от холода, объединение в группы.

3. Выпишите из предложения в два столбика глагольные и именные словосочетания.

Спокойно дремлет день над тихими полями, и веют прелестью раздумья вечера.

Глагольные словосочетания	Именные словосочетания
Дремлет спокойно	Тихими полями

4. Спишите текст. Укажите словосочетания «сущ.+сущ.», «прил.+сущ.». Обозначьте в каждом словосочетании главное слово.

Рожь наливают. Жара. По вечерам солнце косыми лучами ложится на рожь. Тогда каждая полоска ржи, как перина: это вышло оттого, что воде между полосками было хорошо стекать. Так, на перинке со скатами, рожь выходит лучше. В лучах заходящего солнца теперь каждая полоска-перина так пышна, так привлекательна, что самому на каждую хочется лечь и поспать.

5. Найти и обозначить главное слово в словосочетаниях, составьте схему.

Тяжелый груз, разговаривать с другом, жители деревни, горная деревня, высокий терем, идти по дороге, трескучий мороз, послать за доктором, вернуться обратно, чистый снег, живая изгородь, работать с удовольствием.

6. Заменить глаголы именами существительными. Обозначить в каждом словосочетании главное слово. Указать слова с проверяемыми безударными гласными.

Образец: наблюдать за экспериментом – наблюдение за экспериментом.

Бороться с трудностями, прикоснуться к руке, приятно вспомнить, увлекаться поэзией, заниматься вместе, решать задачи, посещать бассейн.

Запятая при однородных членах предложения с союзами, без союзов.

Члены предложения, которые обычно отвечают на один и тот же вопрос и связаны с одним и тем же словом, называются **однородными**.

Однородные члены предложения связаны между собой интонацией, союзами *и, а, но*, без союзов.

Однородными могут быть все члены предложения:

1) Сила, свет, красота ночи стали ослабевать.

2) Зимнее солнце светит, но не греет.

Однородные члены предложения разделяются запятыми.

О, О, О. Ученики читали, писали, считали.

и О, и О, и О. Ученики и читали, и писали, и считали.

О, а О. Ученики не считали, а писали.

Запятая не ставится, если союз и употребляется при однородных членах один раз.

Задания

1. Прочитайте предложения. Какие члены предложения в них являются однородными?

1) Дом царевна обошла,
Все порядком убрала.
Засветила Богу свечку,
Затопила жарко печку.

(А.С. Пушкин)

2) За стеклом стоят в порядке
Склянки, банки и горшки.
(С. Михалков)

2. Запишите предложения, составьте их схемы.

Растворились в темноте рощи, сады, поля.

Текла, извивалась, блестела река.

Снег ложился на поля, на кусты, на деревья.

Луна освещала сад, дорожки, беседку.

Подарила яблонька людям крупные, сочные плоды.

3. Допишите предложения, обозначьте, чем выражены однородные члены, составьте схемы предложений.

1) На озере ребята купались _____

2) Отряд шел бодро _____

3) Солнце осветило луг _____

4) Солнечный зайчик пробежал по стенам _____

4. Запишите предложения, составьте их схемы.

1) Зимой солнце светит ярко, а не греет.

2) Быстро, но осторожно ребята перебежали дорожки.

3) Волны пенились и с шумом бились о набережную.

Запятая в предложениях с обращениями.

Обращение – это слово или сочетание слов, называющее того, к кому обращаются с речью:

Ребята, пойдёмте в воскресенье на каток. А вы, Иван Сергеевич, пойдёте с нами? Пойдем с нами, Сережа!

Обращение может стоять в начале, середине и конце предложения.

Обращение на письме обычно выделяется запятыми.

Обращение

(рифмованное правило)

Всем нам при общении

Поможет обращение.

К людям, звезда или птицам

Можно смело обратиться.
Только, друг, не забывай:
Запятые расставляй.

Задания

1. Объяснить постановку знаков препинания при обращении.

- 1) Спасибо, Митя, все в порядке.
- 2) Нет, Гаврилику, мальчик мой, не пущу!
- 3) Среди людей живем. Стыдно, тетя.
- 4) Кукушка, погадай мне, кукушка!
- 5) Чудак, я думал ты серьезно, а ты дурака валяешь.
- 6) Явился, пропащая душа!
- 7) Ничего, детка, я сейчас пропишу такое лекарство, которое тебя живо поставит на ноги.

2. Выписать из текста предложения с обращениями.

Как-то Ворон увидел такого жирного Крокодила, что у него даже слюнки потекли.

- Дружище Крокодил, - прокаркал он, задумав недоброе, - какой же ты, право, домосед. И что ты сидишь в этой лужице? Ведь совсем рядом большая река!

- Не проводишь ли ты меня туда, - попросил глупый Крокодил. – Я бы поселился там!

Они прошли почти четыре мили, когда Крокодил упал от усталости. И тут Ворон громко рассмеялся и сказал:

- Ну, мой жирный и глупый дружок, теперь ты скоро умрешь от голода и жажды. Не беспокойся, я вернусь и съем тебя, когда ты испустишь дух.

Бирманская сказка.

3. Найдите предложения с обращениями (знаки препинания не расставлены).

I

1. Слушай Незнайка выручи меня отсюда.
2. Эй братец загораешь?
3. Получай свою одежду товарищ по несчастью.
4. Скажи Незнайка какая муха тебя укусила?
5. Цветик научи меня сочинять стихи.

II

1. Не трещите морозы в заповедном бору.
2. К утру мороз крепчал.
3. Вылезайте муравьи после зимней стужи.
4. Муравьи санитары леса.
5. Догорай костер дотла.

4. Придумайте и запишите 5-6 своих предложений с обращениями (помни о знаках препинания).

Понятие о сложном предложении

Сложные предложения с сочинительной связью

Предложения, состоящие из нескольких простых, называются **сложными**:

Катятся ядра, свищут пули, нависли холодные штыки.

Блеснула молния, и загремел гром.

Я не знал, что твой отец играет на виолончели.

В первом предложении простые предложения связаны между собой интонацией, без помощи союзов (сложное бессоюзное предложение).

Два последних предложения являются союзными, так как в них простые предложения связаны между собой союзами *и, что* и интонацией (сложные союзные предложения).

Простые предложения в составе сложного обычно отделяются друг от друга запятыми.

Простые предложения объединяются в сложные бессоюзные при помощи интонации: 1) Шумел ковыль, чернела роща кедров. [= –], [= –].

Сложные предложения с сочинительной связью – это сложные предложения, которые соединяются между собой интонацией и союзами *и, а, но* и др.:

Труд всегда дает, **а** лень только берет. [= –], а [= –].

Мир разноязычен, **но** все люди одинаково плачут и одинаково смеются.

[= –], но [= –].

Прозрачный лес один чернеет, **и** ель сквозь иней зеленеет, **и** речка подо льдом блестит. [= –], и [= –], и [= –].

Задания

1. Запишите предложения, подчеркните их основы, начертите схемы.

- 1) Налетел ветер, и затрепетала листьями осинка.
- 2) Улетает с цветка тяжелый шмель, и цветок слегка качается.
- 3) Давно угомонился дождь, но капельки воды долго не пропадали на листьях.
- 4) Ветер крепчал, и на востоке появлялись громады туч.

2. Выписать сложные предложения, определить их тип, подчеркнуть грамматическую основу.

Неприветливы зимой степи. Морозный ветер метет снежную пыль по полям и шелестит сухими стеблями полыни. Все живое спряталось, улетело, погрузилось в спячку. Лишь иногда встречаются следы зайца-беляка или горностая, но их быстро заносит снежной поземкой.

Можно зимой проходить в степи весь день и не встретить ни одной мелкой птички. А ведь летом здесь кругом пели жаворонки, кричали перепела, перекликалось множество других птиц.

3. Составьте предложение!

- 1) из предложения *Сад окутал дым костра* выпишите подлежащее;
- 2) из предложения *Неожиданно из трубы повалил черный дым* выпишите обстоятельство места;
- 3) из предложения *Он не раз поднимался на вершину Эльбруса* выпишите сказуемое;
- 4) из предложения *Его поразило звездное небо* выпишите существительное-подлежащее, поставив его в В.п. с предлогом *в*.

Получилось предложение: _____.

Допишите полученное предложение так, чтобы оно соответствовало схеме:

[= -], и [= -].

4. Найдите предложения, строение которых соответствует схеме: [= -], и [= -].
Знаки препинания не проставлены.

- 1) Гулянье кончается и вся компания опять прячется под листья.
- 2) К сентябрю созревают семена и плоды деревьев.
- 3) Солнце уже садилось и мальчик тихо побрел домой.
- 4) Так они стояли у окна и глядели на снег.
- 5) Низко стелется туман по земле и окутывает кусты.

Постоянные признаки глаголов. Категория вида.

Неопределенная форма глагола.

Каждый глагол имеет свою начальную форму, которая называется **инфинитивом**. Глагол в форме инфинитива отвечает на вопрос *что делать?* или *что сделать?* Например: *учить, писать* (что делать?), *выучить, написать* (что сделать?)

Инфинитив – неизменяемая форма глагола: не указывает ни на время, ни на число, ни на лицо; только называет действие.

Инфинитив имеет суффиксы **-ть, -ти**: *играть, везти*.

В предложении инфинитив может быть любым членом предложения, но чаще он бывает подлежащим или сказуемым, например: Учить – ум точить.

Глаголы бывают совершенного и несовершенного вида. Вид определяется по вопросам.

Глаголы **несовершенного вида** отвечают на вопрос *что делать?* (*что делает? что делал? что будет делать?*): *говорить, говорит, говорил, будет говорить*. Глаголы несовершенного вида указывают на продолжительность и повторяемость действия: (*что делать?*) прыгать – (*что делал?*) прыгал (долго и много раз).

Глаголы **совершенного вида** отвечают на вопрос *что сделать?* (*что сделал? что сделает?*): *сказать, сказал, скажет*.

Глаголы совершенного вида указывают на результат действия: (*что сделать?*) выучить – (*что сделал?*) выучил (действие достигло результата).

Глаголы совершенного вида могут также обозначать однократные действия: *прыгнуть – прыгнул* (совершается один раз) и начало или окончание действия: *запеть, спеть*.

Задания

1. Выписать глаголы, определить их вид.

Земную жизнь пройдя до половины,
Я очутился в сумрачном лесу...
Не помню сам, как я вошел туда,
Настолько сон меня опутал ложью,
Когда я сбился с верного следа.

2. Распределите глаголы в три столбика в зависимости от окончания начальной формы:

-ТЬ	-ТИ	Нулевое окончание

Решиться уйти, сделать, разбежаться, сжечь, рассердиться, раздражать, унести, пройтись, расплести, бороться, расклеить, уберечься, стричься.

3. Выписать глаголы в неопределенной форме (инфинитив).

Определите вид глагола.

1. Не беречь и не иметь – одно и то же.
2. Если вызвался помочь, делай это современно.
3. Кто хочет много знать, тому надо мало спать.
4. Толочь воду в ступе – потерять время.
5. Друг друга поддерживать – победу одерживать.

4. Укажите в тексте глаголы совершенного и несовершенного вида.

Апрель – настоящий водолей. Заиграли талой водой овражки. Моросит на снег первый весенний дождик. Широко разлились лужи и разводья в низинах. Трогаются вешние воды. Идет лед.

5. Образуйте от глаголов несовершенного вида глаголы совершенного вида.

- Косить – скосить
- Делать –
- Сыпать –
- Держать –
- Завершать – завершить
- Объединять –
- Заявлять –
- Мелькать – мелькнуть
- Чихать –
- Глотать –
- Зевать –

Правописание личных окончаний глаголов

Правописание безударных окончаний глагола в настоящем и будущем времени зависит от спряжения глагола.

Если окончание ударное, то спряжение глагола узнается по нему.

	I спряжение	II спряжение
1-е л. Я	<i>пою, иду</i>	<i>говорю, молчу</i>
2-е л. Ты	<i>поешь, идешь</i>	<i>говоришь, молчишь</i>
3-е л. Он, она	<i>поет, идет</i>	<i>говорит, молчит</i>
1-е л. Мы	<i>поем, идем</i>	<i>говорим, молчим</i>
2-е л. Вы	<i>поете, идете</i>	<i>говорите, молчите</i>
3-е л. Они	<i>поют, идут</i>	<i>говорят, молчат</i>

Чтобы узнать спряжение глагола с безударным окончанием, нужно поставить глагол в неопределенную форму (что делать? что сделать?) и посмотреть, на что оканчивается глагол (на 3 последние буквы без –ся).

II спр. – 11 (7 на –еть + 4 на –ать) + -ить (кроме брить, стелить)

I спр. – остальные (на – уть, - оть, - ыть, - ать, - есть, - ти, -чь) + брить, стелить.

Задания

1. Распределить глаголы в два столбика в зависимости от окончания.

-ет	-ит

Тростник колыш...тся, выдерж...т тяжесть, разве...т рожь, гон...т тучи, се...т семена, затее...т игру, верт...т колесо, пил...т дрова, туман стел...тся, ветер стон...т.

2. Объясните окончания глаголов.

Распил...м дрова (распилить – гл на –ить, II спр. →им)

Завис...м от погоды

Высуш...м сено

Рассе...те по ветру

Зате...те игру

Верт...м колеса

Кат...м велосипед

Побеспоко...м соседей

Услыш...те шорох

Дун...те на огонь

3. Проверочная работа с использованием перфокарт.

Е – И в личных окончаниях глаголов.

1. Стро...м покрут...м выпиш...м

2. Пиш...м верт...м слыш...м

3. Купа...м кол...м слуша...м

4. Кле...м слыш...м та...м

5. Стел...м думаем дремл...м

6. Се...м руб...м тащ...м

7. Смотр...м заселя...м пряч...м

8. Корм...м знаком...м ман...м

9. Сгиба...м зна...м рису...м

4. Образуйте от глаголов форму настоящего или будущего времени 3-го лица, мн.ч.

Хвалить - ...

Носить - ...

Надеяться - ...

Клеить - ...

Слышать - ...

Видеть - ...

Плескаться - ...

5. Спишите. Выделите личные окончания глаголов. Укажите спряжения.

В суровые морозные январские дни зверьки (не)выход...т из своих гнезд. Тихо облета...т свой участок филин. Он охот...т...ся на зайцев, лов...т глухарей, ворон и даже напада...т на лису и косуль. Белка отсиж...ва...т...ся в

теплом дупле и только в хорошую погоду корм...т...ся на заре, а иногда добывает семена из ш...шек деревьев. Жизнь в лесу (не)замира...т.

Правописание суффиксов чик-, щик-, ик-, ек в именах существительных.

Правописание суффиксов –чик, -щик в существительных

Алгоритм

Определи, как образовано слово. Подставь формулу «тот, кто». Найди букву перед ^.

После <u>т</u>	<u>летчик</u>	после других букв – щик
<u>д</u>	<u>объездчик</u>	<u>каменщик</u> (не после д, т, з, с, ж)
<u>з</u>	чик <u>грузчик</u>	<u>сварщик</u>
<u>с</u>	<u>переписчик</u>	<u>кладовщик</u>
<u>ж</u>	<u>перебежчик</u>	<u>стекольщик</u>

Тот, кто грузит, - грузчик.

!!! Дети за сажей. В этой фразе собраны все буквы, после которых пишется суффикс –чик-.

!!! Не путай: стаканчик (суффикс уменьшительно-ласкательный).

Вагончик

Правописание суффиксов –ик, -ек в существительных

Чтобы правильно написать слова с суффиксами –ИК, -ЕК, нужно изменить слово. Если гласная не выпадает, то в суффиксе нужно писать букву И (кораблик – кораблики, жищца – жищцы). Если выпадает, то в суффиксе нужно писать букву Е (замочк – замочка, братц – братцы).

Задания

1. Запишите слова в два столбика, выделите суффикс.

-ик	-ек

Лист...к, песоч...к, нос...к, кусоч...к, корабл...к, самолёт...к, звоноч...к, ореш...к, дожд...к, мост...к, куст...к, луч...к, платоч...к, билет...к, хвост...к, кирпич...к, ёж...к, букет...к.

2. Образуйте и запишите однокоренные слова с суффиксами –ИК, -ЕК.

Кулич, ёрш, ковш, словарь, корж, ёж, слон.

3. Выделите суффиксы существительных. Объясните написание суффиксов –чик, -щик.

Доклад...ик, груз...ик, смен...ик, заказ...ик, совет...ик, застрой...ик, стеколь...ик, лет...ик, рассказ...ик, камен...ик, обид...ик, гон...ик, копироваль...ик.

4. Выделите суффиксы существительных. Объясните написание суффиксов –ек, -ик.

Ореш...к, ковш...к, ящич...к, мешоч...к, портрет...к, ключ...к, стол...к, шалаш...к, пенёч...к, карандаш...к, лист...к.

Падежные окончания имен существительных.

	1 скл.	2 скл.	3 скл.
Р.п.	и-ы		и
Д.п.	е		и
П.п.	е	е	и

Задания

1. Спишите. Вставьте пропущенные окончания имен существительных. Определите склонение и падеж.

На подставк..., к ящериц..., в зелен..., без братишк..., около ел..., по тетрад..., в чащ..., из деревн..., в зоопарк..., по тетрадк..., о Кост..., о кост..., из жизн..., к Астрахан..., в Сибир..., на лошада..., на лошадак...

2. Спишите. Поставьте имена существительные в скобках в нужном падеже.

- Володя звонит (Серёжа, Аня, мать).
- Поезд подъезжал к (Астрахань, Вологда, Тула).
- Школьники побывали в (зоопарк, театр, музей).

3. Запишите слова в два столбика по окончаниям.

-и	-е

На ладон..., на топол..., от бол..., по комнат..., о геро..., до полк..., в деревн..., в конкурс..., в зелен..., от радост..., о молодёж..., к учительниц..., к вещ..., о чувств..., об опасност..., на местност..., около яблон..., в горшочк..., в облак...

4. Вставьте пропущенные буквы, подчеркните имена существительные одушевлённые.

Писать в тетрад..., в тетрадк..., в альбом...; говорить о Мари..., о Марь..., о Маш..., о Ксени..., Юри..., Даш...; быть в планетари..., на лекци..., в музе...; думал о путешествии... по Карели..., Средней Ази..., Инди..., Итали..., Германи...; беседа о поведени..., о внимани... на урок..., о соревновани...; книги по математик..., истори..., географи..., биологи..., литератур...

5. Спишите.

До беседк... я шёл по дорожк... охотники прошли по тропинк... около речк... и скрылись в предрассветном туман... На болот... в воздух... пахло сыростью.

Имя прилагательное как самостоятельная часть речи

Имя прилагательное – это самостоятельная часть речи, которая обозначает признак предмета и отвечает на вопрос *какой?* или *чей?* Например: *Цвели олеандры. Их (какой?) розовый цвет напоминал мне детство, (чей?) бабушкин дом (с какой?) со стеклянной галереей.*

Морфологические признаки прилагательного – род, число, падеж. Прилагательные изменяются по родам, числам и падежам.

Начальная форма имени прилагательного – *И.п., м.р., ед.ч.*

Прилагательные согласуются с именами существительными, то есть уподобляются им в форме рода, числа и падежа. Если, например, существительное *м.р.*, то и прилагательное принимает форму *м.р.* Если существительное употреблено в форме *мн.ч.*, то и прилагательное примет форму *мн.ч.*: *цветок (какой?) голубой – цветы (какие?) голубые; лента (какая?) – голубая – ленты (какие?) голубые; небо (какое?) голубое – ленты (какие?) голубые.*

Задания

1. Образуйте от имён существительных имена прилагательные.

Храбрость – храбрый, смелость – _____, силач - _____, доброта - _____, умница - _____, гордость - _____, ловкость - _____

2. Разберите по составу прилагательное *грустная*. Подберите к нему синонимы, а затем антонимы.

3. Игра «Составьте слово».

Составьте слово, предварительно выполнив ряд действий.

А) Взять приставку от слова, являющегося определением в предложении *Шел бесконечный дождь*.

Б) Добавить подлежащее предложения *Страх овладел им*.

В) Добавить суффикс прилагательного *прелестный* и окончание прилагательного *красные*.

Полученное слово - _____

4. Запишите предложения. Выделите в них грамматическую основу и определения, выраженные именами прилагательными.

- Приближалась довольно скучная пора.
- Мелькает желтый лист на зелени дерев.
- Осыпается весь наш бедный сад.

5. В названиях каких известных сказок встречаются имена прилагательные? Выпиши прилагательное вместе с главным словом (существительным), запиши вопрос к прилагательному, род, число и падеж сущ. и прилагательного.

6. Запишите словосочетания, определите, какие из них отражают внешний вид человека, какие - его внутреннее состояние, черты характера.

Глаза (карие, задумчивые), лицо (доброе, круглое), девочка (аккуратная, высокая), мальчик (стройный, заботливый).

Разберите по составу слова *задумчивый, заботливый*.

7. Выпишите из четверостишия прилагательные вместе с именами существительными, от которых они зависят.

Образец: лес (какой?) *лиловый*.

Лес, точно терем расписной,
Лиловый, золотой, багряный,
Веселой, пестрою стеной
Стоит над светлою поляной.

(И. Бунин.)

Правописание окончаний имен прилагательных

Правописание безударных падежных окончаний имён прилагательных определяется с помощью вопросов, кроме формы Именительного падежа единственного числа мужского рода на **-ый** (хотя вопрос *какой?*, окончанием может быть не только **-ой**: *большой, но и -ий*: *синий, и -ый*: *красный*).

Просклоняем словосочетание (сущ.+прил.) *голубое небо*.

Им.п. *небо (какое?) голубое*
Р.п. *неба (какого?) голубого*
Д.п. *небу (какому?) голубому*
В.п. *небо (какое?) голубое*
Т.п. *небом (каким?) голубым*
П.п. *о небе (каком?) голубом*

Задания

1. Выпишите из предложения *Бродить по лесной тропинке осеннего леса – огромное наслаждение* словосочетание «прилагательное + существительное»; выделите окончания.

Х

Образец: *по лесной (какой?) тропинке*.

Просклоняйте выписанные прилагательные с существительным, обозначая окончания прилагательных.

2. Выпишите словосочетания с прилагательными в роли зависимого слова, графически обозначьте окончания прилагательных. Укажите над прилагательными значения окончаний.

Образец: *По зеркальной поверхности озера плавали белые лебеди.*

Ед.ч. жен.р.
дат.пад.

По поверхности (какой?) **зеркальной**

Мн.ч.
Им.пад.

Белые (какие?) лебеди

А) Я вырывал в сене глубокую нору, залезал в нее и всю ночь спал в стогу.

Б) В Мещерском крае можно увидеть лесные озера с теплой водой, обширные болота, одинокие избы лесников.

В) Что можно услышать в Мещерском крае, кроме гула сосновых лесов? Крики перепелов и ястребов, суетливый стук дятлов, шорох дождей в рыжей хвое, вечерний плач гармоники в деревушке, а по ночам – разноголосое пение петухов да колотушку деревенского сторожа.

3. Какие грамматические значения выражают следующие окончания прилагательных? Докажите примерами.

Образец: **-ая, -яя:** жен.род, ед.ч., Им.пад. – **большая**(книга), **синяя**(тетрадь).

-ое, -ее:

-ые, -ие:

-ый, ий:

-ого, его:

-им, ым:

-ую, -юю:

4. Списать словосочетания, обозначить графически окончания прилагательных. Определите род, число и падеж имён прилагательных.

Волшебн... песни, среди стройн... берёз, в лунн... сиянии, в холодн... воду, из син... вод, ароматн... ландыш, в глубок... овраге, в пахуч... хвое, серебрист... паутину, в зимн... ночи, на весенн... солнышке, мягк... снегом, в крошечн... домике, в дальн... дорогу.

5. Запишите с данными прилагательными предложения. Определите род, число и падеж имён прилагательных. Выделите окончания.

Зимней, зимний, ранней, ранний, утренней, утренний, колючей, колючий.

6. Составьте и запишите с данными словосочетаниями предложения, употребив словосочетания во всех падежах. Определите род, число и падеж имён прилагательных. Выделите окончания.

Ранняя весна, поздняя осень.

ГЛАВА 2. Методические материалы для оказания педагогической помощи учащимся с задержкой психического развития на уроках русского языка в 6 классе

№ п/п	Тема	Причина сложности усвоения	Примечание
1.	Части речи и члены предложения.	Путают части речи и члены предложения.	Отработка навыка различения частей речи и членов предложения.
2.	Буквы Ъ-Ь знаки.	Трудно запоминают правила постановки Ъ либо Ь знаков.	Тренировка на однотипных примерах.
3.	Написание НЕ с разными частями речи.	Могут неверно определить часть речи, что приводит к ошибкам в написании. Трудности в подборе синонимов.	Отработка навыка написания НЕ с разными частями речи.
4.	Написание Н-НН в именах прилагательных.	Трудно запоминают правила написания Н-НН в именах прилагательных.	
5.	Написание приставок ПРЕ-ПРИ.	Плохо различают значения приставок в данном слове.	Отработка навыка определения значения приставки.
6.	Причастие.	Необходимо умение отличать причастия от прилагательных.	
7.	Буквы Н-НН в причастиях.	Трудно усваивают принципы написания Н-НН в причастиях.	
8.	Деепричастие.	Путают деепричастия с наречиями и глаголами, так как имеются одинаковые признаки.	
9.	Имя числительное.	Трудности в определении вида числительного (порядковое или количественное), а также могут перепутать с именем существительным.	Нахождение числительных в предложениях и текстах.
10. 11.	Простые, сложные и составные числительные. Склонение числительных.	Трудно запоминаются группы числительных. Допускаются ошибки в правописании при склонении числительных.	Отработка умения правильно определять группу числительного. Постоянная тренировка в склонении и

		Трудно усваиваются правила склонения различных числительных.	правописании имен числительных.
12.	Местоимение.		Нахождение местоимений в текстах.
13.	Разряды местоимений.	Путаются в определении разряда; плохо запоминают названия разрядов.	

Части речи и члены предложения

Наука, изучающая части речи, называется **МОРФОЛОГИЕЙ**.

Наука, изучающая члены предложения, называется **СИНТАКСИСОМ**.

Части речи

Самостоятельные

- Имя существительное
 междометие
- Имя прилагательное
 звукоподражательные -
- Имя числительное
- Местоимение
- Глагол
- Наречие

Служебные

- предлог
 - союз
 - частица
- | слова

Члены предложения

Главные

- Подлежащее
- Сказуемое

Второстепенные

- дополнение
- определение
- обстоятельство

Задания

1. Раскройте значение указанных ниже терминов.

Образец записи: ... - это часть речи (член предложения), которая(ый) отвечает на вопрос ... и обозначает... .

2. Перепишите текст, подчеркивая главные члены предложения.

Укажите, какой частью речи является каждое слово этого текста.

Запад гаснет в дали бледно-розовой,
Звёзды небо усеяли чистое,
Соловей свищет в роще берёзовой,
И травую запахло душистою.

3. Распределите слова на три группы и запишите их в таблицу в начальной форме.

Имя существительное	Имя прилагательное	Глагол

Белизной, строительством, синему, барабанит, цветочный, трубите, отбелили, цветением.

Подчеркните слова, которые являются однокоренными, но относятся к разным частям речи.

4. «Найди лишнее».

Глагол, наречие, дополнение.

Подлежащее, дополнение, сказуемое.

Союз, глагол, местоимение.

Определение, предлог, обстоятельство.

5. Найдите правильные ответы и обведите кружком буквы с этими ответами.

ИМЯ СУЩЕСТВИТЕЛЬНОЕ ОБОЗНАЧАЕТ:

- А) действие, но как предмет;
- Б) признак, но как предмет;
- В) названия предметов;
- Г) признак предмета.

ИМЯ СУЩЕСТВИТЕЛЬНОЕ ИЗМЕНЯЕТСЯ:

- А) по родам, числам;
- Б) по числам, падежам;
- В) по родам, числам, падежам.

ИМЯ ПРИЛАГАТЕЛЬНОЕ ОБОЗНАЧАЕТ:

- А) признак действия;
- Б) признак предмета.

ИМЯ ПРИЛАГАТЕЛЬНОЕ ИЗМЕНЯЕТСЯ:

- А) по родам, числам;
- Б) по родам, числам, падежам.

ГЛАГОЛ ОБОЗНАЧАЕТ:

- А) действие или состояние предмета;
- Б) действие, но как предмет.

ГЛАГОЛЫ:

- А) склоняются;
- Б) спрягаются.

ГЛАГОЛЫ ИЗМЕНЯЮТСЯ:

- А) по лицам, числам, родам в настоящем и будущем времени;
- Б) по числам, родам в прошедшем времени;
- В) по лицам, родам в настоящем и будущем времени.

МЕСТОИМЕНИЕ ЗАМЕНЯЕТ:

- А) глагол;
- Б) существительное;
- В) прилагательное.

6. Подчеркните члены предложения. Напишите, какими частями речи они выражены.

Вечер свежестью сменяет полдня знойные часы.

Спокойно дремлет день над тихими полями, и веют прелестью раздумья вечера.

7. Составьте предложение!

- 1) из предложения *Сад окутал дым костра* выпишите подлежащее;
- 2) из предложения *неожиданно из трубы повалил чёрный дым* выпишите обстоятельство места;
- 3) добавьте сказуемое из предложения *Он не раз поднимался на вершину Эльбруса*;
- 4) *Его поразило звёздное небо* – выпишите существительное-подлежащее, поставив его в В.п. ед.ч. с предлогом В.

Получилось

предложение:

Разберите его по членам предложения и укажите, какими частями речи они выражены.

Буквы Ъ-Ь знаки.

Ъ – только разделительный: *подъехал, разъяриться* (после приставок на согласный перед буквами *е, ё, ю, я*).

Ь - разделительный: *воробьи, пью, обезьяна* (в корне или после корня перед буквами *е, ё, ю, я, и*).

Ь – показатель грамматической формы: *мышь* (сущ. 3-го скл.); *несёшь, стричь* (глагол); *прочь* (наречие).

Ь - обозначает мягкость согласного: *серьги, дверь*.

Буквы ь и ь звуков не обозначают.

Задания

1. «Найди лишнее слово».

- 1) плащ..., нет туч..., отреж...;
- 2) с...ёмка, с...узить, с...язвить;
- 3) наотмаш..., вороб...и, доч...;
- 4) береч...ся, идёш..., намаж...те, готов...те;
- 5) камен...щик, могуч..., плащ..., проч... .

2. Записать слова в три столбика.

Есть ь	Нет ь, ь	Есть ь

Воз...меш...ся, витраж..., с...ездим, уст...е, с...экономим, об...единение, шампин...он, трёх...этажный, из...явить, овеч...и, нян...чу, раз...ёмный, пред...явить, тон...ше, печ...ка, б...ющийся, много училищ..., ин...екция, сжеч..., веч...ный, сел...д...

3. Употребите разделительные ь и ъ, доказывая правильность написания анализом состава слова и наличием букв е, ё, ю, я, и.

Образец записи: съезд, пью.

С(?)ёжиться, раз(?)ехаться, обез(?)яна, бур(?)ян, с(?)едобный, под(?)езд, л(?)ющийся, в(?)едливый, вороб(?)и, с(?)ёмка, в(?)юга, раз(?)яснять, раз(?)яренный, б(?)ющийся.

4. Распределите слова в четыре столбика.

Разделительный Ъ (приставку и корень обозначьте)	Разделительный Ь (корень обозначьте)	Слова с Ь как показателем грамматической формы слова	Слова с Ь как показателем мягкости согласного
подЪехал	пЬю	мышЬ	дверЬ

С(?)едобный, в(?)юн, с(?)ёмка, сосул(?)ка, петел(?)ка, с(?)естные, олад(?)и, шалун(?)я, ход(?)ба, затиш(?)е, прижеч(?), увлеч(?), с(?)ехидничать, скам(?)я, рез(?)ба, насквоз(?), помест(?)е, лож(?), меч(?), под(?)ёмник, дрож(?), грач(?), прибереж(?), роскош(?), молодёж(?), в(?)езд, помощ(?).

5. Исправьте ошибки.

Шьёт платье, журчание ручья, съедают листья, съёмка обезьяны, падежал к падезду, обедаться вореньем, вьётся вюн, птичьи семьи.

6. Спишите. Подчёркнутые слова разберите по составу.

Не учи бездел...ю, учи рукодел...ю. Чтобы рыбку с...есть, надо в воду лезть. Весел...е – от всех бед спасен...е. Труд людей об...единяет. Не гони коня плет...ю на под...ёме в гору. Не радуйся под гору: под...ём крут. С...ел кусочек с птичий носочек.

Написание НЕ с разными частями речи.

Алгоритм

1. Употребляется ли слово без *не*?

Нет

Пиши всегда слитно

(не – приставка или входит в состав корня)

всегда пишется раздельно

(не – отрицательная частица) глагол (не был)

Невежа (сущ.)
дом)

относит. прил. (это не каменный

Невзрачный (прил.)

притяж. прил. (не мамин шарф)

Нелепо (нар.)

Невзлюбить (гл.)

С именами существительными и прилагательными **не пишется слитно**, если:

1) слово не употребляется без **не**: *негодование, небрежный*

2) **не-** является приставкой и придаёт слову противоположный смысл (такое слово можно заменить синонимом): *неискренность (лицемерие), несмелый (робкий)*.

!!! Запомни глаголы, которые без не не употребляются

Ненавидеть невзлюбить неволить

Негодовать недоумевать неистовствовать

Нездоровится неможется нейметя

Недомогают

Задания

1. Слитно или раздельно? Запиши глаголы, обозначая окончания.

(не) чувствуешь, (не) опасаясь, (не) прячась, (не) различаешь, (не) здоровится, (не) навидишь, (не) останавливаешься, (не) долголюбиваешь, (не) хочешь, (не) годуешь, (не) расстилаешь, (не) удивляешься, (не) растаять, (не) раздражаться.

2. Составьте предложения, используя данные ниже существительные сначала с приставкой не-, а затем с частицей не.

Образец: *Шумит, бушует непогода. – Не погода волновала нас, а снаряжение.*

Аккуратность, правда, приятель, справедливость, счастье.

3. Пользуясь правилом, объясните, почему не пишется слитно или раздельно с данными именами прилагательными.

(не) смелый поступок, (не) зрелый человек, (не) красивый, а безобразный, (не) настный день, мой новый знакомый оказался (не) интересным человеком, (не) ведомые страны, (не) внимательный, а рассеянный ученик, (не) брежный вид.

4. Спишите словосочетания, объясните правильность написания слов с НЕ.

Говорил (не) правду, а ложь; (не) красивый поступок; (не) ряшливый вид, (не) глубокая речонка; (не) глубокий, но холодный пруд; (не) дорогой, но

красивый платок; далеко (не) удачное решение; (не) интересный рассказ; (не) был в школе; (не)знайка; (не) сидится.

5. Спишите, заменив выделенные существительные синонимами с приставкой не-.

- 1) Нельзя терпеть **ложь**.
- 2) Его (не) сломило **горе**.
- 3) **Болезнь** портит настроение.
- 4) **Испытания** закаляют характер.
- 5) **Рабство** для всех горько.

6. Выпишите имена существительные, которые без не не употребляются.

Незнание, незадачливость, нездоровье, неделимость, неверность, ненавистник, неблагополучие, неразбериха, забывка, невмешательство, неряха, невесомость, неверие, неправда, неурядица, негодование, нелепость.

Написание Н-НН в именах прилагательных.

Найди основу и суффикс

Н + Н ↓ нн	-енн- -онн- ↓	-ан- -ян- -ин- ↓
карманный старинный	утренний комиссионный	кожанный серебряный лебединый

!!! Нет ^ синий, юный, румяный, свиной

Исключения: стеклянный

оловянный

деревянный

ветренный

Задания

1. Спишите, вставляя пропущенные буквы, графически обозначьте выбор орфограмм.

Карти...ая галерея, дерева...ая ложка, мыш...ый писк, ветре...ый день, торжестве...ый приём, дрова...ой склад, соловьи...ая трель, дли...ый путь, огне...ый шквал, болезне...ый вид, стекла...ый сосуд, серебря...ый блеск, воробьи...ое семейство, утре...ий туман, песча...ый берег.

2. Выпишите в два столбика прилагательные с одной и двумя буквами н. обозначьте орфограммы в выписанных словах.

1) Я знал, что большая волна выносит на берег це(н, нн)ые камешки, и терпеливо, шаг за шагом, обследовал песча(н, нн)ую отмель и свежий намыв гальки.

2) Утро было солнечное, безветре(н,нн)ое, но не жаркое.

3) Наконец мы оказались на уступе, заваленном огромными каме(н,нн)ыми глыбами.

4) Я распластался возле нее на твердой каме(н,нн)истой глади, и сосущая, леденящая притягательность бездны исчезла, стало совсемлегко смотреть вниз.

5) Но тут Витька с звери(н,нн)ой быстротой нагнулась, нашарила что-то в воде, и, когда выпрямилась, в руке у нее был увесистый камень.

6) Тяжело оседая, автобус въехал на дерева(н,нн)ый мосток через ручей, границу Синегории.

7) Витька сделала мне знак и с силой швырнула через ручей серебря(н,нн)ую монетку.

3. С предлагаемыми словами составьте и запишите словосочетания «прил.+ сущ.» (выбор рода имени существительного свободный).

Травя...ой, серебря...ый, кожа...ый, искусстве...ый, вое...ый, листве...ый, костя...ой.

4. От имен существительных образуйте прилагательные, используя суффиксы с буквой н.

Лёд – ледяной

Клятва –

Лебедь –

Песок –

Цена –

Экскурсия –

5. Из предложенных словосочетаний образовать словосочетание «прил.+ сущ.», где прилагательное будет с суффиксом н, нн.

Пальто из кожи – кожаное пальто

Кофта из шерсти –

Островок из песка –

Фартук из льна –

Хлеб из ржи –

Ограда из камня –

Краски на масле –

Чашка из глины –

Часы из серебра –

Шар из стекла –

6. Выписать прилагательные с н-нн в суффиксах.

В музее краеведения показывали предметы отечестве(н,нн)ого быта: шерстя(н,нн)ые покрывала, глиня(н,нн)ую и серебря(н,нн)ую посуду, хозяйстве(н,нн)ый инвентарь, расшитую полотня(н,нн)ую одежду, стари(н,нн)ые монеты, каме(н,нн)ые орудия труда, лошади(н,нн)ую упряжь, кожа(н, нн)ую обувь и много всего другого.

Написание приставок ПРЕ-ПРИ.

Правописание зависит от значения

При-	Пре-
1) приближение прилететь	a. =пере Преграда Прервать
2) Присоединение пришить	b. =очень Превкусный Преувеличить
3) =около, близко пришкольный	
4) Неполнота признака, действия присесть	
5) Доведение действия до конца Приручить Приучить	
6) Движение сверху вниз Придавить Прижать	

Задания

1. Выпишите из стихотворения слова с приставкой при-.

Прибыл ли поезд, приплыл теплоход,
Космонавт прилетел из Вселенной –
В словах «придёт», «прибежит», «приплывёт»
Пишется **при-**, несомненно.

2. Выписать слова с приставкой пре- из стихотворения:

В прекрасном замке на горе
Жила-была приставка **пре-**
Особа преотважная,
Важная-преважная,
Гордая-прегордая,
Добрая-предобрая.
Её считали очень мудрой.
И называли все Премудрой.
Был у неё прекрасный пудель
Прекрасный пёс по кличке Дудель.

Он преспокойно спал у двери,
Когда вошла приставка **пере-**.
Она сказала: «На заре
Я уезжаю. Друг мой, **пре-**,
Меня не будет два-три дня,
Ты поработай за меня.
Позаменяй меня, прошу,
Спокойной ночи, я спешу».

3. В словах какой строчки пропущена буква И:

- 1) Пр...лететь, пр...винтить, пр...красный, пр...вратить;
- 2) Пр...спокойно, пр...дание, пр...пятствие, пр...делать;
- 3) Пр...лепить, пр...умолкнуть, пр...открыть, пр...дорожный.

4. Мини-тест. Написать в ответе только приставку пре- или при-.

- 1) Эта приставка имеет значение «очень». *Ответ:*
- 2) Эта приставка пишется в словах *пр...близится, пр...чудливый*. *Ответ:*
- 3) Эта приставка имеет значение «законченное действие». *Ответ:*
- 4) Эта приставка имеет значение «пере-». *Ответ:*
- 5) Эта приставка пишется в словах *пр...лестный, пр...красный*. *Ответ:*
- 6) Эта приставка имеет значение неполноты действия. *Ответ:*
- 7) Эта приставка пишется в слове *пр...ставка*. *Ответ:*
- 8) Эта приставка пишется в словах *пр...мудрая, пр...подаватель, пр...дание*.
Ответ:
- 9) Эта приставка имеет значение присоединения. *Ответ:*
- 10) Эта приставка имеет значение «самый-самый». *Ответ:*

5. Из предложений выписать только слова с приставками пре- - при-. Выделить приставку, объяснить написание.

Образец: привинтил- значение присоединения.

- 1) Винт пр...винтил, пр...крутил колесо, пр...клеил, пр...шил умело – пишем мы **пр...-** - говоря обо всём, что добрые руки пр...делали.
- 2) В давние-пр...давние времена на Земле в пр...брежных пещерах жили пещерные медведи.
- 3) Им часто пр...ходило опускаться до больших глубин, пр...одолевать в подземельях различные пр...грады.
- 4) Они карабкались по стенам узких-пр...узких колодцев, проползали по узким коридорам пещер, в которых трудно было даже пр...подняться.
- 5) Беспр...дельная тьма пещер не пугала их.
- 6) Здесь звери резвились на пр...волье, взбирались по склонам, скатывались вниз.

6. Объясните в скобках значение приставки пре- в словах.

Прервать (_____) разговор, претихий (_____) переулок, превышение (_____) скорости, прехороший (_____) малыш, пресытиться (_____) едой, превосходство (_____) перед кем-то, прекратить (_____) разговоры.

7. Укажите в скобках значение приставки при-.

Припать (_____), пригореть (_____), приближение (_____), приподнять (_____), прищурить (_____), приморье (_____), прибрежный (_____), призадуматься (_____), прибирать (_____), прикоснуться (_____), прикупить (_____), приклеить (_____), примчаться (_____), придорожный (_____).

8. Подчеркните слова, в которых приставка ПРИ- придаёт значение нахождения около чего-то.

Приклеить, приморский, прибежать, приписать, прибрежный, пришкольный, приготовить, приусадебный, присмотреть, прикрикнуть, привокзальный, прикаспийский.

Причастие

Причастие – самостоятельная часть речи, которая обозначает признак предмета по действию, объединяет в себе свойства прилагательного и глагола. Причастие отвечает на вопрос что делающий? что сделавший?

Суффиксы причастий: -ущ- (-ющ-), -ащ- (-ящ-), -вш-, -нн-, -ем-, -им-, -енн-.

Как прилагательное обозначает признак предмета. В то же время обозначает и действие предмета и поэтому могут заменяться глаголами.

*Комнатка какая? – Комнатка, **озарённая** свечкой. – Комнатка, которую **озарила** свечка.*

*Ужин какой? – Ужин, **стоящий** на столе. – Ужин, который **стоит** на столе.*

*Ночь какая? – Ночь, **глядящая** из сада. – Ночь, которая **глядит** из сада.*

Признаки прилагательного у причастия:

- 1) Изменяется по родам (*летающий, летящая, летящее; прочитанный, прочитанная, прочитанное*);
- 2) Изменяется по числам (*летающий, летящие; прочитанный, прочитанные*);
- 3) Склоняется (*летающий, летящего, летящему и т.д.*)
- 4) Согласуются с существительным в роде, числе и падеже в ед.ч. и в числе и падеже во мн.ч.: *прочитанный журнал, прочитанное стихотворение, прочитанные книги, прочитанных книг и т.д.*);

- 5) Некоторые причастие, как и прилагательные, могут иметь две формы – полную и краткую (*прочитанный – прочитан; выученный – выучен*). Краткие причастия не склоняются.

Признаки глагола у причастия:

- 1) могут быть невозвратными и возвратными (*одевающий – одевающийся, умывающий – умывающийся*);
- 2) имеют вид: *прыгавший* (несов.вид) и *прыгнувший* (сов.вид);
- 3) имеют время – настоящее и прошедшее: *толкающий* (наст.вр.), *толкавший* (прош.вр.). Форм будущего времени причастия не имеют.

Задания

1. Подчеркните слова, которые являются причастиями?

Летающий, дорогой, горяч, сделав, закрытая, зависимые, отвёзший, лечивших, колючие, рожи, тыквенный, кожаное, лучше.

2. Придумать и записать причастия, используя все суффиксы причастий. -ущ- (-ющ-), -ащ- (-ящ-), -вш-, -нн-, -ем-, -им-, -енн-.

3. Найди словосочетание.

1) прил. + сущ.

- 1) стареющий дуб
- 2) чернеющая дыра
- 3) поседевшие волосы
- 4) свежие семена
- 5) покинутый дом
- 6) желтеющий лист

2) прич. + сущ.

- 1) чёрная ночь
- 2) колосистая рожь
- 3) покрашенный пол
- 4) светлеющее небо
- 5) горячая печь
- 6) спелый крыжовник

3) прич. + сущ.

- 1) жёлтым листом
- 2) желтеющим листом
- 3) тающим снегом
- 4) заросший пруд
- 5) мокрый снег
- 6) белый платок

4) прил. + сущ.

- 1) стоящий кран

- 2) засеянное поле
- 3) летящая птица
- 4) чистое небо
- 5) собранные грибы
- 6) открытое окно

4. Выпишите причастие вместе с существительным, от которого задаётся вопрос.

Хорошо утоптанная тропинка привела к живописному болоту, образовавшемуся из лесной речонки. Яркая зелень камыша перемежалась здесь с белыми облаками цветущего ягеля, распространявшего вокруг свой неповторимый аромат.

5. Найдите строчку, в которой все слова – причастия.

- 1) Плывущий, плавающий, пливший, плавая, плавательный.
- 2) Закрытый, перенёсший, зависимый, молотый, молчаливый.
- 3) Зовущий, вспорхнувший, колотый, увиденный.
- 4) Услышанный, соломенный, вымытый, украденный, величественный.

6. Вставить пропущенные буквы в окончаниях.

В чернеющ...м лесу, поросш...м болотом, шумящ...м потоком, на раскачивающ...ся берёзу, устремляющ...ся потока, сгибающ...ся колосьев, о льющ...ся дожде, расстилающ...ся тучи, сражающ...ся отрядами.

7. Тест

1) В какой строчке все причастия с чередующимися гласной в корне:

- а) растущий, закрытый, освещённый, собиравшийся, коснувшийся;
- б) положенный, увиденный, прилагательный, расстелившийся, показанный;
- в) горевший, выращенный, озарённый, строительный, плавающий.

2) Какие причастия образованы от глаголов первого спряжения:

- а) борющиеся;
- б) узнанные;
- в) нёсшая;
- г) сбережённый;
- д) стелющийся.

3) Какие словосочетания не соответствуют схеме причастие + существительное:

- а) заказанный обед;
- б) крылатое семечко;
- в) вымытое яблоко;
- г) нарисованный акварелью;
- д) летящий высоко.

4) Какие причастия разделены для переноса правильно:

- а) выг-ну-тый;

- б) на-ри-со-ван-ный;
- в) ле-тящ-ий;
- г) за-ка-за-вший.

Буквы Н-НН в причастиях

В полных страдательных причастиях с суффиксами **–енн-** и **–нн-** пишутся две буквы **н (нн)**, если:

- 1) причастие имеет приставку (кроме НЕ): *сваренная рыба, вспаханное поле*;
- 2) причастие имеет зависимые от него слова: *жаренная в масле рыба*;
- 3) причастие совершенного вида: *решённый пример*;
- 4) причастие образовано от глаголов с суффиксами **–ова-, -ева-, (-ирова-)**: *маринованные грибы, асфальтированное шоссе*.

!!! Если слово не имеет ни одного из перечисленных признаков, оно пишется с одним **н**: *варёная рыба, жареная рыба*.

Задания

1. Из текста выписать в два столбика слова с н-нн.

-н-	-нн-

Мы вошли в лес, который был освещён лучами осеннего солнца. Расчищенная дорожка вела к неугомонному морю. Мы часто останавливались, поражённые яркой красотой необыкновенного леса. На пожелтевшей траве лежали опавшие листья. Берёзы как будто окутаны золотистой листвой, сверкавшей на солнце. Очень красивы клёны, одетые в багряную листву. Часто мы видим позолоченные солнцем и осенью листья, тихо падающие на землю. Дорожки пустынные, но и на них листья, печально шуршащие под ногами. Иногда попадает дача, окружённая деревянным выкрашенным масляной краской забором.

2. Записать только причастия и прилагательные с н-нн в словосочетаниях.

В середине комнаты стоял стол, покрытый оборванной чёрной клеёнкой, из-под которой во многих местах виднелись края, изрезанные перочинным ножиком. Кругом стола было несколько выкрашенных табуретов. Из окна был вот какой вид: прямо под окнами дорога; за дорогой – стриженная липовая аллея, из-за которой кое-где виднеется плетёный частокол.

3. Вставить н-нн.

- Мужестве...ый
- Решё...ый
- Открове...ый
- Увлече...а

Перечита...ый
Купле...ый
Линова...ый
Освеще...а
Овся...ый
Непроше...ый
Надума...ый
Наклее...ы
Ране...ый
Жела...ый
Собра...ый

4. Обозначить суффиксы и окончания причастий.

Сложе...ые дрова, засея...ое поле, услыша...ая песня, печё...ая картошка, обиже...ый ребёнок, обнаруже...ая ошибка, точё...ые коньки, иллюстрирова...ая книга, выкоше...ый луг, угада...ая мысль, подмете...ая комната, раскалё...ая печь, печё...ое яблоко, краше...ые пол, выжже...ая степь, запечё...ое в тесте яблоко.

Деепричастие

Деепричастие – самостоятельная часть речи, которая обозначает добавочное действие, объединяет признаки глагола и наречия и показывает, каким образом, почему, когда совершается действие, названное глаголом-сказуемым. Деепричастие отвечает на вопросы *что делая? что сделав? как? каким образом? почему? когда?*

Как и глагол, деепричастие обозначает действие и, подобно наречию, называет признак действия, т.е. показывает, *как совершается действие*.

Суффиксы деепричастий: -а, -я, -в, -вши, -ши: крича, бегая, пробежав, умывшись, принесши.

Задания

1. Выписать только деепричастия.

Шумел, шумевший, шумя, зашумев, зашумела, шумящий.

Играючи, заигравшийся, играю, играя, выиграв, игрушки, заигранная.

2. Выписать из текста все деепричастия.

Она сторбилась ещё сильнее, ещё ниже пригнула голову. И взглянула на меня исподлобья – очень странно, будто осуждая за то, что услышала. Осуждая не Шурика, нет, не Шурика, а меня. Не поняв этого взгляда и испугавшись, я стал утешать её...

3. Выписать из стихотворения все деепричастия.

В государстве ромашек, у края,
Где ручей, задыхаясь, поёт,

Пролежал бы всю ночь до утра я,
Запрокинув лицо в небосвод.

Жизнь потоком светящейся пыли
Всё текла бы, текла сквозь листья,
И туманные звёзды светили,
Заливая лучами кусты.

И, внимая весеннему шуму
Посреди очарованных трав,
Всё лежал бы и думал я думу
Беспредельных полей и дубрав.

4. Подчеркнуть деепричастия. Обозначить суффиксы.

- 1) Лиза, слегка замедлив шаг, перешла на другую сторону.
 - 2) Листья, падая, шепчутся, прощаясь навек.
 - 3) Люблю грозу в начале мая, когда весенний гром, как бы резвяся и играя, грохочет в небе голубом.
 - 4) Первые лучи солнца, пробив сквозившую тучу, блеснули в небе и пробежали по земле и по небу.
 - 5) Пригнув к земле шею и голову, растопыбив крылья и шипя, прямо на Каштанку шёл серый гусь.
 - 6) Зима! Крестьянин, торжествуя, на дровнях обновляет путь. Его лошадка, снег почуя, плетётся рысью как-нибудь.
 - 7) Тишина стоит на озере, и, куда ни поглядишь, лёгким шорохом шушукая, не спеша шуршит камыш.
5. Подчеркнуть деепричастия. Определить, к какому слову они относятся.

Сахара

Буйный ветер в пустыне второй властелин,
Вот он мчится порывами, точно
Средь высоких холмов и широких долин
Дорогой иноходец восточный.

И звенит и поёт, поднимаясь, песок,
Он узнал своего господина,
Воздух меркнет, становится солнца зрачок,
Как гранатовая сердцевина.
И чудовищных пальм вековые стволы,
Вихри пыли взметнулись и пухнут,
Выгибаясь, качаясь, проходят среди мглы,

Тайно веришь, вовеки не рухнут.

Так и будут бродить до скончания веков,
Каждый час всё грозней и грознее,
Головой пропадая среди облаков,
Эти страшные серые змеи.

Имя числительное

Один, пять, пятнадцать, три миллиона двести пятьдесят тысяч сто сорок два – эти слова, обозначающие числа, - **имена числительные**.

Имя числительное – самостоятельная часть речи, которая обозначает число, количество предметов, порядок их при счете и отвечает на вопросы *сколько? который? какой?* Например: *Вышло тридцать томов сочинений А.П.Чехова (сколько томов вышло?). Получен тринадцатый том (какой?) том получен?). Во втором томе напечатан рассказ «Капитанка» (в каком? (котором?) томе?).*

По значению и грамматическим особенностям числительные делятся на два основных разряда:

- количественные числительные (*пять, двадцать три, шестьдесят*);
- порядковые числительные (*пятый, сто двадцать третий, шестидесятый*).

Количественные числительные изменяются только по падежам. Рода и числа они не имеют, кроме слов *один, два*. Порядковые числительные изменяются по родам, числам и падежам.

Задания

1. Запишите только имена числительные.

Восьмиэтажный, восьмой, восьмидесятый, восьмёрочка, восемнадцатого, троится, удвоить, четырежды, двойной, один, одинарный, восемьюстами сорока двумя, десяток, единица.

2. Из пословиц выписать только числительные.

Один ум хорошо, а два лучше.

Семь раз отмерь – один отрежь.

Без четырёх углов изба не рубится.

Не имей сто рублей, а имей сто друзей.

Четыре братца под одной крышей.

3. Выпишите имена числительные, задайте к ним вопрос.

Прошло месяца три или четыре. Я почти каждый день ходил в школу, научился читать и писать немножко. Даже выучил таблицу умножения наизусть до шестью семь – тридцать пять, а дальше, я так думаю, мне нипочём не одолеть, хоть до ста лет учись. Да и вообще я до математики не охотник.

По М. Твену

4. *Распределите слова по частям речи и запишите.*

Один, единица, единственный, единство, первый. Два, двухэтажный, двое, двойка, удвоить, двойной, второй, двумя. Три, трое, тройка, тройной. Пять, пятеро, пятый, пятёрка, пятидневный. Десять, десятка, десяток, десятый, вдесятеро. Сто, сотня, сотый, сотни.

5. *Спишите, заменяя цифры словами.*

7 раз отмерь, а 1 раз отрежь. _____

7 одного не ждут. _____

7 пятниц на неделе. _____

До 7 пота. _____

За 7 печатями. _____

На 7 небе. _____

7 вёрст до небес. _____

7 бед – один ответ. _____

6. *Спишите, заменяя числа словами. Над количественными числительными надпишите букву к, над порядковыми – п.*

Ледяную гору длиной в 120 километров мореплаватели обнаружили впервые в середине XIX столетия. В 1900 году восточнее Фолклендских островов моряки увидели айсберг, протянувшийся на 150 километров. А в 1927 году норвежское китобойное судно встретило в этой же южнополярной области «чемпиона» айсбергов – его длина достигла 170 километров.

* *выпишите из текста сложные слова, определите, какой частью речи они являются.*

Простые, сложные и составные числительные.

Склонение числительных

По строению числительные могут быть простыми, сложными и составными.

Простое числительное – это слово с одним корнем: *два, четыре, сорок, сто, второй, четвёртый, сотый* и другие.

Сложное числительное – это слово с несколькими корнями: *одиннадцать, пятьдесят, пятьсот, двухтысячный*.

Составное числительное состоит из нескольких слов, каждое из которых может быть как простым, так и сложным: *сорок восемь, сто пятьдесят четыре, сорок восьмой, сто пятьдесят четвёртый*.

!!! Слова *одиннадцать, миллион, миллиард* пишутся с удвоенной согласной.

!!! Числительные *от пяти до двадцати и тридцать* пишутся с **ь** на конце (так же как существительные 3-го склонения *кость, тень*): *пять, пятнадцать, двадцать*.

В середине числительных *пятнадцать, шестнадцать, семнадцать, восемнадцать, девятнадцать* **ь** не пишется.

Склонение числительных.

У **сложных количественных числительных при склонении** изменяются обе части: *двести, двумястами, о двухстах*.

Сложные порядковые числительные, которые образуются от количественных, тоже состоят из двух частей.

При склонении **первая часть** порядкового числительного **всегда имеет форму родительного падежа: двух-, шести-, девяти-, двадцати-** (кроме числительных *девяносто и сто*); **вторая часть** имеет окончание, которое зависит от формы (рода, числа, падежа) порядкового числительного: *стотысячный, стотысячного, шеститысячный, шеститысячного*.

Сложные порядковые числительные, оканчивающиеся на **-сотый, -тысячный, -миллионный, -миллиардный**, пишутся **слитно**:

	сотый	 пиши слитно
Двух	тысячный	
	миллионный	
	миллиардный	

У **составных количественных числительных** **склоняются все слова**, из которых они состоят. Например: *пятист семидесяти пяти*.

В **составных порядковых числительных** **изменяется только последнее слово**: *в тысяча девятьсот девяносто шестом (году)*.

Задания

1. Запишите словами количественные числительные в таком порядке: а) простые; б) сложные; в) составные.

8, 10, 79, 405, 340, 11, 92, 137, 1577, 13, 30.

2. Составьте три предложения с простыми, сложными и составными числительными_____

3. Перепишите текст, заменяя числа словами. Укажите, какие числительные по своему строению вам встретились.

Время обращения Венеры вокруг Солнца составляет 225 дней, Меркурия – 88 дней, Юпитера – 12 лет, Урана – 24 года, а Нептуна – 165 лет.

4. Прочитайте вслух примеры, чётко проговаривая числительные.

Образец: $к\ 57 + 25 = 82$ – *к пятидесяти семи прибавить двадцать пять будет (получится) восемьдесят два*.

2) $К\ 235 + 145 = ?$

3) $К\ 386 + 238 = ?$

4) $К\ 449 + 390 = ?$

5) $К\ 599 + 689 = ?$

6) От $678 - 238 = ?$

7) От $999 - 89 = ?$

5. Подчеркнуть порядковые числительные, выделить их окончания.

Тучкины штучки

Плыли по небу тучки.

Тучек – четыре штучки:

От первой до третьей – люди,

Четвёртая была верблюдик.

К ним, любопытством объятая,

По дороге пристала пятая,

От неё в небосинем лоне

Разбежались за слоником слоник.

И, не знаю, спугнула шестая ли,

Тучки взяли все – и растаяли.

В. Маяковский

6. Запишите в родительном и творительном падежах количественные и порядковые числительные.

77, 36, 50, 88, 124, 43, 861.

7. Вставьте пропущенные буквы.

1) Пят...надцатого окт...бря тысяча девят...сот пят...десять пятого года уровень воды в Неве пр...высил норму на двест... восем...десять два сантиметра.

2) Поезд пр...бывает в шест...надцат... часов по мес...ному врем...ни.

3) Сем...сот пят...десять ми...иардов лет назад наша планета была огромным раск...лённым шаром.

4) Около сем...надцати часов все шест...сот пят...десять учас...ников похода двинулись в путь.

5) До деревн... ост...валось восем...надцать километров.

6) Население посёлка сост...вляет двен...дцать тысяч... девят...сот пят...десять человек.

7) Нам потребовалось около один...цати часов, чтобы проехать шест...сот сем...десять... километров.

8. Запишите числительные словами.

У (11) _____ человек.

(12-й) _____ номер.

С (25) _____ учениками.

О (40) _____ книгах.

В (17) _____ брошюрах.

(300) _____ страниц.

У (55) _____ машин.

Событие (1812) _____ года.
Получил _____ перевод _____ на
(487) _____ рублей.
Около (18) _____ километров.

9. Прочитайте зашифрованные слова.

Сева100поль, 100г, 100ячь, ви3на, 3умф, 40а, 100рона, 1надцать, 3буна, вы3, 3о, 5сот, 100лб, 100ляр, 100рож.

* Кто придумает подобные слова?

Местоимение

В русском языке есть слова, которые употребляются в речи вместо существительных, прилагательных, числительных и наречий.

Море было спокойно, черно и густо, как масло. Оно дышало влажным солёным ароматом. В этом отрывке слово *оно* заменяет существительное *море*, указывая на предмет.

Местоимения – это такие слова, которые обозначают лицо (*я, ты; мы, вы; он, она, оно, они*), а также указывают на предметы, признаки, количества, не называя их конкретно (*тот, это, всякий, столько*).

К местоимениям можно задать вопросы: кто? что? (*я, он, мы*); какой? чей? (*этот, наш*); как? где? когда? (*так, там, тогда*) и др.

Задания

1. Замените повторяющиеся имена существительные, прилагательные, числительные подходящими местоимениями.

1) Барсук – осторожный зверь. Охотится барсук ночью. Поэтому днём увидеть барсука нелегко. Норы барсука глубокие.

2) В морях Северного Ледовитого океана воды холодные. Но холодные воды не только в этих морях. В Байкале, например, тоже холодные воды.

3) В нашем классе 30 человек. 30 человек и в соседнем классе.

2. Выберите верный ответ. Подчеркните его.

МЕСТОИМЕНИЕ – ЧАСЬ РЕЧИ, КОТОРАЯ:

а) обозначает предмет, его признаки;

б) называет предмет, его количества;

в) указывает на предмет, признаки и количества, но не называет их.

3. Прочитайте текст. Надпишите над выделенными местоимениями, какие из них заменяют существительное, какие – прилагательное, какие – числительное.

Клён. Во всём мире известно около 150 *его* видов. Кленовые посадки украшают парки городов. *Они* защищают от жары, очищают воздух. Среди *них* есть и необычное дерево – сахарный клён. Растёт *он* в Канаде. Одно *такое*

дерево даёт 3-4 килограмма сахара в сезон. А если *таких* деревьев *несколько сотен*! Сколько ценного продукта можно получить тогда?

4. Укажите, какое слово заменяет местоимение.

Образец: *Возле воды валялись ветки. Вчера их (=веток) там не было.*

1) На Пете был городской праздничный костюм, из **которого** (=...) **он** (=...) за лето сильно вырос.

2) Низкое солнце ослепительно било в глаза. Море под **ним** (=...) во **всю** (=...) ширину горело, как магний.

3) На тропинке сидела большая лягушка с закрытыми глазами, как заколдованная, и Петя изо всех сил старался на **неё** (=...) не смотреть.

4) Ветер уже успел сорвать **чью-то** (=...) соломенную шляпку...

5) Пассажиры **все** (=...), сколько их ни было, качнулись назад, будто на **них** (=...) спереди дунуло.

Разряды местоимений

По значению и грамматическим особенностям выделяются такие разряды местоимений:

1. **Личные:** я, ты, мы, вы, он, она, оно, они.

2. **Возвратное:** себя.

3. **Притяжательные:** мой, твой, наш, ваш, свой.

4. **Указательные:** этот, тот, такой, таков, этакий, столько.

5. **Определительные:** сам, самый, весь, всякий, каждый, иной.

6. **Вопросительно-относительные:** кто, что, какой, каков, который, сколько, чей.

7. **Отрицательные:** никто, ничто, ничей, никакой, нисколько, некого, нечего.

8. **Неопределённые:** некто, нечто, некоторый, некий, несколько; кто-то, что-то, какой-то, чей-то, сколько-то; кто-либо, что-либо, какой-либо, который-либо; кто-нибудь, что-нибудь, сколько-нибудь, который-нибудь, чей-нибудь; кое-кто, кое-что, кое-какой, кое-чей.

Задания

1. Прочитайте стихотворения разных поэтов. Подчеркните личное местоимение, которое употребляется в них.

а) Кроет уж лист золотой
Влажную землю в лесу...
Смело топчу я ногой
Вешнюю леса красу.

А. Майков

б) Без вас хочу сказать вам много,
При вас я слушать вас хочу;

Но молча вы глядите строго,
И я в смущении молчу.

М. Лермонтов

в) Вчера я растворил темницу
Воздушной пленницы моей:

Я рощам возвратил певицу,
Я возвратил свободу ей.

Ф. Туманский

2. Напишите, к какому разряду относятся местоимения, употреблённые в предложениях каждого столбика.

местоимения

местоимения

КТО написал картину «Девятый вал»?

Все знают, КТО написал картину «Девятый вал».

СКОЛЬКО времени работал художник над картиной?

Мы спросили, СКОЛЬКО времени работал художник над картиной.

КАКИЕ ещё картины создал Айвазовский?

Я знаю, КАКИЕ картины создал Айвазовский.

3. Запишите ответы, используя в них отрицательные местоимения.

Образец: Что мне сказать тебе? – Мне нечего тебе сказать.

1) Есть ли у тебя какие-нибудь книги о мореплавателях?

2) К кому мне обратиться с этой просьбой?

3) О чём тут говорить?

4) Тебе есть что сказать по этому вопросу?

5) Что тебя расстраивает?

4. Образуйте от данных в первой колонке вопросительных местоимений относительные, неопределённые, отрицательные.

Вопросительные	Относительные	Неопределённые	Отрицательные
<i>Образец: что</i>	<i>Что</i>	<i>Что-то, кое-что, что-нибудь</i>	<i>Нечто, нечего</i>
Кто?			
Сколько?			
Какой?			
Чей?			

5. Укажите начальную форму местоимения, его разряд:

Передо мной - _____;
 у вас - _____;
 С тем (домом) - _____;
 за тобой - _____;
 Ничьего - _____;
 скольких (учебников) - _____;
 с кем-нибудь - _____;
 у каждого - _____;
 каких-то - _____;
 ни от кого - _____;
 не у кого - _____;
 За собой - _____;
 с некоторыми - _____.

6. Заполните таблицу:

Разряды местоимений	Местоимения
1.	Я, ты, мы, вы, он, она, оно, они
2. возвратное	
3. притяжательное	
4.	Этот, тот, такой, таков, этакый, столько
5. определительные	
6. вопросительные	
7.	Кто, что, каков, чей
8. отрицательные	
9. неопределённые	

7. Найдите «лишнее» слово, учитывая разряд местоимения.

- 1) этот, таков, иной, столько;
- 2) свой, собой, мой, наш;
- 3) никакой, ничто, кто-то, несколько;
- 4) меня, нами, у него, себя.

8. Выписать местоимения, определить их разряд.

Как океан объемлет шар земной,
 Земная жизнь кругом объята снами.
 Настанет ночь – и звучными волнами
 Стихия бьёт о берег свой.

То глас её; он нудит нас и просит...

Уж в пристани волшебный ожил челн;
Прилив растёт и быстро нас уносит
В неизмеримость тёмных волн.

Небесный свод, горящий славой звездной,
Таинственно глядит из глубины, -
И мы плывём, пылающею бездной
Со всех сторон окружены.

Ф. Тютчев

ГЛАВА 3. Методические материалы для оказания педагогической помощи учащимся с задержкой психического развития на уроках русского языка в 7 классе

№	Тема	Причина сложности усвоения	Примечание
1.	Правописание глагольных окончаний.	Безударные окончания как слышат, так и пишут	
2.	Правописание проверяемых гласных в корне.	Отсутствие фонематического слуха	
3.	Правописание гласных в корне причастий. Знаки препинания в предложениях с причастными оборотами.	Ограниченный словарный запас	
4.	Правописание приставок. Правописание НЕ и НИ.	Не различают структуру слова	
5.	Знаки препинания в предложениях с причастными оборотами.	Не различают грамматические признаки частей речи	
6.	Наречие как часть речи.		Уделить внимание морфемному разбору.

Правописание глагольных окончаний.

Условия вычисления гласных в окончаниях глаголов.

Чтобы правильно написать гласную в безударных окончаниях глаголов Настоящего и будущего времени нужно: поставить глагол в неопределенную форму и определить спряжение глагола.

<p>Ко второму спряжению относятся:</p> <p>1) все глаголы на - <i>ить</i> (кроме <i>брить</i> и <i>стелить</i>)</p> <p>2) 7 глаголов на - <i>еть</i>: <i>терпеть, вертеть, обидеть, зависеть, ненавидеть, видеть, смотреть</i></p>	<p>К первому спряжению относятся: все остальные глаголы: на -<i>еть, -ать, -оть, -уть, -ыть</i> и др., и глаголы <i>брить, стелить, зиждиться</i></p>	<p>Разноспрягаемые глаголы: <i>есть, дать, ходить, бежать</i> имеют окончания первого и второго спряжения</p>
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------

3) 4 глагола на - <i>ать</i> : <i>держать, слышать,</i> <i>дышать, знать</i>		
------------------------------------------------------------------------------------	--	--

Способ применения правила

1. Поставь глагол в неопределенную форму и определи спряжение глагола. Они стоят - строить (второе спряжение).

2. Вспомни, какие окончания имеют глаголы первого и второго спряжения.

Первое спряжение			Второе спряжение	
лицо глагола	ед. число	мн. число	ед. число	мн. число
1 лицо	-у(-ю)	-ем(-ём)	-у(-ю)	-им
2 лицо	-ешь(-ёшь)	-ете(-ёте)	-ишь	-ите
3 лицо	-ет(-ёт)	-ут(-ют)	-ит	-ат(-ят)

СИТУАЦИЯ РИСКА

Пишу правильно	Возможна ошибка
они клеят	они кле <u>ю</u> т Неправильно определено спряжение глагола <i>клеить</i> : на <i>-ить</i> второе спряжение
они борются	они бор <u>я</u> тся Глагол <i>бороться</i> относится к первому спряжению (инфинитив <i>бороться</i>), следовательно, окончание в 3-м лице множественного числа <i>-ют</i>
травы стелются	травы стел <u>я</u> тся Глаголы <i>брить, стелить</i> - на <i>-ить</i> , но относятся к первому спряжению. Это исключения
знамя реет	знамя ре <u>и</u> т Неправильно определено спряжения глагола по инфинитиву: <i>реять</i> , а не <i>реить</i> .

З А П О М Н И ! Глаголы на *-ять*, которые относятся к первому спряжению: бляеть, ваять, затеять, каяться, лаять, лелеять, маяться, надеяться, отчаяться, реять, сеять, таять, чаять, чують.

Обрати внимание!

Глаголы *хотеть, бежать* - разноспрягаемые, т.е. одни окончания у них формируются по типу первого спряжения, а другие - по типу второго спряжения.

Следует различать написание глаголов в повелительном наклонении и глаголов 2-го лица множественного числа изъявительного наклонения. Сравни:
 вы пишете (изъявительное наклонение, 2-е лицо);
 вы обязательно пишете! (повелительное наклонение).

Алгоритм рассуждения: Е или И?



АЛГОРИТМ ДЕЙСТВИЙ ПО ПРОБЛЕМЕ

Д а н о: народ бор..тся, ветер гон..т тучи, ковыль стел..тся, смех слыш..тся, деревья дыш..т, заря бреж..т, мы спеш..м, она готов..т, кот мурлыч..т, вода плещ...тся, он хоч..т.

Рассуждение

Вычисляю безударную гласную в окончании глагола по спряжению	Запоминаю написание безударной гласной в окончаниях глаголов-исключений и разноспрягаемых глаголов
народ борется (глагол 1-го спряжения) заря брезжит (глагол 2-го спряжения) мы спешим (глагол 2-го спряжения) она готовит (глагол 2-го спряжения) кот мурлычет (глагол 1-го спряжения) вода плещется (глагол 1-го	ветер гонит тучи ковыль стелется смех слышится деревья дышат он хочет (разноспрягаемый глагол)

спряжения)	
------------	--

П...ляна на взгорке, на п...ляне - избушка. Избушка так себе - амбар, радов в трина () цать – четырна () цать, в одно окошко, без сеней, а то и без крыши. Кто их издревле рубит по тайге? Пр...ходят по весне какие () то люди вал...т сосняк поровней, ошкуривают. А ближе к осен... за какую () нибудь неделю погожими днями в три-четыре топора срубят. Найдется и глина поблизости, и камни - соб...ют камелёк, и трубу на крышу выв...дут, и нары сколотят - ж...ви () не() хочу!

Зайдеш () в такую избушку зимой - ж...лым духом не () пахн...т. На стенах, в пазах, ин...й в ладонь толщиной, промозглый запах застоялого дыма.

Но вот затр...щали в камельке поленья... П...тянула густым зап...хом оттаивающ...й глины: со стен капл...т. Угарно. Лучше набить полный камелёк и выйти пока на улицу нарубить загодя др...вишек. Через полчаса в избушк... теплее и не () тяжело. Можно ...кинуть полушубок и наторкать в камелёк еще до полна. Стены слегка **парят**, от камелька пыш...т жаром. И охватыва...т человека некое тихое блаженство, радость.. «А-а... - хоч...тся сказать. - Вот так-то». Теперь уж везде почти сухо, но доски нар еще х...лодные. Н...чего - скоро. Можно пока кинуть на них полушубок, под голову мешок с харчами, ноги - к камельку. И дремота охват...т - сил нет. Ленъ встать и по...кинуть еще в камелёк. А надо.

В камельке целая огненно () рыжая горка углей. Поленья сразу вспыхивают, как **береста**. Тут же, перед камельком, чурбачок. Можно сесть на него закурить и - думать...

(По В. М. Шукшину)

1. Озаглавьте текст.
2. Сформулируйте основную мысль текста.

3. Какова тема текста? _____
4. Вставьте пропущенные буквы, назовите пунктограмму.
5. Вставьте пропущенные знаки препинания, назовите пунктограмму.
6. Подберите синонимы к словам:

радость - _____

холодный - _____

7. Подберите антонимы к словам:

встать - _____

вспыхнуть - _____

8. Разберите по составу слова охватит, толщиной.

9. Поставьте ударение в **выделенных** словах.

В каком из слов постановка ударения зависит от значения? Составьте предложение со словами, которое пишется так же, а произносится по-другому.

Правописание проверяемых

Гласных в корне

СПРАВОЧНАЯ ТАБЛИЦА

Безударную гласную в корне проверяйте ударением	Правописание непроверяемых безударных гласных в корне слова нужно запомнить
до <u>ж</u> дливый - до <u>ж</u> дь очаро <u>в</u> ание - чар <u>у</u> прика <u>з</u> ал - прика <u>ж</u> ет спасе <u>н</u> ие - спас <u>а</u>	гим <u>н</u> аст мар <u>ш</u> рут ок <u>т</u> ябрь

О б р а т и в н и м а н и е! Сильная позиция гласного звука - позиция, в которой звук произносится ясно и отчетливо и не требует проверки на письме. Это позиция - под ударением. Проверять каким-либо правилом надо только гласные в слабой позиции.

Подбирая проверочные слова, учитывайте лексическое значение слов.

Слезать с дерева (слезть) - слизать крем (лижет)

Полоскать белье (полощет) - поласкать котенка (ласка)

Примерить костюм (примерка) - примирять друзей (мир)

Приведение к общему знаменателю (привёл) - увидел привидение (видит)

Ребёнок развивается (развитие) - флаг развевается (веет)

Поседеть от старости (седенький) - посидеть на скамейке (сидя)

СИТУАЦИЯ РИСКА

Пишу правильно	Возможная ошибка (неправильный подбор проверочного слова)
благословлять (благое слово) далекий (даль, дальний) иссякать (иссякнет) зависит от значения слова опоздать (чередование а//о) сокращать (краткий) состоять (стоя)	благославлять (слава, славить) далина (даль), пров. слово дол иссекать (сечь), зависит от значения слова опаздать (чередование гласных) сокращение (коротко) состоять (стоять)

Рассуждения

Проверяю	Запоминаю (проверяю написание слова по словарю)
обьединение - единый, единство воплощение - оплот просвещение - свет, просвет просвящение - свято наслаждаться - сладкий преподавать - дать сожалеть - жалость озеленять - зелень выяснять - ясно	витрина панорама чемпион лабиринт репетиция мемуары юбилейный пьедестал каникулы

Лебеди стадом летели из х...лодной ст...роны в теплые земли. Они л...тели через море. Они л...тели день и ночь и другой день они не отдыхая л...тели над водою. На небе был полный месяц и лебеди ум...рились, махая крыльями но не ..становливались ил...тели дальше. Впереди л...тели старые сильные лебеди сзади л...тели те которые были м...ложе и слабее. Один молодой лебедь л...тел позади всех. Силы его ослабели. Он взм...хнул крыльями и не()мог л...теть дальше. Тогда он, р...спутив крылья, пошел к()низу. Он ближе и ближе спускался к воде а товарищи его дальше и дальше б...лелись в месячном свете. Лебедь опустил на воду и сл...жил крылья. он должен был собрат()ся с силами. Море всколыхнул...сь под ним и покачало его. Стадо лебедей чуть в...днелось белой ч...ртой на светл...м небе. И чуть слышно было в Тиш...не как зв...нели их крылья. Когда они с...всем скрылись из вида лебедь загнул назад шею и закрыл глаза. Он не()шевелился и только море, поднимаясь и опускаясь ш...рокой полосой, поднимало и опускало его. Перед з...рём лёгкий в...терок стал колыхать море. И вода пл...скала в белую грудь лебеда. Лебедь открыл глаза. На востоке краснела з...ря и месяц и звезды стали бледнее. Лебедь взд...хнул вытенул шею и , взмахнув крыльями, пр...поднялся и полетел, цыпля крыльями по воде. Он подн...мался выше и выше и , когда вода осталась д...леко внизу его он пол...тел вперед, в ту сторону, где были теплые страны. Он л...тел один туда, куда ул...тели его т...варищи.

(По Л.Н. Толстому)

1. Озаглавьте текст.
2. Сформулируйте основную мысль текста.

3. Вставьте пропущенные буквы, назовите орфограммы.

4. Вставьте пропущенные знаки препинания, назовите пунктограммы.

5. заполните таблицу примерами из текста:

Существительные первого склонения	Существительные второго склонения	Существительные третьего склонения
1. _____	1. _____	1. _____
2. _____	2. _____	2. _____
3. _____	3. _____	3. _____

6. Подберите синонимы к словам:

скрыться - _____

шевелиться - _____

7. Подберите антонимы к словам:

старый - _____

сильный - _____

8. Разберите по составу слова: летели, сильные.

9. Опишите лебедя, отставшего от стаи.

**Правописание гласных в корне слова.
Знаки препинания в предложениях
с причастными оборотами**

Каждую осень я пр...вожу на Прорве в палатке помногу суток. Чтобы получить отдален()ое пре...ставление о том, что такое Прорва, следу...т оп...сать хотя бы один день. На Прорву я пр...езжаю на лодке. Со мной палатка фонарь рюкзак с пр...дуктами саперская лопатка не()много посуды табак спички и рыболовные принадлежности удочки, сети и, самое главное, банка с червяками. Их я соб...раю в старом саду под кучами палых листьев.

На Прорве у меня есть уже свои любимые, всегда очень глухие места. Одно из них - это крутой поворот реки, где она ра...ливается в не () большое озеро с очень высокими берегами заросшими лозой. Там я разбиваю палатку. Баклуши бить не()пр...ходиться. Прежде всего я т...скаю сено. Да, сознаюсь, т...скаю сено из ближайшего стога, но т...скаю очень ловко, так, что даже самый опытный глаз не()заметит в стогу никакого из...яна. Сено я подкладываю под брезентовый пол палатки. Потом, когда я уезжаю, я ...ношу его обратно.

Палатку надо натягивать так, чтобы она гудела, как б...рабан. Потом ее надо окопать, чтобы во время дождя вода стекала в канавы по бокам палатки и не()по...мочила пол.

Палатка устроена. В ней тепло и сухо. Фонарь висит на крюч()ке. Вечером я заж...гаю его и даже читаю в палатке, но читаю обыкновен()о не долго - на Прорве слишком много помех: то за соседним кустом нач()нает кричать коростель то с пушенным гулом ударит пудовая рыба то оглушительно выстрел...т в костре ивовый прут разбрызгива...щий искры то над зар...слями начнет разг...раться багровое зарево и мрачная луна взойдет над просторами вечерней земли. Она п...является как владетель этих темных вод столетних ив таинственных длинных ночей.

(К.Г. Паустовский)

1. Озаглавь текст.
2. Вставь пропущенные буквы.
3. Вставь пропущенные знаки препинания, назовите пунктограмму.
4. Подчеркните в тексте причастия; выделите суффиксы, с помощью которых они образованы.

5. Объясни значение фразеологизма:

бить баклуши - _____

6. Подбери синонимы к словам:

небольшой - _____

заметить - _____

кричать - _____

7. Подбери антонимы к словам:

приезжать - _____

любимый - _____

8. Разбери по составу слова рыболовные, разливаются.

9. Расскажи, как вы отдыхаете на природе.

Правописание приставок.

Правописание *не* и *ни*

Алгоритм рассуждения слитного и раздельного написания *не*.

1. Употребляется ли слово без <i>не</i> ?		
да		нет
2. Определи часть речи		
существительное, прилагательное, наречие	глагол, причастие в краткой форме,	

3. Определи значение <i>не</i>		деепричастие	
приставка (образует новое слово, обычно заменяется синонимом)	отрицание(не образует нового слова, обычно есть противопоставление с союзом А, если есть слова <i>вовсе, далеко, ничуть, нисколько, отнюдь</i>)		
слитно	раздельно	раздельно	слитно

Правописание местоимений

Отрицательные местоимения пиши

слитно	раздельно
никто, ничто, никакой, ничей, некого, нечего	если НИ и НЕ отделяются от местоимения предлогом:
приставка НИ - безударная	ни <u>у</u> кого, не с кем.

Обрати внимание!

1. Пиши раздельно НЕ с краткими прилагательными: *не рад, не должен, не готов, не обязан, не согласен* (в предложении всегда являются сказуемыми) и наречиями: *не надо, не жаль, не время*.
2. Пиши слитно НЕ с разными частями речи, если есть пояснительные слова, обозначающие степень качества (*очень, почти, весьма, крайне, совершенно, в высшей степени, вполне, отчасти, абсолютно, совсем*).
3. Пиши НЕ с краткими прилагательными так же, как и с полными.
4. Пиши НЕ с отглагольными прилагательными, заканчивающимися на *-мый* слитно, если есть пояснительное слово (не в творительном падеже): невидимые миру слезы — невидимые глазом звезды.

СИТУАЦИИ РИСКА

Пишу правильно	Возможные ошибки
далеко не утешительные итоги	далеко неутешительные итоги НЕ следует писать раздельно, так как прилагательное сочетается с <i>далеко не</i>
абсолютно неправильное решение	абсолютно не правильное решение Наличие слова <i>абсолютно</i> не влияет на раздельное написание слова
не пренебрегать ничьими интересами	не пренебрегать ни чьими

	интересами НЕ с местоимениями пишется слитно, так как отсутствует условие раздельного написания: наличие предлога
не согласен с вашим мнением	несогласен с вашим мнением Запомнить написание кратких прилагательных, которые пишутся с НЕ раздельно
не законченная автором рукопись	незаконченная автором рукопись НЕ с полным причастием должно писаться раздельно, так как есть зависимое слово — <i>автором</i>
не любимый матерью ребенок	нелюбимый матерью ребенок НЕ пишется раздельно, так как отглагольное прилагательное на <i>-мый</i> имеет при себе зависимое слово в творительном падеже
недосмотреть за ребенком	не досмотреть за ребенком Приставка <i>недо-</i> о. глаголом пишется слитно в значении «ниже нормы»

Д а н о : (не)смотря на погоду, (не)смотря по сторонам, (не)интересный рассказ, рассказ (не)интересный, а скучный, (не)видимые миру слезы, совершенно (не)правильное решение, далеко (не)обдуманый шаг, (не)кому помочь, (не) к кому обратиться, (не)по-дружески.

Рассуждение

несмотря на непогоду	пишу Не слитно, так как Не входит в состав сложного предлога <i>несмотря на</i>
не смотря по сторонам	пишу НЕ раздельно с деепричастием
неинтересный рассказ	пишу НЕ с прилагательным слитно, так как можно подобрать синоним «скучный»
рассказ не интересный, а скучный	пишу НЕ с прилагательным раздельно, так как есть противопоставление с союзом А
невидимые миру слезы	пишу НЕ слитно, потому что зависимое слово стоит не в творительном падеже (условие написания отглагольных прилагательных на <i>-мый</i>)
совершенно неправильное решение	пишу НЕ с отрицательным местоимением слитно, так как наличие пояснительного слова <i>совершенно</i> не влияет на раздельное написание
далеко не обдуманый шаг	пишу НЕ раздельно, так как отрицание усиливается наличием слова <i>далеко</i>

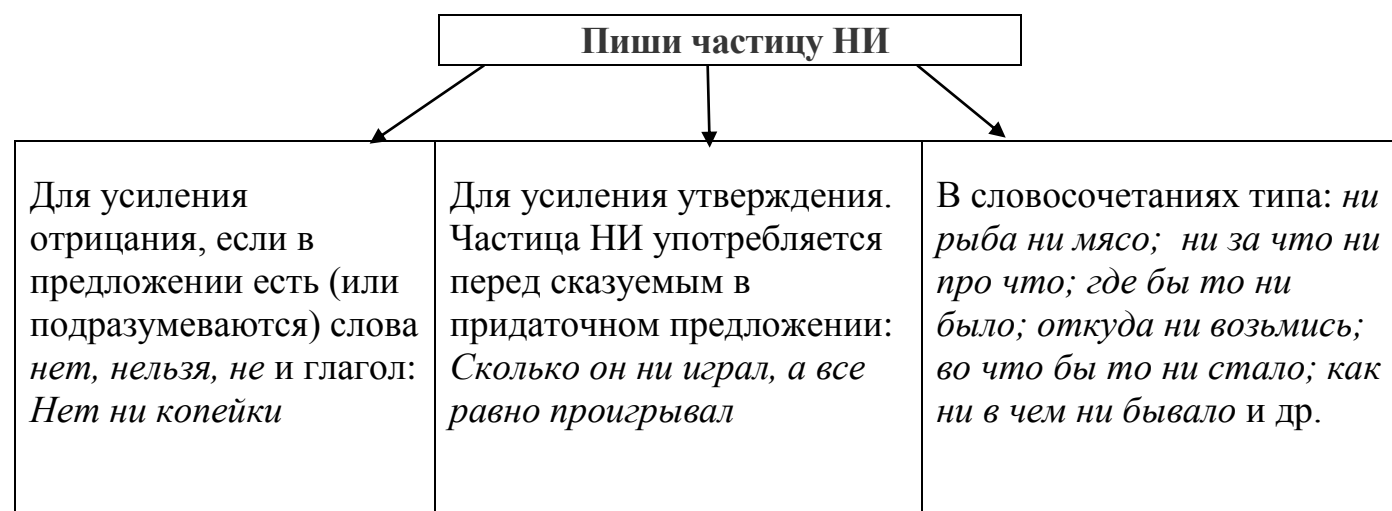
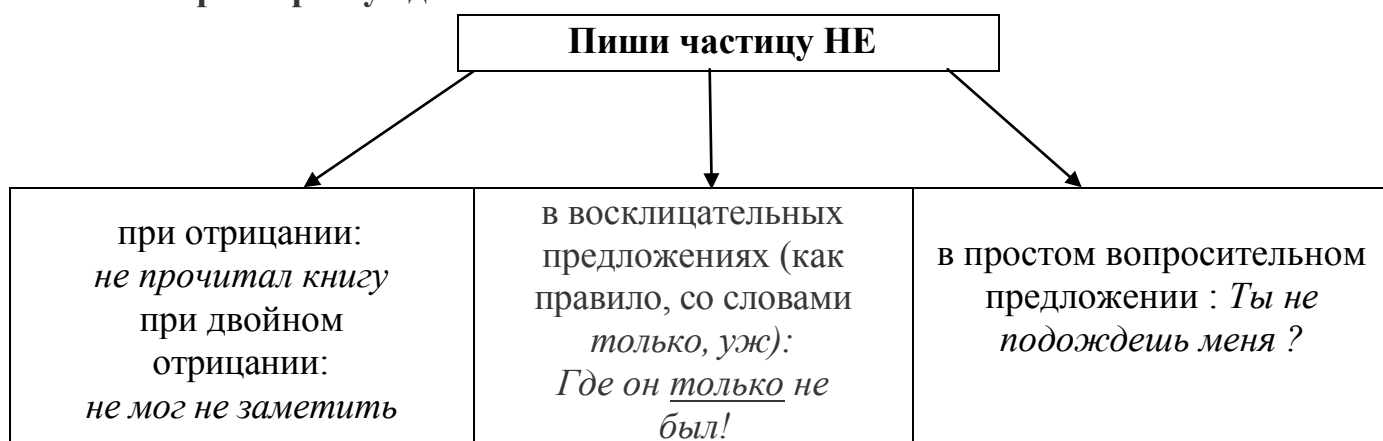
некому помочь	пишу НЕ с отрицательным местоимением слитно, так как отсутствует предлог между НЕ и местоимением
не к кому обратиться	пишу НЕ с местоимением раздельно, так как имеется предлог <i>к</i>
не по-дружески	пишу НЕ раздельно со словами, которые пишутся через дефис

Употребление частицы **НИ**

Как определить условия написания частиц НЕ и НИ?

Соблюдение условий написания частиц НЕ и НИ:

Алгоритм рассуждения



Обрати внимание!

1. Следует различать написание *ни один* и *не один*, *не раз* и *ни разу*. Оно зависит от смысла:

не один (=много), *ни один* (=никто)

не раз (=много раз), *ни разу* (=никогда).

Он не один раз был в Москве (=много раз). Ни одн (=никто) не выжил.

2. Если перед сказуемым стоит НЕ, то перед другим словом в этом же предложении - НИ.

На небе не видно ни облачка.

Запомни!

Не кто иной, как... Не что иное, как...	Никто иной
пиши отдельно в утвердительных предложениях с целью уточнения	пиши слитно в отрицательных предложениях с частицей НЕ, стоящей перед сказуемым
<u>Не</u> кто иной, как Сергей, предложил построить мост (именно Сергей)	<u>Никто</u> иной лучше не справится с этим заданием.

Сравни: Никто лучше не справится.

СИТУАЦИИ РИСКА

Пишу правильно	Возможные ошибки
<u>Не</u> мог <u>не</u> ответить на вопрос.	Не мог <u>ни</u> ответить на вопрос. Не учтено 1-ое условие написания НЕ (при двойном отрицании)
Сколько <u>ни</u> сидел над задачей, <u>не</u> мог решить ее.	Сколько <u>не</u> сидел над задачей, <u>не</u> мог решить ее. Не учтено 2-ое условие написания НИ (частица НИ употребляется перед сказуемым в придаточном предложении для условия утверждения)
Он <u>не</u> раз бывал на море.	Он <u>ни</u> раз бывал на море. Не соблюдено условие: определить смысл написания <i>не раз</i> : Он <u>не</u> раз бывал на море (=много раз).
Друзья принялись за работу, не теряя ни минуты.	Друзья принялись за работу, <u>ни</u> теряя <u>ни</u> минуты. Нарушено 1-ое условие написания НЕ при отрицании

Рассуждение

<p><u>Не</u> мог <u>не</u> сказать.</p>	<p>в предложении есть двойное отрицание, поэтому пишу НЕ</p>
<p>Подошел <u>не</u> кто иной, как директор.</p>	<p>пишу НЕ отдельно, так как это утвердительное предложение. НЕ употребляется с целью уточнения</p>
<p><u>Не</u> один раз попадали охотники в трудное положение.</p>	<p>определяю смысл: <i>не один раз</i> значит <i>много раз</i></p>
<p>Нет <u>ни</u> одного правильного ответа</p>	<p>пишу частицу НИ для усиления отрицания, так как в предложении есть слово <i>нет</i></p>
<p>Нельзя обойти <u>ни</u> справа, <u>ни</u> слева</p>	<p>пишу частицу НИ-НИ (при однородных членах) для усиления, так как в предложении есть слово <i>нельзя</i>.</p>
<p>Нужно поехать во что бы то <u>ни</u> стало.</p>	<p>пишу частицу НИ в сочетаниях слов, требующих запоминания</p>

Ведьма в...рочаршая звезды с неба между тем поднялась так высоко, что одним только чёрным пятн...шком мелькала вверху. Но где н... (Доказывалось пяти...шко, там звёзды, одна за другою, пр...падали на небе. Ведьма наб...рала их в рукав, но не() которые еще бл...стели. Вдруг с против...положной стороны показалось другое пятн...шко увеличилось стало р...стягиваться, и уже было не()пятн...шко. Спереди совершенно немец, но узенькая бе...престан()о вертевш...яся и нюхавш...я всё. что ни()попадалось, мордочка оканчивалась, как и у наших свиней, кругл...ньким пяточком, ноги были так тонки, что если бы такие имел местный голова, то он **переломал () бы** их в первом гопаке. Но зато сзади он был настоящий губернский стряпчий в мундире, потому что у

него **висел** хвост, такой острый и длин()ый, как теперешние мундирные фалды; только разве по к...злин()ой бороде под мордой по не()большим ро...кам торчавшим на голове и что весь был не()белее трубочиста, можно было догадат()ся, что он не()немец и не()губернский стряпчий, а просто черт, которому последняя ночь осталась шатат()ся по белому свету и **выучивать** грехам добрых людей. Завтра()же, с первыми колоколами к заутренне, п...бежит он без оглядки поджавши хвост в свою берлогу. Между тем черт крался потихоньку к месяцу и уже пр...тянул было руку схватил его но вдруг о...дернул ее назад, как()бы обж...гшись, посососал пальцы заболтал ногою и забежал с другой стороны и снов... о...скочил и о...дернул руку. Однако же, несмотря на все не()удачи, хитрый черт не()оставил своих проказ. Подбежавши вдруг ...хватил он обеими руками месяц и, кривляясь и дуя, перекидывал его из одной руки в другую, как мужик, доставший голыми руками огонь для своей трубки; наконец поспешно спрятал в карман и, как()н...()в чем н...()бывало, побежал далее.

(По Н.В. Гоголю)

1. Озаглавь текст.

2. Вставь пропущенные буквы, назовите орфограммы.

3. Вставь пропущенные знаки препинания, назовите пунктограмму.

4. Подчеркни в тексте все причастия.

5. Выпиши из текста **выделенные** глаголы в начальной форме, образуй от них все возможные причастия:_____

6. Подчеркните причастные обороты как члены предложения.

7. Подбери синонимы к словам:

настоящий - _____

шататься - _____

проказы - _____

8. Подбери антонимы к словам:

поспешно - _____

увеличиться - _____

9. Разбери по составу слова воровавшая, доставшая.

10. Сделайте орфографический разбор слов:

местный - _____

побежал - _____

Знаки препинания в предложениях с причастными оборотами

Лес, имение в л...сном западном краю.

Весь день пр...ливной свежий дождь, его сплошной шум по тесовой крыше. В доме притихш...м в этот час сумрак, скучно, на потолке спят мухи. В

саду покорно мокнут под водян()ой бегущей сетью мокрые деревья красные цветники у б...лкона необыкновен()о **ярки**. Над садом, в дымн...м небе, тревожно т...рчит аист весь почерневш...й, похудевш...й, с подогнутым хвостом и обвисшей косицей, стал на краю своего гн...зда на в...рхушке столетн...й берёзы, в ра...вилине её голых белых сучьев, и порой, негодуя, волнуясь, подпрыгивая, крепко, деревян()о стучит клювом: что()же это такое, потоп, настоящий потоп!..

Но вот, часа в четыре, дождь ливший стеной светлей, реже. Ставят сам., .вар в сенцах-бальзамический запах дыма стел...тся по всей усадьбе.

А к закату совсем чисто, т...шина, успокоенье. Господа и те, что гостят у них, идут в бор на прогулку.

Уже сине...т вечер.

В просеках бора услан()ых ж...лтой хвоей дороги влажны и упруги. Бор душист, сыр и гулок. Просеки кажущиеся стройным и у...кими, пролёты их бе...конечны. А когда выход...шь на поляну, радуется юная сосновая пор...ель прелес()ного нежного тона, вся ещё в мелкой в. .дян()ой пыли.

(По И. А. Бунину)

1. Озаглавь текст.
2. Вставь пропущенные буквы, назовите орфограммы.
3. Вставь пропущенные знаки препинания, назовите пунктограмму.
4. Подчеркни в тексте все причастия как члены предложения, написав над
каждым, действительным или страдательным оно является.

5. Подбери синонимы к словам:

необыкновен()о - _____

т...шина - _____

6. Подбери антонимы к словам:

чисто - _____

нежный - _____

7. Разбери по составу слова необыкновен()о, просеках.

8. Опишите свою прогулку в лесу:

Наречие

Весь день мы шли сосновыми лесами. Шли без дорог перебирались через сухие болота-мшары, где нога т...нула по колено в коричневых мхах.

Жара *густо* наста...валась на хво... . Кричали медведки. На сухих п...лянах (из) под ног дождем сыпались кузнеч...ки. *Устало* никла трава пахло горяч...и сосновой к...рой и земл...никой. В неб..., над верхушками сосен *неподвижно* в... сел и ястребы.

Жара измучила нас. Лес был нак...лен, к...залось, что он *тихо* тле...т от солнечного зноя. Даже как будто попахивало гарью. Мы (не) курили. Мы боялись, что от первой же спичк... лес вспыхн...т и затр...щит, как сухой можжевельник, и белый дым *лениво* поползет к солнцу.

Мы отдыхали в густых чащах осин и берез проб...рались через зар...сли на сырые места и дышали грибн...м прел...м зап...хом травы и корней.

(К. Паустовский)

1. Озаглавь текст.
2. Тема текста

3. Расставь недостающие знаки препинания. Вставь, где нужно, пропущенные буквы.
4. Разбери выделенные наречия по составу.

Вставь пропущенные буквы, назовите орфограммы.

5. Сделай синтаксический разбор предложения

В небо... над верхушками сосен неподвижно в...сели ястребы.

___ В любое время года хорош этот край светлых озер деревян...ых хором и гулкой лесной т...шины.

Карелия пор...жает своим разнообразием. (Не) удивительно, что Карелия манит к себе путешественников.

(Не)обычайно живописные ее дороги уютные ст...янки на берегах озер привлекают массу автотуристов.

Давняя достопримечательность края вод...пады Кивач и Гирвас.

На весь мир зн...менит остров Кижы. Сюда ев...зли с округи (не) сколько старинных домов и ц...рквей представляющих архитектурную ценность. Остров стал музеем-заповедником древян...ого зодчества и этнографии.

Представление о Карели... (не) будет полным, если (не) побывать там в пору белых ночей. Свет белой ночи (по) всюду разлит ровно в нем нет т...ней он прозрачен томительно тревож. .ни манящ..., он бе.. .покоит и зовет.

(В. Чернышев)

1. Озаглавь текст.

2. Основная мысль текста _____

3. Расставь недостающие знаки препинания. Вставь, где нужно, пропущенные буквы.

4. Выпиши примеры частей речи в таблицу:

Части речи		Примеры
Самостоятельные	Имя существительное Имя прилагательное Глагол Причастие Наречие Местоимение	
Служебные	Союз Предлог Частица	

5. Подчеркни в тексте наречия как члены предложения.

6. Подчерки грамматическую основу в том предложении, в котором подлежащее и сказуемое выражены именами существительными.

Ночь. Темно. За стеною шумит м...тель. В маленькой комнат..., перед иконой Божией Матери, кротко м...рцает л...мпадка озаряя тусклым, колеблющимся светом детскую кроватку и бледное, измучен...ое бес...он...ыми ночами лицо матери. В кроватк... лежит м...лютка и тихо ровно дыш..т. Усталая мать (не) спит. При малейш..м движени.. м...лютки в постельк... она быстро открывает глаза и бе(з;с)покойно и нежно гл...дит на дорогое лич...ко. Много раз открывает она глаза в длин...ую бес...он...ую ночь и все так же заботливо и любовно смотр...т на ребенка. Б...ет одиннадцать часов ночи... Потом два... три часа... М...лютка проснулся и заплакал. Мать подымает...ся с постел... кормит и ласково укачивает м...лютку... Бьет пять... шесть часов...

Мать все (не) спит и чутко пр...слушивает...ся к ровному дыханию дитяти...
Начинает светать... Ребенок совсем просыпается долго шев...лит ножками и
ручками вновь засыпа...т. Мать встает и с головой отяжелевш...й от
бес...он...ой ночи пр...нимает...ся за обычный дневной труд (не) медленно
пр...рывая его при малейш...м движении... м...лютки... Так проход...т дни и
долгие, бес...он...ые ночи...

(По книге «Троицкий подарок для русских детей»)

1. Озаглавь текст.
2. Основная мысль текста

3. Составь план текста

4. Расставь недостающие знаки препинания. Вставь, где нужно, пропущенные буквы.
5. Разбери слова по составу:
прислушивается, колеблющимся,
заботливо.
6. Выпиши из текста последнее предложение и выполни его синтаксический разбор.

Шел...стя бурым настилом прошлогоднего листопада иду извилист...й тропкой.

Пройдя вырубку выб...раюсь к заросш...му прутняком овражку. И (не) ожидай...о, откуда ни возьмись, на валежину выскакивает горноста́й. Нав...стрив уши насторожился.

Поблескивая пуг...вичками глаз и лоснящемся носиком горноста́й пр...нялся отвешивать (во) все стороны низкие поклоны.

Неужели пляшет уд...вился я. После (забавно) смешных прыжков он начал гибко скл...нять головку то (в) право то (в) лево, как бы вслушиваясь в зв...невшую (во) круг симфонию дремучего леса.

Но вдруг из орешника (не) ждан...о (не) гадан...о вышмыгнул другой точно такой же зверек и с дикой яростью бросился на танцора. Вер...ща и фыркая горностаи клубком ск... тился с валежины и (тот) час скрылся в кустах.

(По П. Стефарову)

1. Озаглавь текст.

2. Основная мысль текста _____

3. Расставь недостающие знаки препинания. Вставь, где нужно, пропущенные буквы.

4. Выпиши из текста примеры слов, соответствующие схемам:

5. Произведи морфологический разбор наречия.

I. _____

II. _____

III. _____

6. Выпиши из текста последнее предложение и сделай его синтаксический разбор.

7. Графически обозначь в тексте деепричастные обороты.

8. Составь схему предложения с прямой речью.

Мы долго л...жали на провалах и слушали, как рядышком шумят океанск...м пр...боем вершины сосен, - высоко над головой дул медленный ветер. Он был, должно быть, очень горяч.. .

Только к закату мы вышли на берег озера. Безмолвная ноч... ост...рожно надвигалась на леса глухой синевой. Едва заметно, будто капли серебря...ной воды, бл...стели первые звезды. Утки с тяжел.. м свистом л.. тел и на ноч.. лег.

Озеро замкнутое поясом (не) проходимых зарослей *таинствен... о* поблескивало (в) низу. По ч...рной воде р...сплывались широкие круги - играла на закат... рыба.

Ноч... начиналась над лесным краем долгие сумерки густели в чащах и только к...стер тр...щал и *(по) тихоньку* разгорался нарушая лесную т...шину.

(По К. Паустовскому)

1. Озаглавь текст.

2. Основная мысль текста _____

3. Составь план

4. Расставь недостающие знаки препинания. Вставь, где нужно, пропущенные буквы.

5. Произведи фонетический разбор' слова *ночлег*:

6. Выпиши из первого предложения наречия и подбери к ним антонимы:

7. Выпиши из текста выделенные слова и побери к ним синонимы:

8. Выпиши из текста примеры слов, соответствующие схемам:

9. Сделайте синтаксический разбор предложения

Безмолвная ноч... осторожно надв...галась на леса глухой синевой.

Опасаясь, что возьмут в оборот, Деепричастие благодаря старалось поменьше показ...ват...ся. Этот страх перед деепричас.ным оборотом дош...л до того, что оно боялось отвечать на самые простые в...просы. Больше того: у него появилась какая (то) робость перед другими словами, даже теми, которые были Деепричастию подчинены. Оно заботилось только о том, чтобы н.. (с) кем (не) испортить отношения а потому стиралось угодить перед каждым рассыпалось в благодарностях. Но когда в тексте появилась фраза «Благодаря допущенной ошибк..., снижен...а оценка», всем *сразу* стало ясно, что Деепричастие не на месте. Даже сама ошибка пон...мала, что ее н... (за) что благ...дарить. Это р...шило су...ьбу Деепричастия. Его исключили из членов предложения и перевели на должность служебного слова. Слово благодаря стало Предлогом.

(Ф. Кривин)

1. Озаглавь текст.
2. Составь план

3. Поставь всего два недостающих знака препинания.
4. Вставь, где нужно, пропущенные буквы.
5. Найди в тексте предлоги, заключи их в прямоугольник.
6. Выпиши из текста примеры слов, соответствующие схемам:

-
7. Приведи 2-3 примера, в которых одно и то же слово выступает в роли самостоятельной части речи и предлога.

Волга (в) следстви... малого падения имеет медленное течение и извилиста. Она, так же как и все реки Рус..кой р...внины, пыта...тся водой (не) равн...мерно. Главная масса воды поступает весной, (во) время та...ния снежного покрова. (В) течении... весен...его пол...водья уровень воды в Волг..., поднимается местами на одиннадцать-двен...адцать метров против летнего. (В) *продолжении...*, *этого врем...ни Волга особенно прекрасна и в...личествен...а.* Вдоль берегов (не) видно ни кустов ни ни(з;с)корослых деревьев. Над (не) обозримой безбрежной водной гладью (кое) где видны лиш... верхушки затопленных деревьев. Пар...ходы, чтобы сократить свой путь д..сятки килом...етров, идут лугами а также у...кими протоками отделенными

от корен...ого русла островом. Эти протоки (в) последствии..., после спада воды, обычно (не) судноходны, потому что летом мало остается...ся воды.

1. Озаглавь текст.

2. Основная мысль
текста _____

3. Расставь недостающие знаки препинания. Вставь, где нужно,
пропущенные буквы.

4. Выпиши из текста слова, в которых мягкий знак обозначает мягкость
согласного звука:

5. Определите лексическое значение слова
протока: _____

6. Найдите в тексте производственные предлоги, заключить их в
прямоугольник.

7. Выпишите из текста выделенное предложение и сделай его
синтаксический разбор.

Остап Бульба (не) смотря (на) то что начал с большим старанием учить логику и даже бог...слобие, (н...) как избавлялся (не) умолимых розг. Естествен...о, что все это должно было как (то) ожесточить характер и сообщить ему твердость всегда отл...чавшую казаков. Остап считался всегда одним из луч...ших товарищей. Он ре...ко предводительствовал другими в дер...ких предприятиях – об..брать чужой сад или огород но за (то) он был всегда одним из первых пр...ходивших под знамена предприимчивого бурсака и (н...) когда, (н...) (в) каком случа... (не) выда...вал своих товарищей. (Не) какие плети и розги (не) могли заставить его это (з;с)делать. Он был суров к другим побуждениям, кроме войны и разгульной пирушка... Он имел доброту в таком виде, в каком она могла только существовать при таком х...рактер... и в тогдашн...е время. Он душевно был тронутслезами бедной мат...ри и это одно только его смущало и заст...вляло задумч...во опустить голову.

(По Н. Гоголю)

1. Озаглавь текст.

2. Основная мысль текста

3. Расставь недостающие знаки препинания. Вставь, где нужно, пропущенные буквы.

4. Объясни, как вы понимаете выражение *твердость характера*: _____

5. Найди в тексте сочинительные союзы, соединяющие однородные члены предложения, заключи их в овал. Подчеркни однородные члены.

6. Выпиши из текста примеры слов, соответствующие схемам:

Мартовские утренники иногда так крепко сков...вают снег, что он пр...вращает...ся как бы в мраморный настил, и по нему особенно ле..ко и весело идти.

В лесу, столь прозрачном и звонком, что каждая березка, если постучать по стволу, начинала петь, как струна, отчаян..о бар...банили дятлы, носились по вершинам рыжеющие белки.

Весна чувствовалась и в проталинах на взгорьях и в син...й призрачности горизонта и в опьяняющем зап...хе снега сосновой хвои и березовой коры, под которой уже вск...пала жизнь: бродил сок.

Я прикладывал ухо к ледян...Ому березовому стволу надеясь ул...вить смутный, как в раковине, шум глубоко вдыхал хвойный наитий сосновых лап касаясь их руками и с хрустом отламывал кусок перламутрового снега тонко светящийся в луче подн...мающ...гося солнца

Потом солнце начинало раз(з;с)тапливать снега превращая их в воск будило ручьи на холмах. (До чего (же) Перес...на их тонкая детская песенка!) И я возвращался уже рыхлой дорогой слушая мерное, как всплеск моря, оседание снегов.

(По Я. Смирнову)

1. Озаглавь текст.

2. Составь план

-
-
3. Расставь недостающие знаки препинания. Вставь, где нужно, пропущенные буквы.
 4. Найди в тексте союзы, служащие для связи простых предложений в составе сложного. Заклучи их в овал. В данных сложных предложениях подчеркни грамматические основы.
 5. Выпиши из текста выделенное предложение и сделай его синтаксический разбор.
-
-
-
-

Частицы *бы, у, ли, же*....

Хотя все они служебные слова, но у каждой свой х...рактер, (по) этому в...дут они себя в тексте (по) разному.

Бы – м...чтает.

Ли – сомневается.

Же – утверждает.

И (по) пробуйте ребята прожить хоть без одной из этих частиц! (Не) проживете!

(По) пробуйте (н..) чего (не) утверждать.

(По) пробуйте (н...) (о) чем (не) м...чтать.

Смож...те прожить?

(Не) смож..те!

(Ф. Кривин)

1.Озаглавь текст.

2.Основная мысль текста

3. Вставь, где нужно, пропущенные буквы.
 4. Произведи фонетический разбор слова *хотя*
-
-
-

5. Найди в тексте частицы, заклучи их в треугольник.

6. Придумай и запиши примеры, показывающие, что «бы – мечтает, ли – сомневается, же – утверждает».

У корня виноградной лозы кто (то) обр...нил семя и выр...сло деревц... Пока оно р...ело и нуждалось в помощ..., великодушная лоза (не) об...жала его д...лилась с ним пищ...й и водой.

Но вот дерево стало большим. У него теперь такие корни, что оно уже (не) просит пищи, а б...реет сколько ему нужно.

Виноградная лоза потеснилась. Она привыкла обходит...ся малым, и того, что ост...валось от соседа, вполне хв...тало ей, что (бы) в свой срок налить грузные кисти вин...града сла...чайшим соком.

Все (бы) хорошо, если (бы) дерево (не) отн...ло солнца у виноградного куста. Оно ра(з;с)кинуло над ним ветви Ра(з;с)кудрявило крону. Тут (уж) лозак (не) выд...ржала попр...сила соседа (не) засл...нять солнце. А дерево лиш...пл...тнее сомкнуло над ней ветви. Но прох...дил срок и лоза снов...рад...вала глаз новыми гроздьями – она ведь пр...выкла обходит...ся малым. А дерево и сей (час) р..стет (без) помех безраздельно захватив солнце но что (то) (н...) кто (не) помнит, что (бы) оно завяз...вало на своих ветвях хоть один плод.

(Л. Гурунц)

1. Озаглавь текст.
2. Основная мысль текста

-
-
3. Составь план

-
-
-
4. Расставь недостающие знаки препинания. Вставь, где нужно, пропущенные буквы.
 5. Выпиши из текста пять слов, в которых написание согласных не совпадает с их произношением, сделай их фонетическую транскрипцию.

Образец: *что* – (ш т о)

6. Выпиши из текста примеры слов, соответствующие схемам:

7. Объясни значение словосочетаний:

Великодушный человек

безнравственный поступок

проявить милосердие

поступить безнравственно

1. Озаглавь текст.
2. Основная мысль текста

3. Расставь недостающие знаки препинания. Вставь, где нужно, пропущенные буквы.

4. Произведи фонетический разбор слова *заяц*:

5. Определи, какую букву можно написать в слове *изморо...ь*, учитывая его лексическое значение

6. Выпиши из текста выделенные слова и разбери их по составу.

7. Произведи морфологический разбор одной служебной части речи.

а) _____

б)

8. Выпиши из текста первое предложение и сделай его синтаксический разбор

Самый холодный мес...ц года январь. Девственно чиста (н...) кем (н...) тронутая ц...лина п...роши. Глядь, оползень а кругом *отдушины* в сугроб..., на ветках изморо...ь. Кто (же) тут дыш..т в снежн...ю форточку? Луна разоблачает тайну, (н...) даром ее вел...чают «медвежье солнышко». По сугробам медведица, лежит она в берлог..., словно в белой колыбел.... В тиш...не *звонко* треснул сушняк. Медведица сразу пон...ла: это (н...) мороз. Да, скво...ь кусты по сугробам кто (то) бр...дет (на) пролом. Медведица вз...ерошила шерсть пр...встала маленькие злобные глазки хищно (за) сверкали. (Н...) ужели охотники? Лоси! Бе(з;с)покоит...ся (н...) нужно.

А долг...вязые *скор...ходы* почуяли, что (на) поролись на большого зверя но то (же) убедились, что он (во) все (н...) опасен, и пр...нялись ж...вать душистую хвою. (от) куда (н...) возьмишь пр...скакал заяц (беляк). *Вн...мательно* следит красавец (лось) за (на) хлебн...ком. Если он поставит свои уши, значит, что (то) опасное. И (со) всем (н...) большой зайч...к мож...т оказать услугу гиганту, если первым обнаружить угрозу.

1. Озаглавь текст.

2. Основная мысль текста

3. Расставь недостающие знаки препинания. Вставь, где нужно, пропущенные буквы.

4. Произведи фонетический разбор слова *заяц*:

5. Определи, какую букву можно написать в слове *изморо...ь*, учитывая его лексическое значение

6. Выпиши из текста выделенные слова и разбери их по составу.

7. Произведи морфологический разбор одной служебной части речи.

а) _____

б) _____

8. Выпиши из текста первое предложение и сделай его синтаксический разбор

- Ах наконец (то) мне дали слово! Я х..чу сообщить вам, что (не) только существительные или глаголы могут быть многозначный. Характер междометия то (же) очень сложен! Оно каждый раз поворачивается к нам другой стороной. Я хочу сказать – значением.

Ах как много (у) меня значений! Это так интересно! И – ах – как трудно! *Я прекрасно умею выразить радость и ужас восторг и огорчение испуг и (не) поддельное изумление.* (Не) забывайте (обо) мне б...рите меня с собой, когда х...тите с кем (нибудь) (по) говорить (по) душам.

Ах мне кажется...ся, вы меня (со) всем (не)слуша...те! А ведь я так много могу рас...казать! Точнее, (не) рас..казать а выр...зить.

- Ну что ты! Мы тебя внимательно слуша...м. Ведь нам извес...но о тебе еще (с) тех пор, когда мы были (со) всем маленькими. Мы всегда буд...м обращаться к тебе за помощью. Забыть тебя или (не) возможно!

- Что вы говорите?! Ах я так тронута! – воскликнуло междометие АХ.

1. Озаглавь текст.

2. Расставь недостающие знаки препинания. Вставь, где нужно, пропущенные буквы.

3. Выпиши из текста слова, которые определяют различные значения междометия *ах*. Произведи свои примеры

4. Придумай свои примеры, доказывающие, что междометия выражают различные чувства и побуждения.

5. Выпиши из текста выделенное предложение и сделай его синтаксический разбор

Самое лучш...е в мире – смотреть, как рождается новый день! В небе вспыхнул первый луч солнца – ночная тьма т...хонько пряч...тся в ущелья гор трещ...ны камней пряч...тся в густой листве деревьев в круж...вах травы окроплен...ой р...сою. Вершины горы улыбают...ся ласк...вой улыбкой, точно говорят мя...ким теням ночи. Не бойтесь – это солнце!

Доброе солнце см...ется: эти волны всю ночь играя кружились и теперь они такие растрепан...ые их зеленые одежды измяты барх...тные шлейфы спутан...ы.

Добрый день говорит солнце поднимаясь над морем.

Из трещин камней выб...гают зеленые ящ...рицы и м...гая сон...ыми глазками друг дружке Сегодня будет жарко!

Прн...снулись красногрудые малиновки покачиваясь на тонких ножках и то (же) поют свою песню тихой радости.

Гонясь за мошками м...лькают ласточки и стрижи, точно ч...рные стрелы, и Зв...нят радос...но и счастливо, - хорошо иметь быстрые, ле...кие крылья!

Пр...сыпают...ся люди, те, для которых вся жизнь – труд.

День пр...шел.

Добрый день дети и пусть в жизн... вашей будет множество добрых дней.

(По М. Горькому)

1. Озаглавь текст.
2. Основная мысль текста

-
-
3. Расставь недостающие знаки препинания. Вставь, где нужно, пропущенные буквы.
 4. Произведи фонетический разбор слова *легкие*:

-
-
-
5. Выпишите из текста слова наречия и подбери к ним антонимы:

6. Выпишите из текста примеры слов, соответствующие схемам:

7. Найди в тексте союзы, служащие для связи простых предложений в составе сложного. ЗаклЮчи их в овал. В данных сложных предложениях подчеркни грамматические основы

8. Графически обозначь в тексте причастные и деепричастные обороты.

С (не) запам...тных времен человек употребляет в пищу (дико) р...ствующие плоды и ягоды обладающие своеобразным, (не) повт...римым ар...матом и – вкусом. Клюква брусника черника малина земляника калина – настоящие кл...довые витаминов. В ш...повнике содержит...ся в десять раз больше в...тамина С, чем в лимонах и ап...льсинах а в р...бине в два раза больше в...тамина А, чем в моркови.

Соб...рать плоды и ягоды следу...т в сухую погоду. Собранные влажными, они быстрее портят...ся. Ягоды сорван...ые в жаркую погоду быстро вянут, так как содержат мен...ше сока. (Не) л...зья соб...рать (не) созревшие ягоды, луч...ше оставить их дозреть, что (бы) они нал...лись соком и набрали наибольшее кол...ичество витаминов. (Не) собирайте сухие и загнившие ягоды, так как они (не) содержат цен...ых веществ и могут быть причиной порчи всего сырья.

При сбор... ягод буд...те осторожны и аккуратны старайтесь (не) т...птать ягодные куст...ки. (Не) л...майте деревьев при сбор... плодов.

Сушите плоды в печах предварительно провялив на солнце. Что (бы) ягоды (не) подг...рели и (не) слежались, их (не) обходимо перемешивать. Сушен...ые ягоды пр...меняют...ся (в) основном как лекарство.

(Из «Памятки школьнику»)

1. Озаглавь текст.

2. Основная мысль текста

3. Расставь недостающие знаки препинания. Вставь, где нужно, пропущенные буквы.

4. Произведи фонетический разбор слова *ягода*:

5. Выпишите из текста слова, в которых происходит чередование гласных в корне слова, дополните их своими примерами, сформулируйте правило.

6. Подчеркните в тексте однородные члены предложения, соединенные союзами.

Солнце уже выгл...нуло (с) зади из (за) города и тихо, без хл...пот пр...налось за свою работу. (С) начала, дал...ко (в) переди, где небо сходится с землей, около курганчиков и ветрян...ой мельницы, которая (из) дали похожа на маленького человечка размахивающего руками (по) ползла (по) земле широкая ярко (желтая) полоса; через минуту такая (же) полоса засветилась (не)сколько ближе (по) ползла (в) право и охватила холмы; что (то) теплое к...снулось Егорушкиной спины, полоса света подкравшись (с) зади шмыкнула через бричку и лошадей понеслась (на) встречу другим полосам, и вдруг вся широкая степь (з;с)бросила с себя утрен...юю (полу)тень улыбнулась и засверкала р...сой.

(З;С)жатая рож... бурьян молочай дикая конопля все побуревш...е от зноя, рыж...е и полумертвое, теперь омытое р...сою и обласканное солнцем, оживало, что (б) вновь зацвести. Над дорогой с в...селем криком носились стрижи, и в траве перекл...кались суслики, где (то) д...леко (в) лево плакали чибисы. Стадо куропаток испуган...ое бричкой вспорхнуло и со своим мягким «тррр» полетело к холмам. Кузнечики св...рчки скр...пачи и м...дведки зат...нули а траве свою скр...пучую, монотон...ую музыку.

(А. Чехов)

1. Озаглавьте текст.
 2. Основная мысль текста.
-
-

3. Расставьте недостающие знаки препинания. Вставьте, где нужно, пропущенные буквы.
 4. Выпишите из текста наречия, которые используются для образного изображения утра в степи.
-
-

5. Найди в тексте и выпиши устаревшие слова:

6. Найди в тексте предлоги, образованные путем перехода наречий в предлоги. Выпиши их вместе с существительными, к которым они относятся.

7. Выпиши из текста наречия, содержащие орфограммы.

8. Выпиши из текста последнее предложение и сделай его синтаксический разбор.

9. Подчеркни в тексте однородные члены предложения, соединенные союзами

ГЛАВА 4. Методические материалы для оказания педагогической помощи учащимся с задержкой психического развития на уроках русского языка в 8 классе

№	Тема	Причина сложности усвоения	Примечание
1.	Виды связи в словосочетании.	Учащиеся не могут выделить словосочетания из предложений. При объяснении материала необходимо уделить внимание видам словосочетаний: согласование, управление, примыкание.	Составление схем-таблиц.
2.	Синтаксический разбор простого предложения.	Характеристику предложения знать наизусть. Учащиеся при разборе путают части речи и члены предложения.	Практикум.
3.	Виды односоставных предложений. Определенно-личные предложения.	Нахождение основы односоставных предложений. Формулировка не всегда понятна: главный член предложения в форме глагола ед. или мн. числа.	Схемы-таблицы. Практические упражнения.
4.	Неопределенно-личные предложения.		
5.	Безличные предложения.	Основа безличного предложения. Безличное предложение – предложение, в котором нет и не может быть подлежащего. Учащиеся пытаются найти подлежащее в предложении.	Практикум.
6.	Назывные предложения.	Выделение основы в назывных предложениях.	Практикум.
7.	Понятие однородности членов Однородные и неоднородные	Признаки однородности. Знаки препинания при союзах а, но Признаки	Таблица с однотипными примерами.

	определения. Предложения.	однородности.	Практикум.
8.	Обобщающие слова при однородных членах предложения.	Какие слова выступают в предложении в роли обобщающих и почему.	Таблица- схема.
9.	Обращение.	Какие слова могут выступать в роли обращений.	Практикум.
10.	Вводные слова.	Какие слова могут выступать в роли вводных. Знаки препинания при вводных словах.	Практикум.
11.	Обособление определения приложения	Нахождение в тексте обособленных членов предложения.	Пунктуационное оформление обособления.
12.	Обособление обстоятельств, выраженных деепричастным оборотом и одиночными деепричастиями.	Нахождение деепричастий в тексте, постановка вопроса от деепричастия к зависимому слову.	Практикум.
13.	Прямая косвенная речь.	Знаки препинания при прямой речи.	Практикум.
14.	Цитаты.	Оформление цитат на письме.	Практикум.

Словосочетание

Словосочетание - синтаксическая конструкция, образуемая соединением двух или более знаменательных слов на основе подчинительной связи.

Словосочетанием не являются:

1. Грамматическая основа предложения:

Пример: Деревья стонали.

2. Однородные члены предложения:

Пример: Она говорила долго и обстоятельно.

3. Сочетание знаменательного и служебного слов:

Пример: Он выполнил поручение с удовольствием.

Задание: Выпишите только словосочетания.

Огородить, в предложении, борется и побеждает, речка блестит, сквозь иней, в лесу, красивый дом, грамматическая основа, говорить увлеченно, сидел и молчал, правительство.

Задание: Выпишите из предложения словосочетания.

Апрель- месяц поразительных контрастов в жизни русской природы.

Способы связи слов в словосочетании

Согласование- это подчинительная связь, при которой зависимое слово согласуется с главным в роде, числе, падеже.

Примеры: пятый урок
искусственный лед
трудная задача

Управление- это подчинительная связь, при которой зависимое слово ставится в определенном падеже по отношению к главному.

Примеры: читать газету
бежать к озеру
оплатить проезд

Примыкание - подчинительная связь, при которой в роли зависимого слова выступают неизменяемые слова.

Примеры: бежать быстро
поздно ночью
по-зимнему холодно

Задание: Определи тип подчинительной связи в словосочетаниях по образцу.

Образец: Второй ученик (соглас.)
Угол стола (управл.)
Отвечать уверенно (примык.)

Слушать новости, рассказывать не торопясь, один день, непривычно тихо, движение на дороге, зимний день, блистая на снегу, зайти к другу.

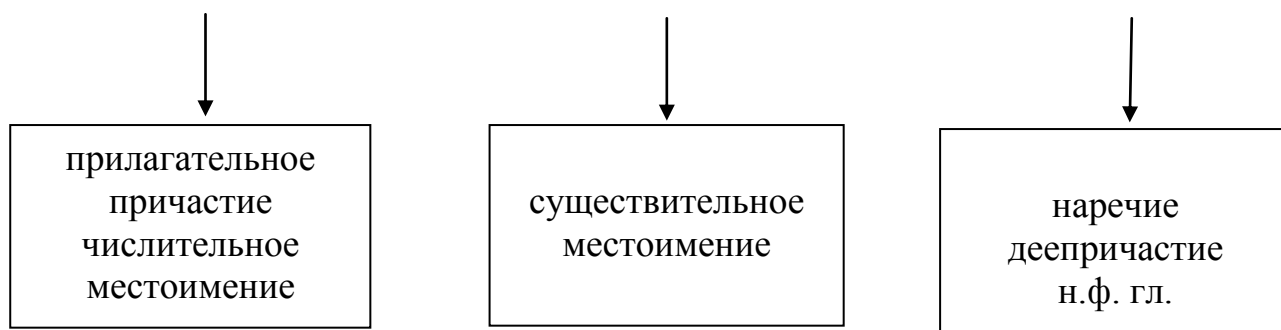
Задание: Составьте словосочетание из данных слов. Укажите способ связи.

(Громкий) ш..потом, ш..рох (деревья), сходить за (багаж), поймать (медвеж...нок), (рыболовный) крюч..к, вооруж...нный (отряды), ягоды (крыж...вник), новое (ш...ссе).

Рассмотрите схему.

Задание: Составьте словосочетания, в которых зависимые слова были бы выражены частями речи, указанными в схеме.





Двусоставное предложение

Подлежащее и способы его выражения

Подлежащее - главный член предложения, обозначающий предмет и связанный со сказуемым.

Чем может быть выражено подлежащее?

1. Существительным в именительном падеже:

Пример: Солнце сияло.

2. Местоимением:

Пример: Мы ехали по лугу.

3. Прилагательным:

Пример: Большие сидели на балконе.

4. Числительным:

Пример: Десять делится на два.

5. Неопределенной формой глагола:

Пример: Учиться всегда пригодится.

6. Наречием:

Пример: Очевидно не значит верно

Задание: Перепишите, обозначьте подлежащее.

1. Пугачев мрачно ждал ответа.
2. Бывалые и старые поучали молодых.
3. Пять не делится на два.
4. В лагере кое-кто проснулся.
5. Подойти к зверю было страшно.
6. Далече грянуло ура.
7. Шестеро ребят отправились на рыбалку.

Сказуемое

Сказуемое – это главный член предложения, который согласуется с подлежащим.

Вопросы к сказуемому: Что делает предмет? Каков он? Кто он такой?

Примеры: Громко поют птицы.

По утрам над полями расстилается туман.

Задание: Перепишите предложения, обозначая в них грамматическую основу.

Кончилась теплая ночь. Занимается над лесом утренняя заря. Скоро взойдет, обсушит росу солнышко. Будет радоваться вся природа.

Составное глагольное сказуемое

СГС = вспомогательное слово + инфинитив

Примеры: Стал он кликать золотую рыбку.

В клетке соловей перестал петь.

Задание: Найдите СГС. Перепишите, обозначая составные глагольные сказуемые.

Молодой Дубровский хотел заняться делами. Владимир начинал сильно беспокоиться. Я был готов любить весь мир. Вы должны трудиться. Кирилл решил навестить мать. Девочка перестала плакать. Они продолжают заниматься.

Задание: Прочитайте текст. Какова его основная мысль? Перепишите. Расставляя пропущенные знака препинания.

Обозначьте сказуемые.

Человек должен с детства помнить на какой земле он родился. Он должен помнить что у него есть обяз...ности перед этой великой землей которую зовут Родиной. Если ей будет угр...жать смертельная опас...ность он должен встать на её защиту и стоять (на) смерть.

Составное именное сказуемое

СИС= глагол- связка + именная часть

Примеры: Я был прав.

Я буду водителем.

Выражение именной части сказуемого

Части речи	Примеры
Имя прилагательное	Он был <u>веселый</u>
Имя существительное	Он был <u>весельчак</u>

Причастие	Хлеба <u>обмолочены</u>
Числительное	Два да три будет <u>пять</u>
Местоимение	Вишневый сад теперь <u>мой</u>
Наречие	Ей туфли <u>впору</u> будут

Задание: Найдите СИС (используя таблицу).

1. Только труд- всему основа.
2. Наталья Ивановна была молодым врачом.
3. Восточная часть неба была темнее западной.
4. Марк был лет двадцати семи.
5. Воздух становился чище.
6. При ветре я был настороже.
7. Я был глубоко оскорблен словами гвардейского офицера.

Задание: Перепишите, поставив существительные в форме именительного или творительного падежа.

Старик был когда-то (начальник) крупной (железно)дорожной станции. Отец был (врач), (при) том много интересовался санитарией. Мама было (домоседка) и не любила выезжать из дома.

Задание: Перестройте предложения, заменяя простое глагольное сказуемое именным с кратким причастием.

Образец: Луна осветила окрестности. Окрестности освещены луной.

1. Книгу иллюстрировал известный художник.
2. Матросы сломили сопротивление врага.
3. Противник обстрелял окопы.

Односоставные предложения.

Определенно-личные предложения

Определенно- личные – это односоставные предложения со сказуемым-глаголом в форме 1 или 2 лица.

Примеры: Люблю (я) грозу в начале мая.

Уходим (мы) завтра в море.

Выберите (вы) себе книгу.

Задание: Подчеркните сказуемое в определено- личных предложениях.

1. Завтра иду с радистом в горы.
2. Через два часа снова буду говорить с врачом.

3. Давай сегодня осмотрим северные склоны.

4. Почему не идешь отдыхать?

Задание: Перепишите, ставя глаголы, заключенные в скобки в форме множественного числа повелительного наклонения.

Отталкивание от опоры- необходимое условие движения. Но всегда (ли) бывает так? (Взять) в руки тяжелую палку. (Встать) на лед. (Бросить) палку вперед. Что произойдет? ВЫ покатитесь назад. Но ведь вы и (не) думали отталкива (т, ть)ся ногой ото льда. Мы рассмотрели явление отдачи.

Задание: Указать сказуемые и обращения в определенно- личных предложениях. Объясните знаки препинания.

1. Шумим, братец, шумим.

2. Ну, солдат, поедem со мной.

3. Пой, моя хорошая.

4. Орленок, орленок, взлети выше солнца и степи с высот огляди.

Неопределенно- личные предложения

Неопределенно-личные - это односоставные предложения со сказуемым- глаголом в форме 3 лица множественного числа и в форме прошедшего времени множественного числа.

Примеры: По радио объявляют посадку.

Уже грузят багаж.

В палате долго вспоминали его рассказы.

На балконе соседней дачи зажгли свет.

Задание: Переделайте двусоставные предложения в неопределенно- личные.

Образец: В доме шумят дети. В доме шумят.

1. На площади строители возводят здание нового театра.

2. Полярники прислали в зоопарк двух белых медведей.

3. В институте научные сотрудники проведут ряд экспериментов.

Задание: Перепишите, заменяя глаголы в форме 1 лица глаголами в форме 2 лица. Вставьте пропущенные буквы.

На место рыбалки я обычно приезжаю (за) ранее. Ночую у зн...комых. Утром просыпаюсь в чистой комнате беленького маза...ого домика.

Солнце сл...пит глаза. Жмурюсь от яркого света. Встаю, пр...цепляю на спину рюкзак. Прощаюсь с гост...при...мными хозяевами. (Не)терпеливо шагаю к густым камыш...вым зар..слям.

Задание: Изменяя форму глагола, образуйте неопределенно- личные предложения.

Образец: (Построить) теннисный корт. Построили теннисный корт.

2. (Думать) создать волейбольную площадку.
3. (Начать) расчищать территорию.
4. (Привезти) столбы и сетку.
5. (Предлагать) соревноваться с командой из соседнего двора.

Безличные предложения

Безличные предложения - это односоставные предложения со сказуемым, при котором нет и не может быть подлежащего.

Двосоставные предложения	Безличные предложения
Наступает вечер	<u>Вечереет</u>
С утра был мороз	С утра <u>морозило</u>
Я хочу спать	Мне <u>хочется спать</u>
Дерево загорелось от грозы	<u>Зажгло</u> грозой дерево
Я мерзну	Мне <u>холодно</u>

Задание: Прочитайте примеры безличных односоставных предложений. Можно ли обнаружить в этих предложениях действующее лицо или предмет?

1. Осенью быстро смеркается.
2. Ночью холодом веет с земли.
3. Мне жутко с песней грозовой.
4. Нет конца лесным тропинкам.
5. Далеко еще до первых зимних бурь.
6. Без труда не может быть радостной жизни.

Задание: Прочитайте, переделайте эти предложения в безличные по образцу.

Образец: Я скучаю. Мне скучно.

1. Ты грустишь.
2. Ты обиделся на меня?
3. Могу я войти?

Образец: Комната чистая, светлая. В комнате чисто, светло.

1. Дом просторный, уютный.
2. Вагон свободный, удобный.
3. Выставка будет интересной.

Задание: Прочитайте, переделайте эти предложения в безличные.

1. Я сегодня всю ночь не спал.
2. Товарищ не верил в успех нашей поездки.
3. Я хочу научиться хорошо играть в шахматы.
4. Он сегодня нездоров.
5. Ребята не хотят уезжать из лагеря.

Задание: Определите, чем выражен главный член предложения.

1. Кузнецову не спалось.
2. Смеркалось, на улице зажгли фонари.
3. Мне стало душно.
4. Смеркается. Безлюдно. Звездно.

Назывные предложения

Предложения с одним главным членом **подлежащим** является **назывным**.

Примеры: Переправа, переправа!

Берег левый, берег правый.

Снег шершавый, кромка льда.

Задание: Выпишите назывные предложения, подчеркивая их основу.

Образец: 1. Сумерки, сумерки вешние, хладные волны у ног.

2. Звезды над полями, глушь за камышами.
3. Яркие голубые дни.
4. Синее море.
5. Мороз. Хрустит под валенками снег.

Задание: При помощи определений распространите предложения.

1. Утро. Река. Остров. Кусты. В их густой тени сидит рыболов.
2. Вечер. Стадион. Матч. Команды готовы к встрече.

Задание: Прочитайте. Укажите назывные предложения. Перепишите, обозначая грамматическую основу.

Маленький ручеек. Вода немного коричневатая она не течет, а сочится из мхов, от подножия невысокий березок, ив, ольхи, болотной травы. Река-младенец.

Предложения с однородными членами

Прочитайте. Найдите однородные члены. Вспомните, какие члены называются однородными.

Сильно страдают от голода и холода певчие птицы. Горожане устраивают для них бесплатные столовые в садах и прямо у себя на окнах. Одни вывешивают из окна кусочки хлеба и сала на ниточке. Другие выставляют в саду лукошки с зерном и хлебом. Лазаревки, чижи, чечетки, воробьи стайками посещают эти бесплатные столовые.

Однородные члены - такие члены предложения, которые отвечают на один вопрос, являются одинаковыми членами и относятся к одному и тому же члену предложения.

Примеры: У набережной теснятся пароходы, шхуны, баржи.

Люди работали спокойно, молчаливо, сосредоточенно.

Мастер внимательно и придирчиво осматривал станок.

Задание: Найдите однородные члены предложения и подчеркните их; определите, какой частью речи они являются.

1. Армяне, грузины, черкесы, пермяне теснились на неправильной площади.
2. Кипела, торопилась, грохотала жизнь.
3. По улице ветер гнал перья, стружки, пыль.
4. Она слушала его со страхом и жадно.
5. Мрачный бор угрюмо молчит и воет.

Задание: Доказать, являются ли выделенные слова однородными членами.

1. Невидимая рыба туго и медленно водила леску по кругам.
2. Вокруг была снежная пелена да безмолвная степь.
3. Дед сел, закурил и начал разуваться.

Задание: Перепишите, расставьте знаки препинания.

1. Мои мысли мое имя труды будут принадлежать России.
2. Относитесь к родному языку бережно любовно думайте о нем изучайте его
3. Княжна Марья вовсе не думала и не помнила о своем лице и прическе.
4. Как я люблю свои березы
Свои леса свои луга
И ночи летние и грозы
И зиму с стужей и снега.

Задание: Укажи предложения с однородными членами.

1. По реке полились сперва алые, потом красные.
Золотые потоки горячего света.
2. Снег уже выпал, но зима не вступила в свои права.
3. Продлись, продлись очарованье.
4. Вдруг налетела буря, и воздух превратился в пыль.

Однородные и неоднородные определения

1. Определения могут быть как однородными (домашние и дикие животные), так и неоднородными (опасные дикие животные).

Однородные определения характеризуют предмет с одной стороны.

Пример: Мы жили в большом, красивом доме.

(между ними возможна вставка союза И)

Мы жили в большом и красивом доме.

Неоднородные определения не имеют признаков однородности, характеризуют предмет **с разных сторон**, между ними нельзя поставить запятую.

Пример: Мы жили в красивом кирпичном доме.

Вечерний легкий свет алеет на полях.

Однородные определения **одинаково** относятся к определяемому слову.

Пример: Купил удобный, широкий стол.

Неоднородные определения относятся к определяемому слову **по-разному**.

Пример: Купил удобный письменный стол.

2. Анализ словосочетаний с определениями и дополнительный вывод.

Сочная, пышная зелень - определения характеризуют предмет **с одной стороны**.

Красные, синие, зеленые ленты - определения называют **различные признаки** нескольких однотипных предметов.

Вопрос: возможно ли между определениями вставить союз И?

Высокий зеленый забор

Определениями характеризует

Остроконечная железная крыша

предмет с разных сторон

Вопрос: возможно ли между определениями вставить союз И?

Прием, помогающий доказать однородность определений – эпитетов: они объединяются каким-либо общим значением, например: большие, угловатые камни- необычные камни; плоская, унылая степь – однообразная степь.

Задание: Прочитайте, используя теоретический материал.

Докажите, в каких – неоднородные. Обращайте внимание на знаки препинания.

1. Здравствуй, легкие звезды пушистого первого снега!
2. Опять холодные седые небеса.
3. Молодая осина дрожала над головой лимонными нежными листьями.
4. Какое-то странное, упоительное сияние примешалось к блеску месяца.
5. На пригорке видны прямые, широкие улицы.

Задание: Запишите, расставляя знаки препинания, сначала предложения с однородными, а затем с неоднородными определениями.

1. Волны острой мелкой пыли шли одна за другой.
2. Вокруг тянулась плоская унылая степь.

3. Приближался сумрачный грустный вечер.
4. Ветер гнал по полю широкие золотистые волны.
5. Он стал перелистывать свою крохотную записную книжку.

Задание: В данные предложения вставить однородные (1) и неоднородные (2) определения.

Образец: Сквозь чистую ... воду видны были обтесанные ... камешки.

Сквозь чистую, прозрачную воду видны были обтесанные, гладкие камешки. Широкий ... пляж тянулся вдоль моря. Широкий песчаный пляж тянулся вдоль моря.

1.

1. Широкоплечий ... человек открыл нам дверь.
2. Полная ... тишина заставляла напрягать слух.
3. Сырой ... ветер проникал сквозь одежду.

2.

1. Бледная ... луна освещала окрестность.
2. Стояла бесснежная ... зима.
3. Старинные ... стены окружали крепость.

Задание: В предложениях найти однородные и неоднородные определения. Поставить знаки препинания.

1. В этом большом сером доме я родился.
2. Много врагов у бедного беззащитного зайца.
3. Заросшая дорога ведет через старый сосновый лес.
4. Вся гора кажется какой-то мрачной мертвой безмолвной.

Однородные члены, связанные сочинительными союзами, и пунктуация при них

1. Анализ текста.

Замесите не очень крутое тесто. Вишни помойте, очистите от косточек, засыпьте сахаром. Раскатайте тесто, стаканом вырежьте кружочки и положите на них вишни. Залепите вареники. К вареникам подайте не сметану, а сок от вишен.

Задание: Найдите предложения, в которых входили бы ряды однородных членов [О, О, О]; [О, О и О]; [О, а О].

Вспомните и расскажите правила пунктуации, соответствующие этим схемам.

2. Анализ предложений и вывод.

1. Степь застонала под звоном шашек, под свистом пуль. [О, О]
2. Не род, а ум поставлю в воеводы. [О, а О]

3. Воззвание было подписано в грубых, но сильных выражениях.

[О, но О]

4. Мал золотник, да дорог. [О, да О]

5. То простодушны, то лукавы, то наивны дошедшие до нас названия трав.

[То О, то О, то О]

6. Для изготовления лекарств используются яды не только кобры, гюрзы, но и гадюки. [Не только О, О, но и О]

7. На бесконечном и вольном просторе блеск и движение. [О и О]

Запятая	Союзы
1. О, О	-
2. О, а О	а; но, да (но), зато
3. То О, то О	или – или; ни-ни ; не то - не то
4. Не только О, но и О	как, так и ; не только, но и
5. О и О	и
6. О и О, О и О	или, либо , да (и)

Задание: Составьте схемы предложений с однородными членами.

1. Мелькает, вьется первый снег.

2. Вozы были нагружены сеном, соломой и мешками.

3. Мрачный бор угрюмо молчит или воет глухо.

4. Он бы сам к вам явился, да побоялся.

5. Такого сердечного смеха и песни, и пляски такой за деньги не купишь.

Задание: Вставьте пропущенные буквы и знаки препинания.

1. Люблю я бешу...ую младость и тесноту и блеск и радость.

2. Наб...рает он (поэт) новых дум и чу...ств и нам их передаст.

3. Дорогою придумывал я и то и другое для избавления бедной девушки.

4. Он бы сам к нам явился да побоялся.

5. Последние волны тумана то скатывают...ся то извивают...ся.

Обобщающие слова при однородных членах предложения

Каково значение слова обобщающие?

Рыбы: окунь, сазан, карп, минтай.

Деревья: тополь, липа, клен, елка.

Мебель: стул, стол, парта, скамья.

Обобщающие слова являются теми же членами предложения, что и однородные.

Пример: Учитель музыки умеет играть на разных музыкальных инструментах: на пианино, на баяне, на аккордеоне.

О: О, О, О.

И деревья, и трава, и цветы – всё дышало свежестью.

И О, и О, и О – О

Всё : и деревья, и травы, и цветы – дышало свежестью.

О: и О, и О, и О.

Задание: Составьте схемы предложений.

1. Нигде: ни в школе, ни на прогулке, ни в лесу – я не встретился с другом.
2. Крупнейшие реки Западной Сибири: Обь, Енисей, Лена – впадают в Северный Ледовитый океан.
3. На крышах домов, на деревьях, на скамейках - везде была изморозь.

Задание: Записать предложения, поставить пунктуационные знаки препинания.

1. Под косыми лучами утреннего света все кажется рельефнее выпуклее ярче и мосток через канаву и деревья.
2. Ни дорожек ни поляны ничего не видно там.
3. И плетни и скотина и крыши домов и стройные пашни все спало здоровым тихим сном.
4. Все породы смолистых деревьев как-то ель сосна пихта называют красным лесом.

Предложения с обращениями

Обращение - это слово или словосочетание, обозначающее того, к кому адресована речь.

Примеры: Провожающие, просим вас освободить вагоны.

Благодарю тебя, мама, за хлопоты.

Расскажи свою биографию, Артем.

Задание: Найдите обращения.

1. Петр, куда ты спрятался.
2. Отпусти меня, родная, на простор широкий.
3. Опять я ваш, о юные друзья!

Задание: Перепишите, вставьте нужные определения.

1. ... мама! Я бе...покоюсь о твоём здоровье.
2. ... Даша, я очень по тебе соскучилась.
3. ...Кирилл Геннадьевич! Ученики нашего класса сердечно поздравляют

Вас с шестидесятилетием.

Слова для вставки: дорогой, милый, глубокоуважаемый.

Задание: Спишите, расставьте знаки препинания, подчеркните обращения. Вставьте пропущенные буквы.

1. Друзья мои пр..красен наш союз!
2. Мой первый друг мой друг бесценный
И я судьбу бл...гословил, когда мой двор уед...ненный печальным
снегом зан...сенный твой кол...кольчик огл...сил.
3. Последняя туча ра...сеянной бури одна ты несеш...ся по ясной лазур...

4. Прощай свободная стихия.

Задание: Найти предложения, в которых допущена пунктуационная ошибка.

1. Как хороши твои вершины, Эльбрус.
2. Ты разлейся шире реченька напои луга твои досыта.
3. Ты взойди быстрее солнце освети согрей землю – матушку.
4. Что загрустила, ивушка?

Задание: Составь и запиши предложения, где бы данные слова были обращениями.

Люди добрые, дорогая мама, друзья мои, город мой любимый, лето красное, голосистый соловушка.

Предложения с вводными конструкциями

Вводные конструкции – это вводные слова, при помощи которых говорящий выражает свое отношение к сказанному.

Примеры: Конечно, письма пришли вчера.

Наверное, письма пришли вчера.

К сожалению, письма пришли вчера.

Значения вводных слов	Примеры
1. Степень достоверности сообщения	Безусловно, конечно, действительно, вероятно, быть может, очевидно.
2. Различные чувства	К счастью, к радости, к удивлению, как назло.
3. Источник сообщения	Думаю, известно, помнится, говорят, по слухам, по-моему.
4. Обращение к собеседнику	Послушайте, согласитесь, извините, будьте добры, пожалуйста.

Задание: Найдите вводные слова и укажите их значение (см. таблицу).

1. Решение судьи, бесспорно, было правильным.
2. К моему огорчению, он не прислушивался к разумному совету.
3. Вечер, кажется, будет теплым.
4. По-моему, дождь скоро закончится.

Задание: Прочитайте, соблюдая правильную интонацию. Укажите значение вводных слов. Перепишите, расставляя знаки препинания.

1. Кажется тихий ночной час пр... давал беседе особую прелесть.
2. Действительно камни бывают различной твердости.

3. (По) моему люди в батальоне подобраны хорошо.
4. Глазами кажется хотел бы всех он съесть.
5. Итак мой друг ты быть богаче не желаешь?
6. Ну словом царствуют золотые времена.

Обособленные определения и приложения
Обособления и приложения обособляются, если

1. Относятся к местоимению	А он, <u>мятежный</u> , просит бури, Как будто в бурях есть покой.
2. Стоят после определяемого существительного	По дороге, <u>зимней, скучной</u> , тройка борзая бежит. Солнце, <u>еще не вышедшее в силу</u> , греет ласково.
3. Приложение стоит после имени собственного и уточняет его	Оленька, <u>дочь коллежского асессора</u> , сидела на крылечке.

Задание: Записать предложения, пользуясь таблицей, объяснить причины обособления определений и приложений.

1. Сегодня Ася, в скромном платье, была особенно хороша.
2. Им, гагарам, недоступно наслаждение битвой жизни.
3. Осторожные звери, тигры, редко обнаруживают себя.
4. В комнату вошла Анна, сестра Веры.
5. Причина, заставившая его так внезапно уехать, осталась неизвестной.
6. Забрались мы в глухие места, полные дичи.
7. Монголов, прирожденных всадников, учат сидеть на лошади чуть ли не с годовалого возраста.

Задание: Перепишите, расставьте запяты. Укажите обособленные определения и приложения.

1. Листья кленов похожие на лапы резко выделялись на желтом песке аллея.
2. Дня через три оголились бугры доступные всем ветрам.
3. Утомленный новыми впечатлениями я уснул.
4. На небе задумчиво замерли легкие облака еще розовые от заката.
5. Ветер сырой холодный пронизывающий стучит в окна.

Задание: Составьте и запишите предложения, используя данные определения.

1. ..., полный раздумья, я...
2. ..., обиженные, они...
3. ... они, притихшие и задумчивые, ...
4. ..., глубокий и мягкий, он...

5. ... **нам**, молодым,

Задание: Расставить знаки препинания. Обозначить графически, что соединяет союз И.

1. Дождь перестал и облака подгоняемые ветром понеслись над притихшей землей.

2. Я шел пешком и пораженный прелестью природы поминутно останавливался.

3. Рыба раньше хорошо бравшая приманку перестала клевать и уставшие от бессонной ночи рыболовы заснули.

4. Вдруг вся степь всколыхнулась и охваченная ослепительно голубым светом расширилась.

Обособленные обстоятельства

Обстоятельства обособляются в следующих случаях:

1. Если они выражены деепричастными оборотами и одиночными деепричастиями	Дождь лил, <u>ровно и однообразно шумя по траве.</u>
2. Если выражены существительными с предлогами несмотря на, благодаря, вопреки, при наличии, по причине	С раннего утра, <u>несмотря на запрещение подходить к цепи,</u> начальники не могли отбиться от любопытных.

Задание: Объясните постановку запятых, используя таблицу.

1. Не вставайте, отвечайте сидя.
2. Вследствие этого происшествия, Василий уже не виделся с родителями.
3. Не рекомендуется читать лежа.
4. Он ощущал себя одиноким, несмотря на привязанность.
5. Люблю грозу в начале мая,
Когда весенний первый гром,
Как бы резвясь и играя,
Грохочет в небе голубом.

Задание: Спишите, соблюдая орфографические и пунктуационные правила. Подчеркните обособленные обстоятельства.

(Не) смотря на то что все окна были нанесены снегом я чу...ствовал что день стал светлее. У дверей ла...ла собака. Наскоро надев валенки я впустил ее она радостно побежала к постел... и положив на край морду глядела на меня. Настроение у меня было бодрое радос...ное.

Задание: Исправьте ошибки в предложениях с обособленными оборотами.

1. Проснувшись рано, на улице шел дождь.

2. Приехав на вечер, у него был усталый взгляд.
3. Входя в салон. Лицо его было безразлично.
4. Раздвинув кусты шиповника, виднеется старинный дом.
5. Подъехав к платформе собаки встретили нас дружным лаем.

Задание: Преобразуйте сложные предложения в простые с обособленными обстоятельствами.

1. Бирю остановился только изредка и для того, чтобы прислушаться к стуку.
2. Так как Аня сильно испугалась, она не могла вымолвить ни слова.
3. Когда я поднимался по лестнице, я увидел уходящий поезд.

Прямая и косвенная речь

Прямая речь – это точная передача чужого высказывания.

Примеры: Нам было сказано: «Сидите тихо!»

Нам было сказано, чтобы мы сидели тихо (косвенная речь).

Оформление прямой речи на письме

1. А: «П».	Фотограф пошутил: «Сейчас вылетит птичка».
2. «П», - а.	«Лесть и трусость – самые большие пороки», - громко промолвила Ася.
3. «П, - а, - п».	«Вот это приключение, - сказал Том, - об этом я и мечтал».

Приведите свои примеры к таблице

Задание: Объясните постановку знаков препинания.

1. «Поезд приходит без опоздания?» - поинтересовался пассажир.
2. Я подумал: «Неужели ничего нельзя исправить?»
3. «Знаешь, - сказала мама, - я думаю, не все еще потеряно».
4. «Наконец – то весна! – воскликнула Герда. – Скоро зацветут розы».
5. Русская пословица гласит: «Без труда не вытянешь и рыбку из пруда».

Задание: Перепишите, вставляя вместо знака ... слова автора, данные в скобках.

1. Приходите вечером ... в плавательный бассейн (предложил тренер).
2. Больной чувствует себя лучше ... теперь его жизнь вне опасности (сказал врач).
3. Участники соревнований! ... Строиться! (раздалась команда).
4. Куда идет автобус? Нам нужно в центр города (спросили мы у кондуктора).

Задание: Укажите прямую речь и слова автора. Перепишите, расставляя знаки препинания. Вместо строчной буквы, где нужно, пишите прописную.

1. А почему мне ехать вправо спросил ямщик с неудовольствием где ты видишь дорогу.
2. Прошу (не) умничать сказал я своему дядьке.
3. Как вам угодно сказал Иван Игнатьич.
4. Ну матушка возразил Иван Кузьмич оставайся пожалуй коли ты на крепость нашу надеешься.
5. Иван Кузьмич закричал вот я вас.
6. Смела ли Маша отвечала ее мать нет Маша трусиха.
7. Что за прелесть эти сказки восклицал Пушкин.
8. Ты бледна Маша заметил его отец тебя перепугали.

Замена прямой речи косвенной

Предложения с косвенной речью служат для передачи чужой речи от лица говорящего.

Пример: Учитель сказал: «Ваш класс пойдет на экскурсию».

Учитель сказал, что наш класс пойдет на экскурсию.

Прямая речь	Косвенная речь
Он пробормотал: «Я принесу эту вещь для тебя».	Он пробормотал, что принесет эту вещь для меня.
Он сказал: «Уходи быстрее отсюда».	Он сказал, чтобы я уходил быстрее отсюда.
«Сегодня холодно», - произнес Борис задумчиво.	Борис задумчиво произнес, что сегодня холодно.

Задание: Перепишите, заменяя прямую речь косвенной.

Образец: Учитель сказал: «Вера, сходи за мелом». Учитель сказал Вере, чтобы она сходила за мелом.

1. Шофер такси уверял: «Я довезу вас до вокзала за пятнадцать минут».
2. Нина спросила подругу: «Таня, ты пойдешь сегодня на концерт?»
3. Коля говорил: «Мой брат работает на заводе».
4. «Будьте у музея ровно в 11 часов», - предупредил нас учитель истории.

Задание: Прочитайте и укажите, какие ошибки допущены при передаче прямой речи. Перепишите, исправляя предложения.

1. Пугачев сказал Гриневу, что ты крепко передо мной виноват.
2. Царь говорит Кирибеевичу, что твоему горю постараюсь помочь.

3. Городничий сообщает чиновникам, что я пригласил вас, чтобы сообщить вам пренеприятное известие.

4. Герой рассказа «После бала» уверяет, что вся моя жизнь переменялась от одной ночи.

Задание: Переделайте данные предложения в предложения с косвенной речью.

1. По мнению врачей, курение особенно вредно для легких.

2. По утверждению специалистов, лесные пожары чаще всего возникают от неосторожного обращения с огнем.

ГЛАВА 5. Методические материалы для оказания педагогической помощи учащимся с задержкой психического развития на уроках русского языка в 9 классе

№	Тема	Причина сложности усвоения	Примечание
1	Систематизация сведений о тексте, теме, основной мысли текста, стилях речи.	Учащиеся затрудняются в определении темы текста, стиля и типа речи.	Использование фрагментов текста, анализ его, подробный комментарий позволяют облегчить задание по определению типа и стиля.
3	Строение сложносочиненного предложения и средства связи в нем: интонация и сочинительные союзы.	При характеристике ССП учащиеся не могут определить границы его частей, т.к. затрудняются в поиске грамматических основ частей предложения.	Выделение знаками простых предложений.
6	Строение сложноподчиненного предложения.	Указать сходства и различия ССП и СПП. Нахождение частей СПП, установление подчинительной связи с помощью вопроса.	Схемы.
8	СПП с придаточным изъяснительным, определительным.	Таблица «Виды придаточных» поможет быстрее и качественнее усвоить материал.	Таблица.
12	Двоеточие в БСП.	Практикум.	Примеры на основе НРК.
13	Тире в БСП.	Практикум.	Самостоятельный выбор примеров с целью закрепления изученного.

Стили речи

Цели:

1. Закрепить умения стилистического анализа текста.
2. Формирование умения создавать устный лингвистический текст (по обобщающим таблицам).
3. Развивать речь учащихся.

Задание 1. Рассказать о типах и стилях речи, используя материалы таблицы.

Стили речи	Сфера применения
1. Разговорный	Неофициальная обстановка
2. Научный	Учебники
3, публицистический	Газеты, радио, журналы, митинги
4. Художественный	Художественная литература

Задание 2: Определи стилевую принадлежность текста.

-Ты чего рано, сынок?

-Истории не было. Здорово!

История - научная дисциплина гуманитарного цикла, исследующая сведения о политическом и культурном развитии общества.

В школе я любил истории. Помню удивительные путешествия в прошлое, чтение документов минувших эпох. И меня всегда поражала мысль о том, что за строчками учебника – человеческая жизнь.

Задание 3: Стилистический практикум.

1. Сопоставление текстов на одну тему, но написанных разными стилями.

Зима на исходе. Сонно жмурится солнце в лесу, сонно ресницами игл щурится лес. Снег на дорогах чернеет, и в полдень на них маслянисто блещут лужи. Пахнет снегом и березовыми почками.

Составьте текст на основе данного для сводки погоды, охарактеризовав в нем день, подобный тому, о котором говорится выше. Запишите получившийся текст.

2. Охарактеризуйте один из текстов, доказывая его стилистическую принадлежность.

Тюлени - водные млекопитающие отряда ластоногих. Тюлени широко распространены в морях и некоторых озерах. Детенышей рожают на суше.

- Ой, глянь-ко, что это?

- А! То тюлени, тюлень, сынок, подплыл на нас поглядеть.

- Знаю. А где он живет?

- В море живет. Днем рыбу промышляет, а ночью к берегу плывет, на камнях спит в местах глухих...

(Ю. Казаков)

Жанры публицистики, выборочный пересказ с элементами сочинения

Цели:

1. Формирование умения проводить композиционно-содержательный анализ текста.
2. Научить обирать материал для выборочного изложения.
3. Формирование умения рассказывать о стилевых особенностях портретного очерка.

Определите, к какому жанру относится текст. Охарактеризуйте предмет и задачи речи.

Дом на Сороти.

Он встает на заре. Затапливает печь. Утро окрашивает малиновым цветом верхушки оконных стекол. Дом, крайний на усадьбе, начинает струить легкий дымок. Из окна видны закованные в серебро дубы и липы, занесенная снегами Сороть, зелено-черный бор вдали.

А на дворе собираются пичуги. И ждут, когда человек откроет форточку и высыплет на крышу пристройки, что расположена под окном, ежедневный привычный «паек», так необходимый им, не улетающим на зиму из северных краев. Воробьи и синицы, снегири и галки – сколько их перебывало здесь в этот ранний час... Случается, хозяин дома Семен Степанович Гейченко, заработавшись допоздна, разрешает себе подняться ли часок позже. Однако не тут-то было! Вежливо, но настойчиво в окошко постучат: тук-тук-тук... «Ты что, забыл? Вставай!»

— Иду, иду, — и открывается форточка.

Весной и летом, с утра до ночи в борах, рощах, в синеве небес и над полями, сплетаясь с шумом листвы и журчанием ручьев, льется разноголосый ликующий гимн жизни.

Пушкин, открывший для себя здесь русскую природу, заслушавшись, забывал свои невзгоды. И тогда...

В гармонии соперник мой
Был шум лесов, иль вихорь буйный,
Иль иволги напев живой...

...Шестого июня 1941 года Семен Степанович Гейченко, музейный работник Ленинграда, с мандатом уполномоченного Академии наук по организации пушкинского праздника, верховодил на Михайловской поляне. И может быть, тогда эти места, хранящий незримое присутствие поэта, запали в сердце Гейченко.

Еще гремела война, когда он, худой и бледный, после тяжелого ранения, в кителе без погон, с пустым рукавом, вернулся сюда навсегда.

Заповедника не было. Фашисты, отступая, сожгли дом поэта. В окрестных рощах повсюду мины и колючая проволока. Под трехсотлетним дубом, патриархом здешних лесов, был оборудован дот. Лишь благодаря стремительному натиску наших войск фашисты не успели разрушить Святогорский монастырь, у белых стен которого покоится прах поэта.

Все тогда было в развалинах. Люди жили в землянках. Но в начале июня 1945 года на Михайловской поляне собрался народ. Высокий, стремительный в движениях человек, только что назначенный директором заповедника, читал Пушкина.

Залечивал раны музей-заповедник. В лесах, рощах опять наметились тропки, протоптанные людьми, приходящими к Пушкину. Директор и главный хранитель Пушкиногорья из землянки перешел в дом на краю усадьбы. Он тоже восстановлен, как дом Пушкина, домик няни и всё вокруг. Открылось Тригорское, где у Пушкина было столько счастливых минут. Открылось Петровское, вотчина предков поэта. Поднял этажи районный центр Пушкинские Горы и превратился в современный уютный городок.

И уже много раз предлагали Семену Степановичу переехать в благоустроенную квартиру, где не надо колоть дрова и топить печь, где по утрам комнаты не выстывают, как у него в старом доме, где не надо ходить по воду. А он и слышать об этом не хочет. Удобства, конечно, вещь хорошая, но будет ли у него то, что ему послано судьбой?

Вечером, когда усадьбу покидают последние экскурсионные группы, в Михайловском становится необычайно тихо. Закончен трудовой день, полный забот и дел, связанный с большим хозяйством. Директор заповедника вновь садится у окна с видом на Сороть. На столе — очередная рукопись, письма, книги. И может быть, в этот час незримо и привычно входит сам Александр Сергеевич. Сбросив шубу, протягивает к пылающей печурке озябшие руки. И у них идет беседа, начавшаяся еще тогда, когда хранителю Пушкиногорья было чуть больше сорока.

И. Андроников, хорошо знавший Семена Степановича, подметил, что он живет в каком-то удивительном духовном состоянии пушкинского времени. Для него наш великий поэт — современник. Кажется, он знает о нем все, точно прожил с ним рядом целую жизнь. Он дышит воздухом, которым дышал Пушкин, слышит птиц, певших ему, видит ту же Сороть, те же неоглядные дали, пьет воду из того же колодца, живет и работает бок

о бок с потомками тех, кто жил рядом с Пушкиным, пел ему песни, рассказывал сказки, поверял свои беды и радости.

Все это дало хранителю музея счастливую возможность представить с наибольшей полнотой и достоверностью михайловский период, сыгравший огромную роль в творчестве Пушкина, период, когда он из первого стихотворца своего времени вырос в величайшего национального поэта.

«Пушкин и Пушкиногорье живут в нашем сознании неотъемлемо, как родной дом, родная земля, родная история, — пишет С. С. Гейченко, предвзято одну из своих книг, — Все пушкинское свято».

Во всем, что делается в заповедных местах, каждая деталь многократно выверена, каждый штрих не случаен. И потому усадьба и все вокруг предстают такими, какими могли быть при Пушкине. А за всем этим стоял многолетний подвижнический труд главного хранителя музея — Семена Степановича Гейченко.

(По В. Воробьеву)

Портретный очерк (публицистический стиль).

Предмет речи - личность С.С. Гейченко.

Задачи речи - популяризация его подвижнической деятельности.

Композиция:

Первые четыре абзаца - зачин, последние три - концовка.

В центральной части ведущей речи – повествование. Встречаются описания личности героя, состояние Михайловского после войны, элементы рассуждения – размышления о работе С.С. Гейченко.

Работу можно провести в виде беседы.

План

(составляется совместно с учителем)

Дом на Сороти.

1. Занесенная снегом Сороть.
2. С.С. Гейченко – хозяин дома.
3. Музей – заповедник, залечивающий раны войны.
4. День, полный забот.
5. «Все Пушкинское свято».

Задание: опираясь на составленный план, перескажите текст сжато.

Строение сложносочиненного предложения (ССП)

Цели:

1. Формирование умения отличать ССП и давать им характеристику.
2. Формирование умения ставить знаки препинания в ССП.

Сложносочиненными называются такие предложения, части которых связаны между собой интонацией и сочиненными союзами.

Например: **Дождь бился** в окно, и **ветер сердито выл**. [], []

Можно ли поставить вопрос от одной части к другой?

Составляют ли части ССП единое смысловое целое?

Задание 1. Схематический диктант.

Север дышит ветром ночи, и **полынь колышется**.

Вода сошла, и **река струилась** узеньким ручейком.

Весна, и уже тепло.

Поют жаворонки в тишине и **льют** трель на землю.

Задание 2. Анализ текста.

Запись под диктовку с объяснением постановки знаков препинания.

Все меньше звуков в ночи, и все тише они. И поля молчат, и село уснуло, и все кругом заглохло. Ночь как бы постепенно наливалась тишиной и вот уже налилась до полна, до самых краев.

Озаглавьте текст, определите его тип, укажите глаголы, потребленные в переносном значении.

Прочитайте второе предложение, опустив союз И. Сравните с записанным. В каком случае с большей выразительностью передается состояние тишины?

Строение сложноподчиненного предложения (СПП)

Цели:

1. Формирование умения находить главное и придаточное предложения.
2. Формирование умения ставить знаки препинания в СПП.
3. Научить определять место придаточного предложения, средства его связи с главным.

Задание 1. Комментированная запись.

Солнце появляется из-за горизонта и исчезает.

Солнце появляется из-за горизонта, и тучи закрывают его.

[], и []

Когда солнце появляется из-за горизонта, тучи закрывают его.

(Когда), []

Какое предложение называется сложноподчиненным?

Где может стоять придаточная часть СПП?

Задание 2. Проставить знаки препинания.

Мне показалось что он смутился.

Когда спешишь не всегда получается хорошо.

Если хочешь быть счастливым будь им.

Задание 3: Придумать предложения по схемам.

[], (где), []

[], (потому что)

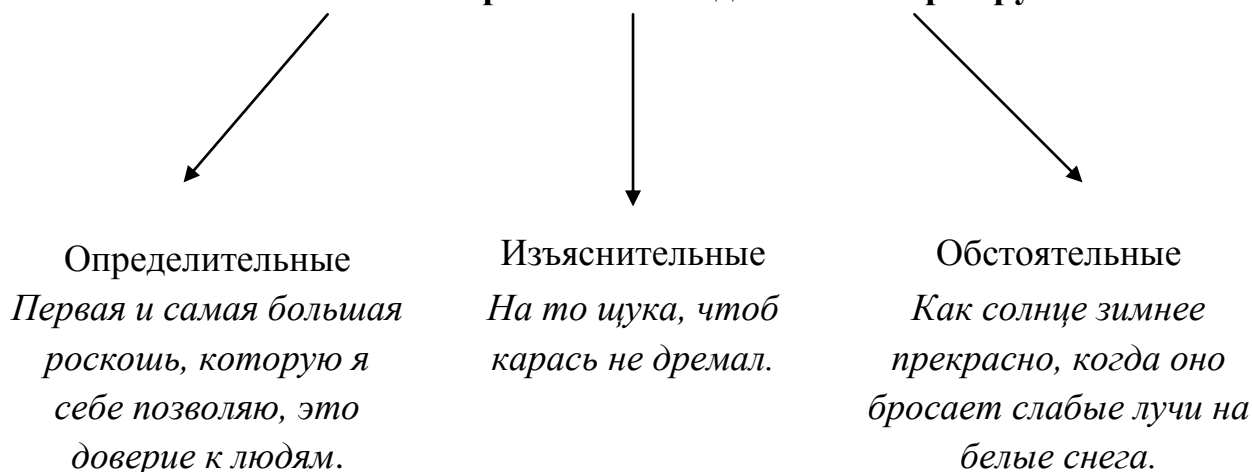
[], (что)

Строение сложноподчиненного предложения (СПП) и его виды

Цели:

1. Приобретение учащимися знаний о классификации СПП.
2. Формирование умения отличать СПП от других видов предложений.
3. Формирование пунктуационных навыков.

По значению и строению. СПП делятся на три группы:



Задание 1: по вопросу и союзу, используя таблицу, определите вид придаточного. Спишите, вставляя пропущенные буквы, раскрывая скобки.

- 1) Ветры дуют (н..)так, как хотят к..рабли.
- 2) Чем больше кошку глад..шь, тем больше она горб подымает.
- 3) На то и щука, чтоб к..рась (н..) др..мал.
- 4) Что (бы) сохранить тайну от вр..гов, сохрани ее от друзей.
- 5) Если за день (н..) чему (н..) науч..шься, значит, весь день шел (на) зад.
- 6) (Н..) стыдно молчать, коли (не) чего сказать.
- 7) Как аукнется, так и откликнется.
- 8) Хорошо смеется тот, кто смеется последним.

(Пословицы)

Задание 2: воспользовавшись данной схемой, составь СПП:

Незнакомка сказала,	будто бы что куда зачем кто как
---------------------	------------------------------------------------

Сложноподчиненное(СПП) предложение с придаточным определительным

Цели:

1. Формирование умения определять, характеризовать СПП с придаточным определительным.
2. Закрепление навыка постановки запятой в СПП.
3. Исправление речевых отметок.

Задание 1. Исправь речевую ошибку.

Войдя в лес, стало темно.

Мы звонили в дверь Елены.

Сегодня холодно, поэтому я одела шубу.

Задание 2. Синтаксическая модель СПП с придаточным определительным.

[сущ.], (что, какой, который, чей, где, кто)

Придаточные определительные относятся к имени существительному главной части СПП и отвечают на вопрос: КАКОЙ? КТОРЫЙ? ЧЕЙ?

Например:

Детство-это путешествие, которое никому не удалось совершить дважды.

Задание 3. Составьте предложение, соответствующие указанным схемам.

	которая
Волга-любимая река	о которой
	на которой

Задание 4. Исправь речевую ошибку.

Мы с любопытством смотрели на обезьяну, которая вертела сальто, которое научилась делать недавно.

Эссе: понятие о жанре

Цели:

1. Знакомство с эссе как жанром публицистического стиля, его типологией и языковыми средствами.

2. Формирование умения распознавать жанр, характеризовать его.

Эссе - это разновидность очерка.

Но: в эссе главную роль играют впечатления и ассоциации, раздумья и размышления автора.

Задание: Прочитайте текст и озаглавьте его.

Подумайте над жанровой принадлежностью данного текста; Что это: рецензия, отзыв или, может быть эссе.

Я люблю книгу, как люблю человека. Если бы книгам угрожал всемирный потоп, я бы поспешил построить ковчег, в который попытался бы захватить всех своих любимцев. Само собой разумеется, что, чем меньше был бы ковчег, тем мне было бы трудней и печальней. Если бы можно было

взять с собой тысячу книг, затруднения мои были бы не так велики, как если бы выбор был ограничен сотней. И уже невыносимо трудно было бы мне, если бы сотню сократили до трех-четырех книг.

А все-таки?! Какие же из миллионов книг вошли бы число заветных? Какие я стремился бы спасти от потопа.

Первая книга — это, конечно же, стихи Пушкина. Ничто не имело и не имеет для душевной жизни моей, для жизни в прекрасном того значения, какое имел и имеет Пушкин. Он пришел ко мне с колыбели, он останется со мной до конца. Он был всегда со мной — и в дни радости, и в дни печали, и в часы труда, и в годы войны. Это была единственная книга в моем военном багаже.

Но разговор о Пушкине без самого Пушкина невозможен. А посему вот хотя бы одно его стихотворение, то, что мне всех милей и дороже:

Я вас любил: любовь еще, быть может,
В душе моей угасла не совсем;
Но пусть она вас больше не тревожит;
Я не хочу печалить вас ничем.
Я вас любил безмолвно, безнадежно,
То робостью, то ревностью томим;
Я вас любил так искренно, так нежно,
Как дай вам бог любимой быть другим.

Я не знаю ничего лучшего в мировой лирической поэзии. Я не знаю ничего более чистого, ясного, человеческого, благородного. Это сама поэзия, само сердце. И то, и другое необходимо мне всегда. Без них я жить не могу.

Вторая книга — это «Война и мир» Льва Толстого. Это книга глубочайшего проникновения в человеческий материал. Никто не умел и не умеет так глядеть в человека, так понимать, так раскрывать, так любить и жалеть его. Этой гигантской книге обязаны, в той или иной мере, почти все писатели, писавшие после Толстого.

Третья книга — это «Мертвые души» Николая Гоголя. Гоголь — явление чрезвычайное. Мне кажется, никто не писал смелее и доказательнее. Образы «Мертвых душ» невозможно оспорить. Страшная сказка, рассказанная им, прекрасна и беспощадна одновременно. Другой такой никто придумать и рассказать пока не смог. При этом никто не смог быть столь прекрасным и столь живописным в описании уродливого.

Четвертая книга — это стихи Владимира Маяковского. Я не люблю Маяковского, и поэтому мне нелегко решиться взять его с собой. Он

слишком много якает. Он бесцеремонен <...> излишне часто пускает в ход локти, форсируя к тому же свою луженую глотку. Он постоянно наступает всем на ноги и не считает нужным извиняться. Но я почел за благо примириться. <...>

Он самый современный из современных писателей Он современен весь, целиком, с головы до пят, стихом, душой, материалом, манерой, хваткой, темпераментом, неуравновешенностью, словарем, отношением к прошлому, настоящему и будущему. Он боец — всегда и во всем. Он первооткрыватель и первопроходчик. Он профессиональный Колумб. Это его призвание и его специальность. Прекрасная и ни с чем несравнимая специальность.

(По И. Бразжнину)

Цитатный план

- «Я люблю книгу».
- «Первая книга-стихи Пушкина».
- «Нет ничего лучше мировой лирической поэзии».
- «Война и мир» - книга проникновения в человеческий материал».
- «Гоголь-явление чрезвычайное».
- «Маяковский-первооткрыватель».

Задание 2. Сочинение-эссе (устно).

«Книги, без которых я не могу обойтись».

Двоеточие в бессоюзном сложном предложении (БСП)

Цели:

1. Формирование умения постановки знаков препинания в БСП.
2. Развивать речь учащихся.

Значения

причины
пояснения
дополнения

Примеры:

Жутко выйти на дорогу: непонятная тревога под луной царит.

Мрачно было: дождь капал, ветер выл уныло.

Я прислушался: буря не утихала.

Задание 1. Комментированная запись.

Город там такой: мошенник на мошеннике сидит.

Я опять ошибся: любовь дикарки не многим лучше любви знатной барыни.

Было очень хорошо: светило солнце, мороз щипал уши, нос.

Задание 2. Самостоятельная работа.

Прочитайте предложения с соответствующей интонацией; затем спишите, восстанавливая верное написание слов.

Начертите схемы предложений.

1) Травка зеленеет, Солнышко блестит,
Ласточка с весною в сени к нам летит.

(А. Плещеев)

2) Юный лес, в зеленый дым одетый.

Теплых гроз (н..) терпеливо ждет;

Всё весны дыханием согрето,

Всё кругом и люб. .т и поет.

(А. К. Толстой)

3) Знайте и верьте, друзья: благодатна всякая буря душе молодой— зреет и крепнет душа под грозой. (Я. Некрасов.) 4) Мчались куда (то) мохнатые тучи, чуть (не)задав вершины деревьев; шумел и качался лес; в небе раздавались тревожные крики птиц... (В. Астафьев.) 5) Было очень хорошо: светило солнце, мороз щипал уши, нос.

(Г. Скребицкий)

6) Лягушка, на лугу увидевши Вола, затеяла сама в дородстве с ним сравняться: она завистлива была.

(И. Крылов)

7) Часу в седьмом утра, зевая, спросонья подойду к окну —
сегодня середина мая, я в лето окна распахну.

(Б. Корнилов)

Тире в бессоюзном сложном предложении (БСП)

Цели:

1. Формирование умения постановки тире в БСП.
2. Формирование умения анализа теоретического материала.

Значения

противопоставления
времени, условия
следствия

Примеры:

Тьма свет не любит – злой доброго не терпит.

Куст заденешь плечом – налицо тебе вдруг с листьев брызнет роса серебристая.

Ручей принес желтые листья- значит, в горных лесах уже осень.

Задание 1. Комментированная запись.

Совру – простят.

Только проснулся – мечта исчезнет.

Мне осталось одно средство – путешествовать.

Задание 2. Выписать 4 БСП.

Спишите, расставляя знаки препинания и восстанавливая правописание слов.

1) Серпилина б...спокойно вдруг летчик не успеет по времени засветло в Москву... Только когда справа под крылом прошла Рязань он успокоился между Рязанью и Москвой садиться было некуда. (*К. Симонов.*) 2) Дни были всякие то огнем жгло с сияющей лазури солнце то горами громоздились и раскатывались ужасающим громом тучи то потопами обрушивались на пароход и на море буйные ливни... (*И. Гончаров.*) 3) Все слилось все смешалось земля воздух небо превратились в пучину кипящего снежного праха. (*С. Аксаков.*) 4) Наконец пришло долгожданное время зазеленела трава распустились деревья оделись кусты запели соловьи... (*С.Аксаков*) 5) Солнце смеется... Ликует природа! Всюду пр..воле, покой и свобода только у мельницы злится река нет ей простора... (н..) воля горька! (*Я. Некрасов.*) 6) Хлопот Мартышке полон рот чурбан она то понесет то так то сяк его обхватит то поволочет то покатит... (*И. Крылов.*) 7) А мой! совет такой берись за то к чему ты сроден. (*И. Крылов.*)

Сложные предложения (СП) с различными видами союзной и бессоюзной связи

Цели:

1. Формирование умения постановки знаков препинания в СП с различными видами связи.
2. Закрепление умения анализа СП при помощи схем.

Задание 1. Запись под диктовку.

Печальную историю Ромео и Джульетты Шекспиру помог поведать ботаник Шерард. Не удивляйтесь: писатель был дружен с Шерардом, а тот увлекался разведением лютиков. Ученый посвятил Шекспира в тайны этого растения, утверждая: яды лютиков не опасны, если умело использовать их силу.

Именно так и поступает в пьесе аптекарь, когда Джульетта обращается к нему за помощью, а получив от аптекаря снадобье, она погрузилась в глубокий сон, который родные и близкие принимают за смерть.

Алгоритм анализа

1. Найдите основы, разделите на части.
2. Определите вид связи (союзная или бессоюзная).
3. Вид союзной связи (сочинительная или подчинительная).
4. Нарисуйте схемы.
5. Охарактеризуйте вид связи.

6. Проверьте знаки препинания.

Задание 2. Составьте схемы к предложениям.

1) Через час явилась возможность ехать: метель ла, небо прояснилось, и мы отправились. (А Пушкин) 2) Хотя он и знал дорогу, но в прошлый раз ездил танкистам днем; ночью же все казалось другим, незнакомым. (Э. Казакевич.) 3) Мальчики стали дергать щуку за хвост, и Арсений Романович начал читать наставления о том, почему нельзя класть палец щуке в рот, даже если она сонная. (К. Федин.) 4) Шумит лес, лицу жарко, спины пробирается колючий холод. (Б. Полевой.) Всем, что наполняет комнату, чувствуется нечто отжившее, какое-то сухое тление, все вещи источают странный запах, который дают цветы, высушенные временем до того, что, когда коснешься их, они рассыпаются серой пылью. (М. Горький.) 6) Я понимал, что выручить нас может только случайность: или вода внезапно перестанет прибывать, или мы наткнемся на этом берегу на брошенную лодку. (К. Паустовский.) 7) Долго при свете месяца мелькал белый парус между темных волн; слепой все сидел на берегу, и вот мне послышалось что-то похожее на рыдание. (М. Лермонтов.)

Заключение

Дидактические материалы в учебном пособии были составлены и отработаны авторами с учетом особенностей организации учебно-воспитательного процесса по технологии интегрированного обучения учащихся с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) в условиях общеобразовательного класса в 5-9 классах. Упражнения и задания были отработаны педагогами с обучающимися с ЗПР на индивидуальных коррекционных занятиях, были предложены им для самостоятельного выполнения в домашних условиях, а также использовались на разных этапах изучения русского языка в 5-9 классах.

Авторы надеются на то, что материалы пособия смогут оказать практическую помощь всем заинтересованным педагогам в обучении и воспитании детей с ЗПР подросткового возраста, и выражают благодарность всем, кто откликнется и пришлет свои отзывы на данное пособие по адресу:
mouchel73@mail.ru

Список литературы

1. Аксенова, А.К., Якубовская, Эв. Дидактические игры на уроках русского языка в 1-4 классах вспомогательной школы [Текст] / А.К. Аксенова, Эв. Якубовская. - М.: Просвещение, 1987. – 173 с.
2. Богданова, Г.А. Русский язык: Рабочая тетрадь для 6 класса. Ч. 1. [Текст] / Г.А. Богданова. - М.: Издательский дом «Генжер», 2015. – 64 с.
3. Богданова, Г.А. Русский язык: Рабочая тетрадь для 6 класса. Ч. 2. [Текст] / Г.А. Богданова. - М.: Издательский дом «Генжер», 2015. – 96 с.
4. Богданова, Г.А. Уроки русского языка в 6 классе [Текст] / Г.А. Богданова. - 2-е изд. М.: Просвещение, 2012. – 175 с.
5. Богданова, Г.А. Уроки русского языка в 9 классе [Текст] / Г.А. Богданова. - М.: Просвещение, 2005. – 158 с.
6. Дидактические карточки-задания по русскому языку: Пунктуация: 5-9 кл. [Текст] / Г.А. Богданова. - М.: Просвещение, 2010. – 176 с.
7. Дидактические материалы по русскому языку 9 класс [Текст] / С.Н. Пименова, А.П. Еремеева и др. - М.: Просвещение, 2018. – 162 с.
8. Дидактический материал к учебнику русского языка: 6 класс: пособие в двух тетрадях [Текст] / М.М. Стракевич, Л.А. Тростенцова. – М.: «Светоч Л», 1998. – 104 с.
9. Дидактический материал по русскому языку (разрезные карточки для индивидуальной работы). 6 класс. Л.Н. Ситникова. - Волгоград: Учитель, 2014. - 141 с.
10. Журавлева, Л.И. Русский язык в алгоритмах: справочное пособие. [Текст] / Л.И. Журавлева. - Челябинск: Юж.-Урал. Кн. изд-во, 2000. - 64 с.
11. Методические рекомендации к учебнику «Русский язык. 9 класс» [Текст] / Под ред. М.М. Разумовской. - 3 –е изд. - М.: Дрофа, 2011. – 288 с.
12. Охременко, Н.В., Федина, О.В. Диктанты и тесты по русскому языку. 5-7 классы [Текст] / Н.В. Охременко, О.В. Федина. - М.: Аквариум, 1999. – 240 с.
13. Русский язык: учеб. для 9 класса общеобразовательных учреждений [Текст] / Под ред. М.М. Разумовской, П.А. Леканта. - 7-е изд. – М.: Дрофа, 2013. – 192 с.
14. Сборник диктантов по русскому языку для 5-7 классов [Текст] / Сост. В.В. Андросова, Е.А. Стогний. - Ростов н/Д.: Феникс; Донецк: Изд. Центр «Кредо», 2011. – 128 с.
15. Уроки русского языка в 9 классе. Поурочные планы по программе М.М. Разумовской [Текст] / Сост. О.А. Финтисова. – Волгоград: Учитель: Учитель, 2007. – 143с.